Folha 1





Órgão Cadastro: UNESPAR

Em: 28/11/2023 22:52

Protocolo:

21.398.763-1

Interessado 1: (CPF: XXX.XXX.119-19) FERNANDO YUDI SAKAGUTI

Interessado 2:

Assunto: ENSINO SUPERIOR Cidade: PARANAVAI / PR

Palavras-chave: APROVACAO

Nº/Ano -

Detalhamento: APRESENTO O RELATÓRIO DO ESTUDO PARA DEFINIÇÃO DE PARÂMETROS PARA A

DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS DE CONCURSO DOCENTE DA UNESPAR

Código TTD: -

Para informações acesse: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo





Relatório do Es	studo para	definição	de parân	netros	para a
Distribuição de	Vagas de (Concurso	Docente	da UNI	ESPAR

PARANAVAÍ - 2023





1. Introdução

Foi demandado pela reitoria aos professores Antônio Marcos Dorigão (Diretor de Ensino – PROGRAD), Dirceu Scaldelai (Chefe da Divisão de Controle Acadêmico – PROGRAD) e Fernando Yudi Sakaguti (Chefe da Divisão de Desenvolvimento e Acompanhamento – PROGESP) um estudo para definir parâmetros que possam balizar decisões para a distribuição de vagas de concurso público docente para a UNESPAR.

Os estudos se basearam na análise das matrizes curriculares dos PPC's mais recentes (aprovados em CEPE) dos cursos de Graduação e no quadro de docentes efetivos dos Colegiados de cada um dos sete *campi* da Unespar.

2. Metodologia

A metodologia foi desenvolvida em três etapas:

- 1. Solicitação de informações diversas às coordenações de colegiado;
- 2. Tratamento e análise das informações recebidas;
- 3. Interpretação dos resultados obtidos.

2.1 Solicitação de informações às coordenações de colegiado

No dia 18 de julho de 2023, foi enviado por e-mail o MEMORANDO CONJUNTO 001/2023 – PROGESP/PROGRAD UNESPAR, aos Diretores de Centro de Área (ANEXO A) solicitando:

 O preenchimento da planilha DISCIPLINAS (Figura 1), a coluna COLEGIADO, com o nome do colegiado que atende ou atenderá cada uma das disciplinas do curso. No final desta planilha indicar a Carga Horária que o discente deverá cursar de optativas, de acordo com o PPC;





Seriaçã 🕶	Nome Disciplina	Total Hora ▼	COLEGIADO	~
1ª Série	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60		
1ª Série	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	120		
1ª Série	HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA	60		
1ª Série	INICIAÇÃO À EXTENSÃO	60		
1ª Série	POLÍTICAS PÚBLICAS E LEGISLAÇÃO EM EDUCAÇÃO	60		
1ª Série	Metodologia da Pesquisa Científica	90		
1ª Série	PRODUÇÃO TEXTUAL	90		

Figura 1 – Um exemplo da planilha DISCIPLINA enviada aos Diretores de Centro

2. Na planilha DOCENTES EFETIVOS (Figura 2), verificar a listagem dos docentes efetivos de cada colegiado e seus respectivos regimes de trabalho, bem como os docentes afastados (por aposentadoria, exoneração ou falecimento a partir de maio de 2022) e as vagas do concurso de 2022. Também nesta planilha, na coluna STRICTO SENSU, se o docente atua como integrante permanente de Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu da Unespar, indicar qual é o programa.

NOME	STATUS	TIDE	RT	TITULAÇÃO	COLEGIADO	GRAU	CAMPUS	CENTRO	STRICTO SENSU
CRISTIENNE DO ROCIO DE MELLO MARON	Ativo	Sim	40	Mestrado	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
EDISON VIEIRA DE SOUZA	Ativo	Não	24	Especialização	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
FERNANDO YUDI SAKAGUTI	Ativo	Sim	40	Mestrado	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
LICEIA ALVES PIRES	Ativo	Sim	40	Doutorado	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
MARILIZA SIMONETE PORTELA	Ativo	Sim	40	Doutorado	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
MAURO ROBERTO DOS SANTOS	Ativo	Sim	40	Mestrado	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
PEDRO HENRIQUE MARTINS	Ativo	Não	40	Especialização	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	
SOLANGE MARIA GOMES DOS SANTOS	Ativo	Sim	40	Especialização	Matemática	Licenciatura	Paranaguá	CCHBE-PNG	

Figura 2 – Um exemplo da planilha DOCENTES EFETIVOS enviada aos Diretores (as) de Centro.

Foi estabelecido o prazo para o envio destas informações para o dia dez de agosto de 2023.

2.2 Tratamento e análise das informações recebidas

Após o recebimento destas informações, realizou-se o tratamento e a análise através dos seguintes procedimentos:

a) Tratamento dos dados obtidos;





- b) Cálculo das Cargas Horárias de Atividades de Ensino para cada disciplina;
- c) Solicitação de Revisão dos Dados
- d) Cálculo de Número de Docentes Efetivos de cada colegiado;
- e) Cálculo das demandas de cada Colegiado.

2.2.1 Tratamento dos dados obtidos

Inicialmente, a comissão identificou que para algumas disciplinas, os coordenadores de curso designaram mais de um colegiado para o seu atendimento. Então, nestes casos, foi considerado a disciplina para o curso ao qual ela pertence.

Também foi identificado que a carga horária em OPTATIVAS, nas matrizes curriculares que as continha, era acima da carga horária indicada pelos coordenadores como sendo a mínima que o discente deve cursar. Assim, foi considerado somente a carga horária mínima de optativas, conforme definido nos PPCs.

Para as ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES, suas cargas horárias foram desconsideradas por entender que estas atividades não são desenvolvidas pelos docentes do colegiado.

Na planilha DISCIPLINAS, foi criada a coluna TURMAS, em que foi feito um levantamento da quantidade de turmas que tem cada disciplina. Para isso, foi considerado o número de turmas de ingressantes no vestibular, além de situações específicas como o caso de disciplinas ministradas em laboratório, em que as turmas devem ser fracionadas, levando-se em conta a capacidade dos laboratórios. Em curso com turmas em turnos ou entradas diferentes, mas que apresentam a mesma matriz curricular, foram consideradas duas turmas.

2.2.2 Cálculo das Cargas Horárias de Atividades de Ensino para cada disciplina

4





O conceito de Carga Horária de Atividades de Ensino é a carga horária semanal de sala de aula somada a sua carga horária de planejamento didático.

Para fazer este cálculo, foram criadas na planilha DISCIPLINAS, mais duas colunas: CH_SEMANAL e CH_ENSINO, conforme a Figura 3:

Seriaçã ▼ Nome Disciplina ▼ Total Hora ▼ COLEGIADO ▼ CH semanal ▼ TURMAS ▼ CH_ENSINO ▼

Figura 3 – Cabeçalho da planilha DISCIPLINAS

Para o cálculo da Carga Horária semanal de cada disciplina (CH_SEMANAL), foi utilizada a equação 1, que divide a Carga Horária Anual da disciplina (TOTAL HORAS) por 30.

$$CH_{SEMANAL} = TOTAL\ HORAS \div 30\tag{1}$$

Algumas matrizes curriculares ainda utilizam o conceito de horas-aula para atribuir a carga horária anual das disciplinas, utilizando o padrão de 34 ou 36 semanas de aulas. Neste caso, as Cargas Horárias Anuais das disciplinas foram divididas por 34 ou 36, respectivamente.

Para o Cálculo da Carga Horária de Atividades de Ensino (CH_ENSINO), foi utilizada a Equação 2, que multiplica CH_SEMANAL pela quantidade de turmas (TURMAS) e por 2.

$$CH_{ENSINO} = CH_{SEMANAL} \times TURMAS \times 2$$
 (2)

Nos casos de ORIENTAÇÃO DE TCC e SUPERVISÃO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO, a Resolução 007/2019 – COU/UNESPAR determina a carga horária

5





de uma hora semanal para cada aluno orientado ou supervisionado, sendo que o lançamento na planilha foi o total de horas que representam a quantidade de ingressantes na turma de primeiro ano de cada turma.

Considerando que muitos dos cursos de graduação têm a quantidade de concluintes reduzida em relação à quantidade de ingressantes, seja por evasão ou pela retenção do discente no curso, foi utilizado um FATOR DE REDUÇÃO aplicado na CH_ENSINO das ORIENTAÇÕES E SUPERVISÕES, uma vez que a quantidade de alunos nestas situações é reduzida. Para determinar este fator utilizou-se o maior percentual de conclusão em relação aos ingressantes dos últimos 7 anos (MAX_CONCLUINTES). Definiu-se o FATOR DE REDUÇÃO, através de faixas de valores, conforme a Tabela 1:

MAX_CONCLUINTES	FATOR DE REDUÇÃO
Entre 0% e 25%	25%
Entre 25% e 50%	50%
Entre 50% e 75%	75%
Entre 75% e 100%	100%

Tabela 1 – Fator de Redução

Por exemplo, se nos últimos sete anos o maior percentual de concluintes em relação aos ingressantes de um curso de graduação foi de 62%, então o Fator de Redução deste curso é de 75%.

Este Fator de Redução é aplicado sobre a CH_ENSINO das ORIENTAÇÕES DE TCC e SUPERVISÕES DE ESTÁGIO. No exemplo anterior, se este curso de graduação tem entrada de uma turma de 40 alunos, sua CH_ENSINO, será dada por:

$$CH_{ENSINO} = 0.75 \times CH_{SEMANAL} \times TURMAS \times 2 = 0.75 \times 20 \times 1 \times 2 = 30$$





Concluído o cálculo da CH_ENSINO de cada disciplina de cada curso de graduação, foi feita a separação da CH_ENSINO em colegiados, conforme o atendimento da disciplina informado pela coordenação do curso. E assim, foi somada a CH_ENSINO de cada colegiado, chegando assim a demanda de CH_ENSINO do colegiado.

Percebeu-se a necessidade da desconstrução da ideia de DEMANDA DO CURSO DE GRADUAÇÃO para a construção da ideia de DEMANDA DO COLEGIADO.

2.2.3 Solicitação de Revisão dos Dados

No dia 14 de novembro de 2023, foi enviado por e-mail aos Diretores de Centro de Área, o Memorando Conjunto nº: 002/2023-DDA-PROGESP/DE-PROGRAD – Unespar (ANEXO C), fazendo a seguinte solicitação:

- A verificação da conformidade dos dados registradas nas planilhas de cada curso de graduação de seu Centro de Área, conforme arquivo em anexo;
- Havendo necessidade de alteração de alguma informação, baseada na matriz curricular do PPC mais recente (aprovado em CEPE e registrado no SIGES), a Coordenação de Curso deverá enviar no formulário disponível no link https://forms.gle/USVXLmgRwK25vTmLA, até 24/11/2023.

Em anexo, no e-mail, foram enviadas as planilhas com as disciplinas de cada curso, suas respectivas cargas horárias e o colegiado que atende a demanda. Estas planilhas estão disponíveis no ANEXO D deste relatório.

Os coordenadores de curso deveriam fazer a revisão das planilhas e, caso encontrassem alguma informação inconsistente, enviar via preenchimento de formulário virtual, até o dia 24 de novembro de 2023. As demandas enviadas e as respectivas respostas constam na tabela no ANEXO E.

7





2.3 Cálculo de Número de Docentes Efetivos de cada colegiado;

Na planilha DOCENTES EFETIVOS, foi solicitado que os Coordenadores verificassem se os professores listados pertenciam ao colegiado e, também, que indicasse, caso fosse docente permanente vinculado a um Programa de Pós-graduação, o nome do programa.

Conforme a Resolução 016/2021 COU, professores vinculados a Programas de Pós-graduação *stricto sensu* terão metade de sua Carga Horária destinada a cumprir no programa e a outra metade, em cursos de graduação. Assim, contou-se esse docente como 0,5 e os demais como 1.

Professores com regime de trabalho RT-24 e RT-20, foram considerados como 0,5 na contagem, enquanto RT-10 foi contado 0,25.

Todas as vagas distribuídas aos colegiados na RESOLUÇÃO Nº 074/2023 – CAD/UNESPAR, foram contadas como Professor Efetivo do respectivo colegiado, conforme consta no ANEXO I da resolução. As destinações das vagas de exonerações, falecimentos e aposentadorias são apresentadas na tabela do ANEXO B.

Com base nas informações dispostas acima, foram feitas consolidações da quantidade de EFETIVOS DOCENTES de cada colegiado.

2.4 Interpretação dos resultados obtidos.

Para a interpretação dos resultados foi construída a Figura 4, com as seguintes informações: Campus, Colegiado, CH_ENSINO, quantidade de docentes efetivos necessários para atender a demanda CH_ENSINO (EFETIVOS NECESSÁRIOS), quantidade de docentes efetivos lotados no colegiado (N°





EFETIVOS LOTADOS), percentual de CH_ENSINO atendido pelos docentes efetivos lotados no colegiado (% ATENDIMENTO) e VAGAS DE CONCURSO 2022.

CAMPUS	COLEGIADO	CH_ENSINO	EFETIVOS NECESSÁRI	N° EFETIVOS	% ATENDIMENTO	VAGA DE CONCURSO
v	▼	~	OS	LOTADOS	↓ ↑	2022

Figura 4 – Cabeçalho da tabela de interpretação dos resultados

Para efeitos de cálculo, considerou-se que cada professor efetivo (TIDE) atende uma média de 10 aulas em sala, 10 de preparo e planejamento, sendo que esta média pode incluir carga horária para orientações de estágio, totalizando 20 horas de atividades de ensino, ou seja, cada professor atende uma CH_ENSINO de 20 horas.

Assim, para determinar a coluna EFETIVOS NECESSÁRIOS, foi utilizada a Equação 3, que divide a CH_ENSINO de cada colegiado por 20.

$$EFETIVOS NECESS \acute{A}RIOS = CH_{ENSINO} \div 20$$
 (3)

A coluna N° EFETIVOS LOTADOS é determinado da forma descrita na seção 2.3 deste relatório.

A coluna % ATENDIMENTO, calculada através da Equação 4, é o percentual de CH_ENSINO é possível atender com a quantidade de Docentes Lotados no colegiado.

$$\% ATENDIMENTO = EF. LOTADOS \div EF. NECESS ARIOS \times 100\%$$
 (4)

Foram dispostas também na tabela as vagas de concurso distribuídas no ano de 2022 para cada colegiado.





3. Resultados

Após o cálculo da coluna % ATENDIMENTO, a tabela foi ordenada de forma crescente em relação a esta coluna, conforme mostra a Tabela 2.

CAMPUS	COLEGIADO	CH_ENSI NO	EFETIVOS NECESSÁRI OS	N° EFETIV OS LOTAD OS	CH_POSSÍV EL	% ATENDIMENT O
União da Vitória	Direito	246,00	12,3	2,5	50,00	20%
União da Vitória	Letras Português / Inglês	402,00	20,1	5,0	100,00	25%
União da Vitória	Pedagogia	558,00	27,9	7,5	150,00	27%
Paranaguá	Administração	688,00	34,4	10,5	210,00	31%
União da Vitória	Letras Português / Espanhol	351,00	17,6	6,0	120,00	34%
Paranavaí	Educação Física	524,00	26,2	9,0	180,00	34%
União da Vitória	Filosofia	253,00	12,7	4,5	90,00	36%
Paranaguá	Pedagogia	670,00	33,5	12,5	250,00	37%
União da Vitória	História	293,00	14,7	5,5	110,00	38%
Paranavaí	Direito	300,00	15,0	6,0	120,00	40%
Apucarana	Pedagogia	374,00	18,7	7,5	150,00	40%
Campo Mourão	Ciências Contábeis	408,00	20,4	8,5	170,00	42%
Campo Mourão	Ciências Econômicas	334,00	16,7	7,0	140,00	42%
Paranavaí	Pedagogia	616,00	30,8	13,0	260,00	42%
Apucarana	Secretariado Executivo Trilíngue	274,00	13,7	6,0	120,00	44%
Campo Mourão	Pedagogia	688,00	34,4	15,5	310,00	45%
Apucarana	Direito	304,00	15,2	7,0	140,00	46%
Paranavaí	Enfermagem	544,00	27,2	13,0	260,00	48%
Paranaguá	Ciências Biológicas	438,00	21,9	10,5	210,00	48%
Apucarana	Letras Inglês	244,00	12,2	6,0	120,00	49%





Paranaguá	Letras Inglês	243,50	12,2	6,0	120,00	49%
União da Vitória	Geografia	240,00	12,0	6,0	120,00	50%
Apucarana	Serviço Social	315,50	15,8	8,0	160,00	51%
Campo Mourão	História	330,00	16,5	8,5	170,00	52%
Apucarana	Letras Espanhol	194,00	9,7	5,0	100,00	52%
União da Vitória	Matemática	238,00	11,9	6,5	130,00	55%
Paranavaí	Matemática	256,00	12,8	7,0	140,00	55%
Curitiba I	Composição e Regência	271,00	13,6	7,5	150,00	55%
Apucarana	Turismo e Negócios	179,00	9,0	5,0	100,00	56%
Curitiba II	Teatro	357,00	17,9	10,0	200,00	56%
Paranavaí	Letras	284,00	14,2	8,0	160,00	56%
Paranaguá	Engenharia de Produção	248,00	12,4	7,0	140,00	56%
Paranavaí	Administração	386,00	19,3	11,0	220,00	57%
Paranavaí	Ciências Contábeis	416,00	20,8	12,0	240,00	58%
Apucarana	Letras Português	340,00	17,0	10,0	200,00	59%
Campo Mourão	Geografia	420,00	21,0	12,5	250,00	60%
Paranavaí	Geografia	234,00	11,7	7,0	140,00	60%
Curitiba II	Artes Visuais	483,00	24,2	14,5	290,00	60%
Apucarana	Ciências Econômicas	264,00	13,2	8,0	160,00	61%
Curitiba II	Bacharelado em Dança	244,00	12,2	7,5	150,00	61%
Apucarana	Matemática	323,00	16,2	10,0	200,00	62%
Curitiba II	Cinema e Audiovisual	428,00	21,4	13,5	270,00	63%
Apucarana	Ciências Contábeis	315,00	15,8	10,0	220,00	63%
Apucarana	Administração	420,00	21,0	13,5	270,00	64%
Apucarana	Ciência da Computação	182,78	9,1	6,0	120,00	66%
Paranaguá	Letras Português	298,00	14,9	10,0	200,00	67%
Curitiba II	Licenciatura em Dança	192,00	9,6	6,5	130,00	68%





Campo Mourão	Administração	352,00	17,6	12,0	240,00	68%
Paranavaí	Ciências Biológicas	232,00	11,6	8,0	160,00	69%
Campo Mourão	Engenharia de Produção Agroindustrial	252,00	12,6	9,0	180,00	71%
Paranaguá	Ciências Contábeis	224,00	11,2	8,0	160,00	71%
União da Vitória	Química	194,67	9,7	7,0	140,00	72%
Paranaguá	História	254,00	12,7	9,5	190,00	75%
Curitiba I	Artes Visuais - BACHARELA DO	343,00	17,2	13,0	260,00	76%
Curitiba II	Artes Cênicas	280,00	14,0	10,8	235,00	77%
Paranaguá	Matemática	221,00	11,1	8,5	170,00	77%
Paranavaí	História	242,00	12,1	9,5	190,00	79%
Paranavaí	Serviço Social	195,00	9,8	8,0	160,00	82%
Campo Mourão	Matemática	336,00	16,8	14,0	280,00	83%
Campo Mourão	Turismo	168,00	8,4	7,0	140,00	83%
Curitiba II	Música	287,67	14,4	12,0	240,00	83%
Curitiba I	Museologia	219,83	11,0	9,5	190,00	86%
Campo Mourão	Letras – Português/Inglê s e Respectivas Literaturas	288,00	14,4	12,5	250,00	87%
Curitiba I	Instrumento	744,67	37,2	32,5	650,00	87%
União da Vitória	Ciências Biológicas	258,33	12,9	11,5	230,00	89%
Curitiba II	Música Popular	163,00	8,2	7,5	150,00	92%
Curitiba II	Musicoterapia	223,00	11,2	11,0	220,00	99%
Curitiba I	Artes Visuais - LICENCIATU RA	160,50	8,0	8,0	160,00	100%
Curitiba I	Canto	170,27	8,5	9,0	180,00	106%
Curitiba I	Música	198,00	9,9	12,0	260,00	121%

Tabela 2 – Ranqueamento pelo % de atendimento das demandas

UNESPAR Universidade Etatula do Parana

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



4. Relatório elaborado por:

Professor Antonio Marcos Dorigão - PROGRAD

Professor Dirceu Scaldelai - PROGRAD

Professor Fernando Yudi Sakaguti - PROGESP





ANEXO A

Memorando Conjunto nº: 001/2023-DDA-PROGESP/DE-PROGRAD - Unespar

Paranavaí, 18 de julho de 2023

DE: DIVISÃO DE DESENVOLVIMENTO E ACOMPANHAMENTO - PROGESP

DIRETORIA DE ENSINO - PROGRAD

PARA: DIREÇÕES DE CENTROS DE ÁREAS.

Senhores(as) Diretores(as) de Centros de Áreas,

A PROGESP e a PROGRAD, com o intuito de levantar informações que servirão de base para um estudo acerca das demandas: Carga Horária das disciplinas e a quantidade de Professores Efetivos de cada Colegiado da universidade, solicitamos:

- 1. O preenchimento da planilha DISCIPLINAS, a coluna COLEGIADO, com o nome do colegiado que atende ou atenderá cada uma das disciplinas do curso (as disciplinas listadas são as do último PPC aprovado em reunião de CEPE favor verificar a veracidade das informações). No final desta planilha indicar a Carga Horária que o discente deverá cursar de optativas, de acordo com o PPC. Para acessar a planilha clique aqui;
- 2. Na planilha DOCENTES EFETIVOS, verificar a listagem dos docentes efetivos de cada colegiado e seus respectivos regimes de trabalho, bem como os docentes afastados (por aposentadoria, exoneração ou falecimento a partir de janeiro de 2022) e as vagas do concurso de 2022. Também nesta planilha, na coluna STRICTO SENSU, se o docente atua em Programa de Pós-

14





Graduação *Stricto* Sensu da Unespar, **indicar qual é o programa**. Para acessar a planilha clique <u>aqui</u>;

Em caso de incorreção de informações contidas nas planilhas, favor corrigi-las na própria planilha e alterar a cor (para vermelha).

Solicitamos o retorno dessas planilhas, por meio deste e-mail, até 10 de agosto de 2023.

Prof. Fernando Yudi Sakaguti Divisão de Desenvolvimento e Acompanhamento - PROGESP

> Prof. Antônio Marcos Dorigão Diretoria de Ensino - PROGRAD



ANEXO B

Memorando Conjunto nº: 002/2023-DDA-PROGESP/DE-PROGRAD - Unespar

Paranavaí, 14 de novembro de 2023

DE: DIVISÃO DE DESENVOLVIMENTO E ACOMPANHAMENTO - PROGESP

DIRETORIA DE ENSINO - PROGRAD

PARA: DIREÇÕES DE CENTROS DE ÁREAS.

Senhores(as) Diretores(as) de Centros de Áreas,

A PROGESP e a PROGRAD, com o intuito de coletar informações que servirão de base para revisão do estudo acerca das demandas de carga horária das disciplinas, solicitamos:

- A verificação da conformidade dos dados registradas nas planilhas de cada curso de graduação de seu Centro de Área, conforme arquivo em anexo;
- Havendo necessidade de alteração de alguma informação, baseada na matriz curricular do PPC mais recente (aprovado em CEPE e registrado no SIGES), a Coordenação de Curso deverá enviar no formulário disponível no link https://forms.gle/USVXLmgRwK25vTmLA, até 24/11/2023.

Quaisquer dúvidas estamos à disposição.

Prof. Fernando Yudi Sakaguti

Divisão de Desenvolvimento e Acompanhamento - PROGESP

Prof. Antônio Marcos Dorigão Diretoria de Ensino - PROGRAD

16





ANEXO C

Quadro de saídas docentes, por campus, a partir de maio de 2022

CAMPUS	COLEGIADO	NOME	DATA	мотіvo
APUCARANA	Ciências Contábeis	OSVALDO PLINIO STROHER	06/08/2022	FALECIMENTO
APUCARANA	Matemática	VAGA PÓS-0	GRADUAÇÃO	
CAMPO		ELAISE MARA FERREIRA		
MOURÃO	Pedagogia	CREPALDI	12/01/2023	APOSENTADORIA
CAMPO		ELOISA SILVA DE PAULA		
MOURÃO	Geografia	PAROLIN	22/12/2022	APOSENTADORIA
CAMPO		LUCIA APARECIDA LOZANO DE		
MOURÃO	Administração	SOUZA	16/09/2022	APOSENTADORIA
CAMPO MOURÃO	Latras Dartuguês Inglês	MARILEUZA ASCENCIO	16/00/2022	ADOCENTADODIA
CAMPO	Letras Português Inglês	MIQUELANTE	16/09/2022	APOSENTADORIA
MOURÃO	Administração	WALMIR RUIS SALINAS	01/08/2023	APOSENTADORIA
CAMPO	Administração	WALWIIK KOIS SALINAS	01/08/2023	AI OSLITIADORIA
MOURÃO	Administração	YEDA MARIA PEREIRA PAVAO	06/07/2022	APOSENTADORIA
CAMPO	- Identification of the Identification of Identification of Identification of Identification of Identification of Identification of		00,01,000	552
MOURÃO	História	VAGA PÓS-0	GRADUAÇÃO	
		HARRY LAMOTT CROWL		
CURITIBA I	Composição e Regência	JUNIOR	01/01/2023	EXONERAÇÃO
CURITIBA I	Música	JAIRA PAIVA PERIN	28/03/2023	APOSENTADORIA
		MARIA ALICE MOREIRA		
CURITIBA I	Instrumento	BRANDAO	22/08/2022	APOSENTADORIA
CURITIBA I	Instrumento	MARIO DA SILVA JUNIOR	12/01/2023	APOSENTADORIA
		SANDRA APARECIDA LOPES		
CURITIBA I	Música	BARBON LEWIS	06/09/2022	APOSENTADORIA
CURITIBA I	Artes Visuais	VAGA PÓS-0	GRADUAÇÃO	
CURITIBA II	Artes Cênicas	ANA CRISTINA FABRICIO	13/04/2023	APOSENTADORIA
CURITIBA II	Teatro	ANGELO JOSE SANGIOVANNI	15/05/2023	APOSENTADORIA
CURITIBA II	Artes Cênicas	EDISON MERCURI	15/05/2023	APOSENTADORIA
CURITIBA II	Música	TIAGO MADALOZZO	04/07/2023	EXONERAÇÃO
CURITIBA II	Cinema e Audiovisual	VAGA PÓS-0	GRADUAÇÃO	
PARANAGUÁ	Administração	DULCE MARA NUNHEZ DIAS	10/08/2023	APOSENTADORIA
PARANAGUÁ	História	FLORINDO WISTUBA JUNIOR	08/07/2022	APOSENTADORIA
PARANAGUÁ	Matemática	MARILIZA SIMONETE PORTELA	17/07/2023	APOSENTADORIA
PARANAGUÁ	Ciências Contábeis	SAMUEL RIBEIRO DA FONSECA	05/09/2022	APOSENTADORIA
PARANAGUÁ	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		GRADUAÇÃO	711 002171710 0111171
PARANAVAÍ	Geografia	ENIO LUIZ DEBARBA	17/04/2023	APOSENTADORIA
. /	Seografia	MAYSA RICARDO DA SILVA	17,04,2023	A COLITADONIA
PARANAVAÍ	Enfermagem	FIGUEIRA	20/09/2022	APOSENTADORIA
PARANAVAÍ	Administração	ONIVALDO IZIDORO PEREIRA	10/04/2023	APOSENTADORIA
		PAULO ROBERTO DE SOUZA	,,	
PARANAVAÍ	Ciências Contábeis	BRITO	16/09/2022	APOSENTADORIA





		SILVANIA MARIA DE SOUZA		
PARANAVAÍ	Enfermagem	DIAS	02/05/2022	APOSENTADORIA
PARANAVAÍ	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	VAGA PÓS-0	GRADUAÇÃO	
UNIÃO DA				
VITÓRIA	Matemática	VAGA PÓS-G	GRADUAÇÃO	





ANEXO D

Planilhas das disciplinas de cada curso





APUCARANA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSINC
1º Série	ÁLGEBRA LINEAR E GEOMETRIA ANALÍTICA	108	Ciência da Computação	3	1	6
1º Série	Algoritmos e Técnicas de Programação	162	Ciência da Computação	4,5	1	9
1ª Série	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I	162	Matemática	4,5	1	9
1ª Série	Circuitos Digitais	108	Ciência da Computação	3	1	6
1ª Série	Introdução à Ciência da Computação	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
1ª Série	Lógica e Matemática Discreta	108	Matemática	3	1	6
1ª Série	RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DIREITOS HUMANOS	54		1,5	1	2
	,	80	Serviço Social		1	3
1ª Série	PRÁTICAS EXTENSIONISTAS I		Ciência da Computação	2,222222		4,444444
2ª Série	Arquitetura e Organização de Computadores	108	Ciência da Computação	3	1	6
2ª Série	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL II	108	Matemática	3	1	6
2ª Série	FÍSICA	54	Matemática	1,5	1	3
2ª Série	Linguagens Formais, Autômatos e Computabilidade	108	Ciência da Computação	3	1	6
2ª Série	LINGUAGENS ORIENTADAS À OBJETOS	108	Ciência da Computação	3	1	6
2ª Série	Matemática Computacional	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
2ª Série	ORGANIZAÇÃO E ESTRUTURAS DE DADOS	108	Ciência da Computação	3	1	6
2ª Série	Teoria dos Grafos	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
2ª Série	PRÁTICAS EXTENSIONISTAS II	80	Ciência da Computação	2,222222	1	4,444444
2ª Série	PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
3ª Série	Banco de Dados	108	Ciência da Computação	3	1	6
3ª Série	Compiladores	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
3ª Série	Engenharia de Software	108	Ciência da Computação	3	1	6
3ª Série	Inteligência Artificial	108	Ciência da Computação	3	1	6
3ª Série	Metodologia da Pesquisa Científica para Computação	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
3ª Série	Redes de Computadores e Sistemas Distribuídos	108	Ciência da Computação	3	1	6
3ª Série	Sistemas Microcontrolados	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
3ª Série	Sistemas Operacionais	108	Ciência da Computação	3	1	6
3ª Série	TEORIA DA COMPUTAÇÃO	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
3ª Série	PRÁTICAS EXTENSIONISTAS III	80	Ciência da Computação	2,222222	1	4,444444
4ª Série	Cálculo Numérico	54	Matemática	1,5	1	3
4ª Série	Computação Gráfica	108	Ciência da Computação	3	1	6
4ª Série	COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO - OPTATIVA	54		1,5	1	3
4ª Série	INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO - OPTATIVA	54		1,5	1	3
4ª Série	INTERAÇÃO HUMANO-COMPUTADOR - OPTATIVA	54	Ciência da Computação	0	1	0
4ª Série	LIBRAS - OPTATIVA	54		0	1	0
4ª Série	MODELAGEM E SIMULAÇÃO - OPTATIVA	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
4ª Série	PROGRAMAÇÃO PARALELA - OPTATIVA	54		0	1	0
4ª Série	SISTEMAS MULTIMÍDIAS - OPTATIVA	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
4ª Série	COMPUTAÇÃO MÓVEL - OPTATIVA	54		0	1	0
4ª Série	EMPREENDEDORISMO E GESTÃO - OPTATIVA	54		0	1	0
4ª Série	HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA - OPTATIVA	54		0	1	0
4ª Série	Estágio Curricular Supervisionado	108	Ciência da Computação	20	1	20
4ª Série	Linguagens de Programação	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
4ª Série	Tópicos Especiais em Computação	54	Ciência da Computação	1,5	1	3
4ª Série	Trabalho de Conclusão de Curso	54	Ciência da Computação	20	1	20
4ª Série	PRÁTICAS EXTENSIONISTAS IV	80	Ciência da Computação	2,222222	1	4,444444
						210,7778
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	108				

Ciencia da computação - Apucarana

18 Série NTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA 60 Direito 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSING
18 Série	1ª Série	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					4
18 Série RILOSOFIA JURÍDICA 60 Serviço Social 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1		-					4
18 Série METODOLOGÍA DO TRABALHO CIENTÍFICO 60 Direito 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1				·			4
19 Série SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA JURÍDICA 60 Direito 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1							4
18 Série TEORIA GERAL DO ESTADO E CIÊNCIA POLÍTICA 60 Direito 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1							4
18 Série TEORIA GERAL DO DIREITO 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1							4
18 Série HISTORIA DO DIREITO E TEORIA DOS DIREITOS HUMANOS 60 Direito 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1							8
18 Série DIREITO CIVIL 120 Direito 4 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2							_
Page Ferrial Geral DO PROCESSO 60 Direito 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2					+		4
28 Série DIREITO CIVIL II 120 Direito 4 1 1 2 2 Série DIREITO CONSTITUCIONAL 120 Direito 4 1 1 2 2 Série DIREITO CONSTITUCIONAL 120 Direito 4 1 1 2 2 Série DIREITO CONSTITUCIONAL 120 Direito 4 1 1 2 2 Série DIREITO DO TRABALHO 60 Direito 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2							8
22 Série DIREITO CONSTITUCIONAL 120 Direito 4 1 1 22 Série DIREITO PENAL 1 1 22 Série DIREITO PENAL 1 1 22 Série DIREITO DE RABALHO 60 Direito 2 1 1 22 Série DIREITO DA RELAÇÕES DE CONSUMO 60 Direito 2 1 1 22 Série DIREITO ADMINISTRATIVO 60 Direito 2 1 1 23 Série DIREITO ADMINISTRATIVO 60 Direito 2 1 1 23 Série DIREITO PROCESSUAL CIVIL 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1							4
28 Série DIREITO DENAL I 120 Direito 4 1 1 28 Série DIREITO DO TRABALHO 60 Direito 2 1 1 29 Série DIREITO DA RELAÇÕES DE CONSUMO 60 Direito 2 1 1 29 Série DIREITO ADMINISTRATIVO 60 Direito 2 1 1 29 Série PSICOLOGIA JURIDICA 60 DIreito 2 1 1 29 Série PSICOLOGIA JURIDICA 60 DIREITO ADMINISTRATIVO 60 DIREITO BUREITO ROSSUAL CIVIL I 120 DIREITO PROCESSUAL CIVIL I 120 DIREITO PROCESSUAL FENAL I 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1							8
28 Série DIREITO DO TRABALHO 60 Direito 2 1 1 2 2 2 1 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 2							8
28 Série DIREITO DAS RELAÇÕES DE CONSUMO 60 Direito 2 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7	2ª Série						8
28 Série DIREITO ADMINISTRATIVO 60 Direito 2 1 22 22 23 24 25 25 25 25 25 25 25							4
28 Série PSICOLOGIA JURÍDICA 60 Administração 2 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7	2ª Série						4
38 Série DIREITO PROCESSUAL CIVIL 1 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª Série	DIREITO ADMINISTRATIVO	60	Direito			4
38 Série DIREITO PROCESSUAL PENAL 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª Série	PSICOLOGIA JURÍDICA	60	Administração			4
120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3ª Série	DIREITO PROCESSUAL CIVIL I	120	Direito			8
120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3º Série	DIREITO PROCESSUAL PENAL I	120	Direito	4	1	8
38 Série DIREITO PROCESSUAL DO TRABALHO 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3º Série	DIREITO CIVIL III	120	Direito			8
32 Série OPTATIVA	3ª Série	DIREITO PENAL II	120	Direito	4	1	8
38 Série DIREITO AMBIENTAL 60 Direito 2 1 44 34 35 érie TECNOLOGIAS E LEGISLAÇÃO ESPECÍFICA 60 Direito 2 1 44 34 35 érie DIREITO FINANCEIRO E TRIBUTÁRIO 120 Direito 4 1 1 34 35 érie DIREITO PROCESSUAL CIVIL II 60 Direito 2 1 44 35 35 érie DIREITO PROCESSUAL PENAL II 60 Direito 2 1 44 35 35 érie DIREITO EMPRESARIAL E FALIMENTAR 120 Direito 4 1 35 35 35 35 35 35 35	3ª Série	DIREITO PROCESSUAL DO TRABALHO	120	Direito	4	1	8
Série TECNOLOGIAS E LEGISLAÇÃO ESPECÍFICA 60 Direito 2 1 44 48 54 54 54 54 54 54	3ª Série	OPTATIVA I	60	Direito	2	1	4
28 Série DIREITO FINANCEIRO E TRIBUTÁRIO 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4ª Série		60	Direito	2	1	4
32 Série DIREITO PROCESSUAL CIVIL II 60 Direito 2 1 41 42 43 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45 44 45	4ª Série	TECNOLOGIAS E LEGISLAÇÃO ESPECÍFICA	60	Direito	2	1	4
32 Série DIREITO PROCESSUAL PENAL	4ª Série	DIREITO FINANCEIRO E TRIBUTÁRIO	120	Direito	4	1	8
32 Série DIREITO EMPRESARIAL E FALIMENTAR 120 Direito 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4º Série	DIREITO PROCESSUAL CIVIL II	60	Direito	2	1	4
4ª Série ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA I 200 Direito 20 1 44 4ª Série OPTATIVA II 60 Direito 2 1 4 5ª Série DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO E PRIVADO 60 Direito 2 1 4 6 5ª Série DIREITO PREVIDENCIÁRIO 60 Direito 2 1 4 6 5ª Série FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS: MEDIAÇÃO E ARBITRAC 120 Direito 4 1 6 5ª Série 120 Direito 4 1 6 5ª Série 120 Direito 20 1 44 1 4 4 1 6 5ª Série 120 Direito 20 1 44 1 4 5ª Série 5ª Série ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 4 5ª Série 5ª Série SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 4 5ª Série 5ª Série ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	4ª Série	DIREITO PROCESSUAL PENAL II	60	Direito	2	1	4
32 Série OPTATIVA I	4ª Série	DIREITO EMPRESARIAL E FALIMENTAR	120	Direito	4	1	8
5º Série DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO E PRIVADO 60 Direito 2 1 6 5º Série DIREITO PREVIDENCIÁRIO 60 Direito 2 1 6 5º Série FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS: MEDIAÇÃO E ARBITRA 120 Direito 4 1 6 5º Série TCC 120 Direito 20 1 44 5º Série OPTATIVA III 60 Direito 20 1 44 5º Série ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 5º Série SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 44 5º Série ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 46 344 1 3 3 3 3 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44	4º Série	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA I	200	Direito	20	1	40
5ª SÉrIE DIREITO PREVIDENCIÁRIO 60 Direito 2 1 4 5ª SÉRIE FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS: MEDIAÇÃO E ARBITRA 120 Direito 4 1 3 5ª SÉRIE TCC 120 Direito 20 1 44 5ª SÉRIE OPTATIVA III 60 Direito 20 1 44 5ª SÉRIE ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 5ª SÉRIE SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 44 5ª SÉRIE ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0	4º Série	OPTATIVA II	60	Direito	2	1	4
5ª SÉrIE FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS: MEDIAÇÃO E ARBITRA 120 Direito 4 1 5ª SÉRIE 120 Direito 20 1 44 1 5ª SÉRIE 120 Direito 20 1 44 1 5ª SÉRIE 5ª SÉRIE 0PTATIVA III 60 Direito 20 1 44 1 5ª SÉRIE 5ª SÉRIE ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 4 4 4 4 4 1 5ª SÉRIE 5ª SÉRIE SEMINÁRIOS AVANÇADOS III 200 Direito 20 1 44 4	5ª Série	DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO E PRIVADO	60	Direito	2	1	4
5ª Série TCC 120 Direito 20 1 44 5ª Série OPTATIVA III 60 Direito 20 1 44 5ª Série ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 5ª Série SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 4 5ª Série ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0 34i 34i 34i 34i 34i 34i 34i	5ª Série	DIREITO PREVIDENCIÁRIO	60	Direito	2	1	4
5ª SÉrIE OPTATIVA III 60 Direito 20 1 44 5ª SÉRIE ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 5ª SÉRIE SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 4 5ª SÉRIE ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0 344 345 346	5ª Série	FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS: MEDIAÇÃO E ARBITRAC	120	Direito	4	1	8
5ª Série ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II 200 Direito 20 1 44 5ª Série SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 4 5ª Série ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0 34: 34: 34: 34: 34: 34:	5ª Série	TCC	120	Direito	20	1	40
Sª SÉRIE SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO 60 Direito 2 1 63 SÉRIE ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0 34	5ª Série	OPTATIVA III	60	Direito	20	1	40
Sª Série ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 300 Direito 0 1 0	5ª Série	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II	200	Direito	20	1	40
34	5ª Série	SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM DIREITO	60	Direito	2	1	4
	5ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	300	Direito	0	1	0
CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 180							348
		CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	180				

Direito



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH SEMANAL	TURMAS	CH ENSINC
1ª Série	LÍNGUA ESPANHOLA I	120	Letras Espanhol	4	1	8
1ª Série	GRAMÁTICA DA LÍNGUA ESPANHOLA I	120	Letras Espanhol	4	1	8
1ª Série	LINGUAGEM,CULTURA E SOCIEDADE	120	Letras Espanhol	4	1	8
1ª Série	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS ACADÊMICOS	60	Letras Espanhol		1	4
1ª Série	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS	120	Letras Português	4	1	8
1ª Série	ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA CRIANÇAS	60	Letras Espanhol	2	1	4
2ª Série	LÍNGUA ESPANHOLA II	120	Letras Espanhol	4	1	0
2ª Série	GRAMÁTICA DE LÍNGUA ESPANHOLA II	60	Letras Espanhol	2	1	
2ª Série	INTRODUÇÃO Á LITERATURA DE LÍNGUA ESPANHOLA	120	Letras Espanhol	<u>2</u>	1	0
2ª Série	LINGUISTICA APLICADA AO ENSINO DA LINGUA ESPANHOLA	60	Letras Espanhol	2	1	4
2ª Série	LEGISLAÇÃO E POLITÍCAS EDUCACIONAIS	60	Letras Espanhol	2	1	4
	,			2	1	4
2ª Série	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DO DESENVOLVIMENTO DA ADOLESCÊNCIA	60	Pedagogia			4
2ª Série	ESPANHOL PARA NEGÓCIOS - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	4
2ª Série	ESPANHOL EM UMA PERSPECTIVA INTERCULTURAL - OPTATIVA	60 60	Letras Espanhol	2	1	4
2ª Série 2ª Série	A INTERAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS E A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS - OPTATIVA INTRODUÇÃO À LITERATURA DIGITAL - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
2ª Série 2ª Série	ESTRATÉGIAS DE LEITURA EM LÍNGUA ESPANHOLA - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
2ª Série 2ª Série	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA I:BASES TEÓRICAS	60	Letras Espanhol	2	1	- 0
2ª Série	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA II: BASES TEORICAS EXTENSÃO UNIVERSITÁRIAS II: IMPLEMENTAÇÃO DE PROJETOS	60	Letras Espanhol	2	1	4
2ª Série 2ª Série	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	100	Letras Espanhol Letras Espanhol	10	1	10
3ª Série	LÍNGUA ESPANHOLA III	120	Letras Espannol	10	1	8
3ª Série	GRAMÁTICA DA LÍNGUA ESPANHOLA III	60	Letras Espanhol	2	1	4
3ª Série	LITERATURA ESPANHOLA	120	Letras Espanhol		1	4 Q
3ª Série	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
3ª Série	TEORIA E PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA I	120	Letras Espanhol	4	1	0
3ª Série	PESQUISA EM LETRAS I	60	Letras Espanhol	2	1	4
3º Série	INTROCUÇÃO A LITERATURA DIGITAL - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
3º Série	ESPANHOL PARA NEGÓCIOS - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
3ª Série	ESTRATÉGIAS DE LEITURA EM LÍNGUA ESPANHOLA - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
3ª Série	INTRODUÇÃO À LITERATURA DIGITAL - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
3ª Série	A INTERAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS E A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS - OPTATIVA	60	Letras Espanhol		1	0
3ª Série	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA III:REFLEXÃO TEÓRICO-PRÁTICA	60	Letras Espanhol	2	1	4
3ª Série	PROJETO DE PESQUISA EM LÍNGUA ESPANHOLA	30	Letras Espanhol	1	1	2
3ª Série	ESTAGIO SUPERVISIONADO II	150	Letras Espanhol	10	1	10
4ª Série	LÍNGUA ESPANHOLA IV	120	Letras Espanhol	4	1	8
4ª Série	GRAMÁTICA DA LÍNGUA ESPANHOLA IV	60	Letras Espanhol	2	1	4
4ª Série	LITERATURA HISPANO - AMERICANA	120	Letras Espanhol	4	1	8
4ª Série	LINGUÍSTICA CONTRASTIVA	60	Letras Espanhol	2	1	4
4ª Série	TEORIA E PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA II	120	Letras Espanhol	4	1	8
4ª Série	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA	60	Letras Espanhol	2	1	4
4ª Série	PESQUISA EM LETRAS II	60	Letras Espanhol	2	1	4
4ª Série	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Letras Espanhol	10	1	10
4ª Série	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	150	Letras Espanhol	10	1	10
4ª Série	ATIVIDADE ACADÊMICA COMPLEMENTAR	200	Letras Espanhol	0	1	0
						210
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120				

Espanhol - Apucarana



	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURIVIAS	CH_ENSIN
1º Série	Práticas de Leitura e escrita de textos acadêmicos	60	Letras Inglês	2	1	Ĺ
1º Série	TEORIA LITERÁRIA	60	Letras Inglês	2	1	4
1º Série	INTRODUÇÃO À LINGUA INGLESA	120	Letras Inglês	4	1	8
1º Série	FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA	120	Letras Português	4	1	8
1º Série	EDUCAÇÃO: LÍNGUA E CULTURA	120	Letras Inglês	4	1	8
1º Série	CORRENTES DA CRÍTICA LITERÁRIA	60	Letras Inglês	2	1	4
1º Série	INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA APLICADA	60	Letras Inglês	2	1	ı
2ª Série	LITERATURA BRITÂNICA I	60	Letras Inglês	2	1	L
2ª Série	LITERATURA AMERICANA I	60	Letras Inglês	2	1	1
2ª Série	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa I	60	Letras Inglês	2	1	- 1
2ª Série	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM LINGUA INGLESA I	60	Letras Inglês	2	1	1
2ª Série	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DO DESENVOLVIMENTO DA ADOLESCÊNCIA	60	Pedagogia	2	1	- 1
2ª Série	LINGUISTICA APLICADA E ENSINO/ APRENDIZAGEM DE LINGUA INGLESA	120	Letras Inglês	4	1	8
2ª Série	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM L.I GESTÃO ESCOLAR E A INSERÇÃO DA LÍNGUA INGLESA NA ESCOLA	100	Letras Inglês	3,333333	1	6,666667
2ª Série	PROJETOS INTEGRADORES EXTENSIONISTA DE LINGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS I	30	Letras Inglês	1	1	7,00000
2ª Série	PRÁTICAS DE GESTÃO ESCOLAR PARA FORMAÇÃO DOCENTE DE LINGUA INGLESA	30	Letras Inglês	1	1	7
2ª Série	PROJETOS INTREGADORES EXTENSIONISTAS II ENSINO E APRENDIZAGEM DE LINGUA INGLESA - OPTATIVA	60	Letras Inglês	2	1	1
2ª Série	PROJETOS INTREGADORES EXTENSIONISTAS II EM LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA - OPTATIVA	60	Letras Inglês	2	1	- 1
2ª Série	OPTATIVA DE FORMAÇÃO GERAL I (Aplicativos para uso em sala de aula)	60	Letras Inglês	2	1	1
2ª Série	APLICATIVOS PARA USO EM SALA DE AULA - OPTATIVA	60	,	0	1	
3ª Série	LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
3ª Série	LITERATURA BRITÂNICA II	60	Letras Inglês	2	1	4
3ª Série	LITERATURA AMERICANA II	60	Letras Inglês	2	1	ĺ
3ª Série	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa II	60	Letras Inglês	2	1	
3ª Série	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM LINGUA INGLESA II	60	Letras Inglês	2	1	ĺ
3ª Série	LINGUISTICA APLICADA METODOLOGIA DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LINGUA INGLESA I	120	Letras Inglês	4	1	8
3ª Série	PRÁTICAS DOCENTES EM LÍNGUA INGLESA NO ENSINO FUNDAMENTAL II	60	Letras Inglês	2	1	4
3ª Série	PROJETO DE PESQUISA EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	2	1	4
3ª Série	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO DE PESQUISA EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	2	1	4
3ª Série	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA - EF	150	Letras Inglês	10	1	20
3ª Série	PROJETOS INTEGRADORES EXTENSIONISTAS III	80	Letras Inglês		1	C
3ª Série	OPTATIVA DE FORMAÇÃO GERAL II (Vozes Femininas na Literatura de Língua Inglesa)	60	Letras Inglês		1	C
4ª Série	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa III	120	Letras Inglês		1	C
4ª Série	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM LINGUA INGLESA III	60	Letras Inglês	2	1	4
4ª Série	LITERATURA CONTEMPORÂNEA EM LÍNGUA INGLESA	120	Letras Inglês	4	1	8
4ª Série	OPTATIVA DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA EM LINGUÍSTICA APLICADA/ LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	2	1	4
4ª Série	OPTATIVA DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA EM LINGUÍSTICA APLICADA/ LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	2	1	
4ª Série	LINGUISTICA APLICADA METODOLOGIA DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LINGUA INGLESA II	120	Letras Inglês	4	1	8
4ª Série	PRÁTICAS DOCENTES EM LÍNGUA INGLESA NO ENSINO MÉDIO	60	Letras Inglês	2	1	4
4ª Série	TRABALHO DE PESQUISA EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	2	1	4
4ª Série	DESENVOLVIMENTO DE TCC - ARTIGO CIENTIFICO/ MONOGRAFIA	60	Letras Inglês	10	1	20
4ª Série	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA - EM	150	Letras Inglês	10	1	20
4ª Série	ATIVIDADE ACADÊMICA COMPLEMENTAR	200		0	1	C
						226,6667

Ingles - Apucarana

QOTOCO,
Fls. 26 Mov. 2
TOPADO DOES

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª Série	CÁLCULO I	120	Matemática	4	1	8
1ª Série	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	GEOMETRIA ANALÍTICA	60	Matemática	2	1	4
1ª Série	GEOMETRIA PLANA	120	Matemática	4	1	8
1ª Série	HISTÓRIA DA MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
1ª Série	LÓGICA	60	Matemática	2	1	
1ª Série	MATEMÁTICA DISCRETA	60	Matemática	2	1	1
1ª Série	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	ÁLGEBRA ELEMENTAR	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	ÁLGEBRA LINEAR	120	Matemática	4	1	8
2º Serie	CÁLCULO II	60		2	1	4
			Matemática	2	-	4
2ª Série	DIDÁTICA GERAL	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	ENSINO DE GEOMETRIA	120	Matemática	4	1	8
2ª Série	GEOMETRIA ESPACIAL	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	RACIOCÍNIO LÓGICO - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	MÍDIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO - OPTATIVA	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	ESTATÍSTICA APLICADA À PESQUISA CIENTÍFICA - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	PRÁTICA DE ENSINO I	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	ESTÁGIO - GESTÃO ESCOLAR	80	Matemática	20	1	20
2ª Série	OPTATIVA I	60	Matemática	2	1	4
2ª Série	PRODUÇÃO DE OBJETOS NO SCRATCH - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	ANÁLISE REAL	120	Matemática	4	1	8
3ª Série	CÁLCULO III	120	Matemática	4	1	8
3ª Série	ENSINO DE FUNÇÕES	120	Matemática	4	1	8
3ª Série	ENSINO DE NÚMEROS E ÁLGEBRA	120	Matemática	4	1	8
3ª Série	PRÁTICA DE ENSINO II	120	Matemática	4	1	8
3ª Série	Estágio Supervisionado - Ensino Fundamental	160	Matemática	20	1	20
3ª Série	OPTATIVA II	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	PRODUÇÃO DE OBJETOS NO SCRATCH - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	MÍDIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO - OPTATIVA	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	RACIOCÍNIO LÓGICO - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	ESTATÍSTICA APLICADA À PESQUISA CIENTÍFICA - OPTATIVA	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	Probabilidade e Estatística	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	ENSINO DE PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	120	Matemática	4	1	8
4ª Série	ESTRUTURAS ALGÉBRICAS	120	Matemática	4	1	8
4ª Série	FÍSICA	120	Matemática	4	1	8
4ª Série	LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	PRÁTICA DE ENSINO III	120	Matemática	4	1	8
4ª Série	ESTÁGIO - ENSINO MÉDIO	160	Matemática	20	1	20
4ª Série	MODELAGEM MATEMÁTICA NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO Matemática	60	Matemática	2	1	4
4ª Série	ESTATÍSTICA APLICADA À PESQUISA CIENTÍFICA - OPTATIVA	60	Matemática		1	0
4ª Série	RACIOCÍNIO LÓGICO - OPTATIVA	60	Matemática		1	0
4ª Série	MÍDIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO - OPTATIVA	60	Pedagogia		1	0
4ª Série	PRODUÇÃO DE OBJETOS NO SCRATCH - OPTATIVA	60	Matemática		1	0
4ª Série	METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTIFICA - OPTATIVA	60	Pedagogia		1	0
4ª Série	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA - OPTATIVA	60	Matemática		1	0
4ª Série	MATEMÁTICA FINANCEIRA - OPTATIVA	60	Matemática		1	0
4ª Série	Atividade Acadêmica Complementar	200	Matemática	0	1	0
		1	1			272

Matematica - Apucarana

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª Série	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
Lª Série	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	120	Pedagogia	4	1	8
1ª Série	HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	INICIAÇÃO À EXTENSÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	POLÍTICAS PÚBLICAS E LEGISLAÇÃO EM EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	Metodologia da Pesquisa Científica	90	Pedagogia	3	1	6
1ª Série	PRODUÇÃO TEXTUAL	90	Letras Português	3	1	6
1ª Série	Psicologia da Educação: Desenvolvimento Humano	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª Série	SOCIOLOGIA GERAL	60	Pedagogia	2	1	4
2º Série	ALFABETIZAÇÃO, LETRAMENTO E ESCOLARIZAÇÃO	90	Pedagogia	2	1	6
2ª Série	DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO	120			1	
		120	Pedagogia	4	1	8
2ª Série	Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Educação Infantil		Pedagogia	4		8
2ª Série	INTELECTUAIS DA EDUCAÇÃO E PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO - OPTATIVA - Já foi ofertada durante dois anos	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	EDUCAÇÃO SEXUAL NA ESCOLA - OPTATIVA- Já foi ofertada durante dois anos	60	Pedagogia	2	1	
2ª Série	CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA MORAL: COOPERAÇÃO E EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA - OPTATIVA	60 60	Pedagogia		1	0
2ª Série	PROCESSOS DE AVALIAÇÃO E SEUS INSTRUMENTOS - OPTATIVA: Já foi ofertada durante 2 anos		Pedagogia		1	0
2ª Série	Planejamento Escolar e Projeto Político Pedagógico	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	UNIVERSIDADE E SOCIEDADE - OPTATIVA - Faz parte do currículo da 3ª série	60		2	1	4
2ª Série	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: APRENDIZAGEM	60	Pedagogia	2	1	
2ª Série	PSICOMOTRICIDADE E EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO - EDUCAÇÃO INFANTIL	60	Pedagogia	2	1	4
2ª Série	Estágio Supervisionado - Educação Infantil	120	Pedagogia	20	1	40
3ª Série	AVALIAÇÃO DO PROCESSO : ENSINO E APRENDIZAGEM	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	Fundamentos Teóricos e Metodológicos do Ensino de Ciências	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA INFANTIL	120	Pedagogia	4	1	8
3ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DA MATEMÁTICA	120	Pedagogia	4	1	8
3ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE GEOGRAFIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE HISTÓRIA	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA MORAL: COOPERAÇÃO E EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA - OPTATIVA	60	Pedagogia		1	
3ª Série	INTELECTUAIS DA EDUCAÇÃO E PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO - OPTATIVA - Já foi ofertada durante dois anos	60	Pedagogia		1	0
3ª Série	UNIVERSIDADE E SOCIEDADE - OPTATIVA -	60	Pedagogia		1	0
3ª Série	EDUCAÇÃO SEXUAL NA ESCOLA - OPTATIVA- Já foi ofertada durante dois anos	60	Pedagogia		1	0
3ª Série	PROCESSOS DE AVALIAÇÃO E SEUS INSTRUMENTOS - OPTATIVA: Já foi ofertada durante 2 anos	60	Pedagogia		1	0
3ª Série	PRÁTICA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO	120	Pedagogia	4	1	8
3ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO - ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	60	Pedagogia	2	1	4
3ª Série	ESTÁGIO SUPERVISIONADO - ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	140	Pedagogia	20		40
4ª Série	Educação Inclusiva	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	Dificuldades de Aprendizagem e Escolarização	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO EM MODALIDADES DIVERSIFICADAS	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE ARTES	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	GESTÃO ESCOLAR E COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	120	Pedagogia	4	1	8
4ª Série	LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	PEDAGOGIA EM AMBIENTES NÃO ESCOLARES	90	Pedagogia	3	1	6
4ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE TCC	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO	60	Pedagogia	2	1	4
4ª Série	Estágio Supervisionado - Gestão Pedagógica	140	Pedagogia	20	1	
4ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICA COMPLEMENTAR	200	Pedagogia	0	1	0
4ª Série	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	100	Pedagogia	20	1	40
						344
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120				

PEDAGOGIA - APUCARANA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINO
1ª Série	Leitura e Produção de Textos	60	Letras Português	2	1	4
1ª Série	Práticas de Leitura e escrita de textos acadêmicos	60	Letras Português	2	1	4
1ª Série	Língua Latina	120	Letras Português	4	1	8
1ª Série	Introdução à Literatura	120	Letras Português	4	1	8
1ª Série	Introdução à Linguística	120	Letras Português	4	1	8
1º Série	Língua, cultura e Sociedade (EaD)	60	Letras Português	2	1	4
1º Série	LEGISLAÇÃO E POLITÍCAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
1º Série	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem na Adolescência	60	Pedagogia	2	1	4
2º Série	Morfossintaxe I	120	Letras Português	4	1	8
2º Série	Linguística I	120	Letras Português	4	1	8
			•	4	1	8
2º Série	Teoria da Literatura	120	Letras Português			6
2ª Série	Literatura Portuguesa (EAD)	90	Letras Português	3	1	
2ª Série	APLICATIVOS PARA USO EM SALA DE AULA - OPTATIVA	60	Letras Inglês	2	1	4
2ª Série	Introdução aos Estudos Clássicos	60	Letras Português	2	1	4
2ª Série	Fundamentos Teóricos e Metodológicos de LP I (EaD)	120	Letras Português	4	1	8
2ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DA LINGUAGEM - OPTATIVA	60	Letras Português	2	1	4
2ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS - OPTATIVA	60	Letras Português	2	1	4
2ª Série	FUNDAMENTOS DA GRAMÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
2ª Série	LITERATURA E INTERFACES - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
2ª Série	TEATRO NA ESCOLA: DO PALCO À SALA DE AULA - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
2ª Série	Estágio Supervisionado - Gestão	100	Letras Português	20	1	30
3ª Série	Morfossintaxe II	120	Letras Português	4	1	8
3ª Série	Literatura Brasileira I Poesia	120	Letras Português	4	1	8
3ª Série	Linguística II	120	Letras Português	4	1	8
3ª Série	Fundamentos Teóricos e Metodológicos de LP II (EaD)	60	Letras Português	2	1	4
3ª Série	Linguística Aplicada ao Ensino de L P I	90	Letras Português	3	1	6
3ª Série	Extensão Universitária (EaD)	60	Letras Português	2	1	4
3ª Série	PESQUISA EM LETRAS I	60	Letras Português	2	1	4
3ª Série	TEATRO NA ESCOLA: DO PALCO À SALA DE AULA - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
3ª Série	FUNDAMENTOS DA GRAMÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
3ª Série	LITERATURA E INTERFACES - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
3ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DA LINGUAGEM - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
3ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
3ª Série	Estágio Supervisionado -Ensino -Ensino Fundamental	150	Letras Português	20	1	30
4ª Série	Linguística III	120	Letras Português	4	1	8
4ª Série	Fundamentos Teóricos e Metodológicos da LP III	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	Linguística Aplicada ao Ensino de LP II	90	Letras Português	3	1	6
4ª Série	Literatura Infantil e Juvenil	90	Letras Português	3	1	6
4ª Série	Literatura Brasileira II Narrativa	120	Letras Português	4	1	8
4ª Série	PESQUISA EM LETRAS II	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	Lingua Brasileiras de Sinais - LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	Tópicos Especiais em Ling. Tópicos Especiais em Estudos Literários	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	Estágio Supervisionado- Ensino Médio	150	Letras Português	20	1	30
4ª Série	Atividade Acadêmica Complementar	200		0	1	0
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS - OPTATIVA	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DA LINGUAGEM - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS - OPTATIVA	60	Letras Português		1	0
						278

PORTUGUES - APUCARANA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSING
1º Série	FERRAMENTAS DA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO (TICS) P	90	Secretariado Executivo Trilíngue	3	1	6
1º Série	LÍNGUA ESPANHOLA I	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	2	16
1º Série	LÍNGUA INGLESA I	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	2	16
1º Série	INTRODUÇÃO À PRÁTICA EXTENSIONISTA	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
1º Série	LINGUA PORTUGUESA	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	1	. 8
1º Série	INTRODUÇÃO AO SECRETARIADO	30	Secretariado Executivo Trilíngue	1	1	2
1º Série	ÉTICA E COMPLIANCE	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	1
1º Série	Filosofia	60	Administração	2	1	4
2ª Série	LÍNGUA ESPANHOLA II	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	2	16
2ª Série	LÍNGUA INGLESA II	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	2	16
	GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOCUMENTOS DIGITAIS		Ŭ	2	1	
2ª Série	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	60	Secretariado Executivo Trilíngue			4
2ª Série	FUNDAMENTOS DA ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	1	4
2ª Série	SOCIOLOGIA GERAL E ORGANIZACIONAL	60	Serviço Social	2	1	4
2ª Série	Psicologia Organizacional	60	Administração	2	1	4
2ª Série	INSTITUIÇÕES DE CONTABILIDADE PARA SECRETARIADO	60	Ciências Contábeis	2	1	4
2ª Série	TÉCNICAS SECRETARIAIS	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
2ª Série	ECONOMIA PARA SECRETARIADO	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2ª Série	INSTITUIÇÕES DE DIREITO E DIREITO EMPRESARIAL	60	Direito	2	1	4
3ª Série	ESPANHOL PARA FINS SECRETARIAIS I	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	1	8
3ª Série	INGLÊS PARA FINS SECRETARIAIS I	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	1	8
3ª Série	ELABORAÇÃO E ANÁLISE DE PROJETOS	60	Ciências Econômicas	2	1	4
3ª Série	MATEMÁTICA COMERCIAL FINANCEIRA	60	Matemática	2	1	4
3ª Série	EVENTOS - PLANEJAMENTO E GESTÃO	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	1	8
3ª Série	DOCUMENTAÇÃO OFICIAL E EMPRESARIAL	30	Secretariado Executivo Trilíngue	1	1	2
3ª Série	PRODUÇÃO ESCRITA OFICIAL E EMPRESARIAL	30	Secretariado Executivo Trilíngue	1	1	2
3ª Série	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM SECRETARIADO EXECUTIVO I	60	Secretariado Executivo Trilíngue	25	1	25
3ª Série	TCC I	60	Secretariado Executivo Trilíngue	25	1	25
3ª Série	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	ESPANHOL PARA FINS SECRETARIAIS II	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	INGLÊS PARA FINS SECRETARIAIS II	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	OPTATIVA	60	Secretariado Executivo Trilíngue; Admin	2	1	4
4ª Série	GESTÃO SECRETARIAL - ASSESSORIA E CONSULTORIA	90	Secretariado Executivo Trilíngue	3	1	6
4ª Série	INTERNACIONALIZAÇÃO E COMÉRCIO EXTERIOR	60	Administração	2	1	4
4ª Série	TÓPICOS AVANÇADOS EM SECRETARIADO	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	GESTÃO DE CARREIRAS E IMAGEM PROFISSIONAL	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	PESQUISA APLICADA E PROJETO DE EXTENSÃO	120	Secretariado Executivo Trilíngue	4	1	8
4º Série	EMPREENDEDORISMO	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
4ª Série	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM SECRETARIADO EXECUTIVO II	120	Secretariado Executivo Trilíngue	25	1	25
4ª Série	TCC II	60	Secretariado Executivo Trilíngue	25	1	25
4ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICA COMPLEMENTAR	60	Secretariado Executivo Trilíngue	0	1	0
						306
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				

SECRETARIADO - APUCARANA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINC
1ª Série	OFICINA PROFISSIONAL: QUESTÃO SOCIAL E SERVIÇO SOCIAL	120	Serviço Social	4	2	16
1ª Série	CIÊNCIA POLÍTICA	60	Serviço Social	2	1	4
1ª Série	ECONOMIA POLÍTICA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
1ª Série	FILOSOFIA	60	Serviço Social	2	1	4
1ª Série	FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICA DO BRASIL	60	Serviço Social	2	1	4
1ª Série	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E TEÓRICO-METODOLÓGICOS DO SERVIÇO SOCIAL I	120	Serviço Social	4	1	8
1ª Série	METODOLOGIA DO TRABALHO ACADÊMICO	60	Letras Português	2	1	4
1ª Série	SOCIOLOGIA	60	Serviço Social	2	1	4
2ª Série	ANTROPOLOGIA	60	Serviço Social	2	1	4
2ª Série	DIREITO	60	Direito	2	1	4
2ª Série	ÉTICA PROFISSIONAL	60	Serviço Social	2	1	4
2ª Série	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E TEÓRICO-METODOLÓGICOS DO SERVIÇO SOCIAL II	120	Serviço Social	4	1	8
2ª Série	FUNDAMENTOS DA POLÍTICA SOCIAL	120	Serviço Social	4	1	8
2ª Série	PSICOLOGIA SOCIAL	60	Administração	2	1	4
2ª Série	OFICINA PROFISSIONAL: INSTRUMENTALIDADE DO SERVIÇO SOCIAL	60	Serviço Social	2	2	8
2ª Série	Processos de Trabalho e Constituição da Sociabilidade	60	Serviço Social	2	1	4
3ª Série	GESTÃO SOCIAL	120	Serviço Social	4	2	16
3ª Série	PLANEJAMENTO EM SERVIÇO SOCIAL	120	Serviço Social	4	2	16
3ª Série	PESQUISA EM SERVIÇO SOCIAL	120	Serviço Social	4	2	16
3ª Série	SEGURIDADE SOCIAL	120	Serviço Social	4	1	8
3ª Série	TRABALHO PROFISSIONAL I	60	Serviço Social	2	1	4
3ª Série	SEMINÁRIO DE SUPERVISÃO DE ESTÁGIO I	60	Serviço Social	2	1	4
3ª Série	ESTAGIO SUPERVISIONADO I	225	Serviço Social	25	1	37,5
4ª Série	MOVIMENTOS SOCIAIS	60	Serviço Social	2	1	4
4ª Série	ESTATÍSTICA	60	Matemática	2	1	4
4ª Série	ENSINO EM SUPERVISÃO DE ESTÁGIO EM SERVIÇO SOCIAL	60	Serviço Social	2	1	4
4ª Série	SEMINÁRIOS TEMÁTICOS	120	Serviço Social	4	2	16
4ª Série	LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
4ª Série	TRABALHO PROFISSIONAL II	60	Serviço Social	2	2	8
4ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120	Serviço Social	25	1	37,5
4ª Série	SEMINÁRIO DE SUPERVISÃO DE ESTÁGIO II	60	Serviço Social	2	1	4
4ª Série	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	225	Serviço Social	25	1	37,5
4ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES (AAC)	150	Serviço Social	0	1	0
						312,5
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	0				

SERVIÇO SOCIAL - APUCARANA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1º Série	ADMINISTRAÇÃO APLICADA AO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO	60	LETRAS PORTUGUÊS	2	1	4
1º Série	FILOSOFIA E EPISTEMOLOGIA DO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	GEOGRAFIA DO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	METODOLOGIA CIENTÍFICA	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	PROJETOS DE EXTENSÃO EM TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	TEORIA GERAL DO TURISMO	120	Turismo e Negócios	4	1	8
1º Série	TURISMO E PATRIMÔNIO CULTURAL	60	Turismo e Negócios	2	1	4
1º Série	TURISMO E SOCIEDADE	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	AGÊNCIAS DE VIAGENS	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	CONTABILIDADE FINANCEIRA E GERENCIAL EM TURISMO	60	CIÊNCIAS CONTÁBEIS	2	1	4
2º Série	CULTURA BRASILEIRA E TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	ECONOMIA DO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	GESTÃO DE EVENTOS	120	Turismo e Negócios	4	1	8
2º Série	GESTÃO DE PESSOAS NO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	MARKETING TURÍSTICO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	Optativa I	60	Turismo e Negócios	2	1	4
2º Série	RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL NO TURISMO	60	Turismo e Negócios	2	1	4
3º Série	Inglês Instrumental	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	1	4
3º Série	Planejamento Turístico	120	Turismo e Negócios	4	1	8
3º Série	Gestão Hoteleira e Meios de Hospedagem	60	Turismo e Negócios	2	1	4
3º Série	Administração Contábil e Financeira em Turismo	60	CIÊNCIAS CONTÁBEIS	2	1	4
3º Série	Pesquisa e Tendências no Mercado Turístico	60	Turismo e Negócios	2	1	4
3º Série	Estética e História da Arte	60	Turismo e Negócios	2	1	4
3º Série	Desenvolv. de Projetos e Negócios Sustentáveis em Turismo I	120	Turismo e Negócios	4	1	8
3º Série	Optativa I	60	Turismo e Negócios	2	1	4
4º Série	Gestão de Negócios da Gastronomia	120	Turismo e Negócios	4	1	8
4º Série	Desenv. Projetos e Negócios Sustentáveis em Turismo II	60	Turismo e Negócios	2	1	4
4º Série	Investimentos e Financiamentos no Turismo	60	ADMISTRAÇÃO	2	1	4
4º Série	Gestão de Empreendimentos de Lazer e Entretenimento	60	Turismo e Negócios	2	1	4
4º Série	Consultoria e Empreendedorismo em Turismo	60	Turismo e Negócios	2	1	4
4º Série	Gestão da Qualidade em Turismo	60	Turismo e Negócios	2	1	4
4º Série	Seminários de TCC	120	Turismo e Negócios	25	1	25
4º Série	Optativa II	60	Turismo e Negócios	2	1	4
				•	•	177
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120				

TURISMO - APUCARANA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª Série	CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16
1ª Série	ADMINISTRAÇÃO	60	ADMINISTRAÇÃO	2	2	8
1ª Série	SOCIOLOGIA	30	SERVIÇO SOCIAL	1	2	4
1ª Série	FILOSOFIA	30	ADMINISTRAÇÃO	1	2	4
1ª Série	Economia	60	Ciências Econômicas	2	2	8
1ª Série	LINGUA PORTUGUESA	60	Secretariado Executivo Trilíngue	2	2	8
1ª Série	MATEMÁTICA	60	MATEMÁTICA	2	2	8
1ª Série	Direito Trabalhista e Previdenciário	60	DIREITO	2	2	8
1ª Série	Métodos e Técnicas de Pesquisa em Contabilidade	60	Ciências Contábeis	2	2	8
1ª Série	Psicologia nas Organizações	60	ADMINISTRAÇÃO	2	2	8
2ª Série	ESTRUTURA CONCEITUAL DA CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	Contabilidade Comercial e de Serviços	120	Ciências Contábeis	4	2	16
2ª Série	Contabilidade de Custos	120	Ciências Contábeis	4	2	16
2ª Série	Prática Trabalhista	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	Métodos Quantitativos	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	Direito Empresarial	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	Matemática Financeira	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	Laboratório de Práticas em Finanças e Projetos	60	CIÊNCIAS ECONÔMICAS	2	2	8
3ª Série	Gestão Estratégica de Custos	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª Série	ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª Série	Contabilidade Aplicada ao Setor Público	120	Ciências Contábeis	4	2	16
3ª Série	CONTABILIDADE APLICADA I - CONTABILIDADE DO AGRONEGÓCIO	60	Ciências Contábeis	2		
3ª Série	Direito Tributário	60	DIREITO	2		
3ª Série	Laboratório de Práticas em Contabilidade	120	CIÊNCIAS ECONÔMICAS	4	2	16
3ª Série	Empreendedorismo e Inovação em Contabilidade	60	Ciências Contábeis	2	_	
3ª Série	PRODUÇÃO CIENTÍFICA/TCC	240	Ciências Contábeis	25	2	
4ª Série	Auditoria e Perícia Contábil	60	Ciências Contábeis	2	2	
4ª Série	Contabilidade e Gestão Tributária	120	Ciências Contábeis	4		
4ª Série	Contabilidade Avançada	60	Ciências Contábeis	2		
4ª Série	Análise das Demonstrações Contábeis	60	Ciências Contábeis	2		
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS - OPTATIVA	60	Ciências Contábeis	2		
4ª Série	LIBRAS - OPTATIVA	60	Letras Português	2		
4ª Série	Controladoria	60	Ciências Contábeis	2		
4ª Série	Ética e Legislação Profissional em Contabilidade	30	Ciências Contábeis	1	2	
4ª Série	CONTABILIDADE APLICADA II - CONTABILIDADE IMOBILIÁRIA	60	Ciências Contábeis	2	_	
4ª Série	Estágio Supervisionado	390	Ciências Contábeis	25		
4ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	120		0	2	
Total		3060				383
Turma		8				

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):

Contabilidade - Apucarana

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINC
1º Série	MATEMÁTICA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	60	Matemática	2	2	8
1º Série	CONTABILIDADE PARA GESTÃO DE NEGÓCIOS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
1ª Série	ECONOMIA PARA ADMINISTRAÇÃO	120	Ciências Econômicas	4	2	16
1ª Série	FILOSOFIA E ÉTICA (HUMANIDADES, SOCIEDADES E HOMEM CONTEMPORÂNEO)	60	Administração	2	2	8
1ª Série	SOCIOLOGIA	60	Serviço Social	2	2	8
1ª Série	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO - TGA	120	Administração	4	2	16
1ª Série	LEITURA, PRODUÇÃO DE TEXTOS E PORTUGUÊS INSTRUMENTAL	60	Letras Português	2	2	8
1ª Série	METODOLOGIA - PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA	60	Administração	2	2	8
2ª Série	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA	60	Administração	2	2	8
2ª Série	GESTÃO DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª Série	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	2	8
2ª Série	ESTATÍSTICA	60	Matemática	2	2	8
2ª Série	GESTÃO DE PESSOAS	120	Administração	4	2	16
2ª Série	FUNDAMENTOS DE MARKETING	60	Administração	2	2	8
2ª Série	DIREITO I	60	Direito	2	2	8
2ª Série	Psicologia Organizacional	60	Administração	2	2	8
2º Série	RACIOCÍNIO LÓGICO, ANALÍTICO E QUANTITATIVO	60	Matemática	2	2	8
3ª Série	ADMINISTRAÇÃO DE MARKETING	120	Administração	4	2	16
3ª Série	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA	120	Administração	4	2	16
3ª Série	PATRIMÔNIO, MATERIAIS E LOGÍSTICA	120	Administração	4	2	16
3ª Série	ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E PESQUISA OPERACIONAL	120	Administração	4	2	16
3ª Série	DIREITO II	60	Administração	2	2	8
3ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE PROJETO EXTENSIONISTA/TCC I	60	Administração	20	2	60
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM FINANÇAS	60	Administração	2	2	8
4ª Série	OPTATIVA	60	Administração	2	2	8
4ª Série	ADMINISTRAÇÃO ESTRATÉGICA	60	Administração	2	2	8
4ª Série	COMPORTAMENTO ORGANIZACIONAL	60	Administração	2	2	8
4ª Série	SIMULAÇÃO EMPRESARIAL	60	Administração	2	2	8
4ª Série	TECNOLOGIAS NA ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8
4ª Série	EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO	60	Administração	2	2	8
4ª Série	COMÉRCIO INTERNACIONAL	60	Administração	2	2	8
4ª Série	TÓPICOS ESPECIAIS EM ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8
4ª Série	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE PROJETO EXTENSIONISTA/TCC II	60	Administração	20	2	60
4ª Série	PROJETO INTEGRADOR EXTENSIONISTA	300	Administração	10	2	40
4ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICA COMPLEMENTAR	300	Administração	0	1	0
						464
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				

Administração - Apucarana



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSING
1º Série	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	Ciências Econômicas	1	1	2
1º Série	HISTÓRIA ECONÔMICA GERAL	30	Ciências Econômicas	1	1	2
1º Série	FILOSOFIA E ÉTICA	30	Serviço Social	1	1	2
1º Série	TÉCNICAS DE PESQUISA EM ECONOMIA	30	Ciências Econômicas	1	1	2
1º Série	CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANCOS	60	Ciências Contábeis	2	1	4
1º Série	ECONOMIA FINANCEIRA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
1º Série	HISTÓRIA DO PENSAMENTO ECONÔMICO	120	Ciências Econômicas	4	1	8
1º Série	LABORATÓRIO DE FINANÇAS	30	Ciências Econômicas	1	1	2
1º Série	MATEMÁTICA APLICADA À ECONOMIA	120	Matemática	4	1	8
1º Série	PRINCÍPIOS DE MICROECONOMIA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
1º Série	PRINCÍPIOS DE MACROECONÔMIA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	CONTABILIDADE SOCIAL	30	Ciências Econômicas	1	1	2
2º Série	EMPREENDEDORISMO	30	Ciências Econômicas	1	1	2
2º Série	ESTATÍSTICA ECONÔMICA	60	Ciência da Computação	2	1	2
2º Série	ECONOMETRIA I	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	INSTITUIÇÕES DE DIREITO PARA ECONÔMIA	30	Direito	1	1	2
2º Série	NOCÕES DE CIÊNCIAS SOCIAIS	30	Serviço Social	1	1	2
2º Série	ECONOMIA POLÍTICA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	FINANÇAS I	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	LABORATÓRIO DE MACROECONOMIA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	LABORATÓRIO DE MICROECONOMIA	60	Ciências Econômicas	2	1	4
2º Série	MACROECONOMIA I	120	Ciências Econômicas	4	1	8
2º Série	MICROECONOMIA I	120	Ciências Econômicas	4	1	8
3º Série 3º Série 3º Série 3º Série 3º Série 3º Série	ECONOMIA DO SETOR PÚBLICO FINANÇAS II ECONÔMIA MONETÁRIA FORMAÇÃO ECONÔMICA DO BRASIL MÉTODOS DE PESQUISA EM ECONÔMIA ECONOMETRIA II	60 60 60 30 30 120	Ciências Econômicas Ciências Econômicas Ciências Econômicas Ciências Econômicas Ciências Econômicas Ciências Econômicas	2 2 2 1 1 4	1 1 1 1 1 1	4 4 2 2 8
3º Série	ECONOMIA INTERNACIONAL	120	Ciências Econômicas	4	1	8
3º Série	LABORATÓRIO AVANÇADO DE MACROECONOMIA LABORATÓRIO AVANÇADO DE MICROECONOMIA	60	Ciências Econômicas Ciências Econômicas	2	1	4
3º Série 3º Série		60	Ciências Econômicas	2	1	4
3º Série	MACROECONOMIA II MICROECONOMIA II	60	Ciências Econômicas	2	1	4
4ª Série	CRESCIMENTO ECONÔMICO	60	Ciências Econômicas	2		4
4ª Série	ELABORAÇÃO E ANÁLISE DE PROJETOS	60	Ciências Econômicas	2	1	4
4ª Série	ECONOMIA INDUSTRIAL	60	Ciências Econômicas	2	1	4
4ª Série	DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO	60	Ciências Econômicas	2	1	4
4ª Série	ECONOMIA BRASILEIRA E CONTEMPORÂNEA	120	Ciências Econômicas	4	1	8
4º Série 4º Série	LABORATÓRIO DE ECONOMIA MONOGRAFIA	60 240	Ciências Econômicas	25	1	25
4º Série	OPTATIVA I	60	Ciências Econômicas Ciências Econômicas	25	1	4
4ª Série	OPTATIVA II	60	Ciências Econômicas	2		4
4ª Série	IOPTATIVA III	60	ICIENCIAS ECONOMICAS	,	1	ZI
4ª Série 4ª Série	OPTATIVA III ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	60 90	Ciências Econômicas Ciências Econômicas	2	1 1	4
4ª Série 4ª Série	OPTATIVA III ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	90	Ciências Econômicas Ciências Econômicas	0		

Economia _ Apucarana





CAMPO MOURÃO

/	ROTOCO	2
(N.7)	FIs. <u>36</u> Mov. <u>2</u>	-)8
6 6	SPADO DO	£)

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING	1
1ª SÉRIE	CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
1ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8	
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	História	2	2	8	
1ª SÉRIE	ECONOMIA	60	Ciências Econômicas	2	2	8	
1ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	2	8	
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA	60	Matemática	2	2	8	
1ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA NAS ORGANIZAÇÕES	60	Geografia	2	2	8	
1ª SÉRIE	Fundamentos de Extensão Universitária	30	Ciências Contábeis	1	2	4	
1ª SÉRIE	Sistema de Informação Contábil	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
2ª SÉRIE	RELATÓRIOS CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE COMERCIAL E DE SERVIÇOS	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE E SOCIEDADE	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
2ª SÉRIE	MÉTODOS QUANTITATIVOS	120	Matemática	4	2	16	
2ª SÉRIE	DIREITO TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIO	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
2ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	2	8	
2ª SÉRIE	ÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL EM CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
2ª SÉRIE	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
3ª SÉRIE	GESTÃO ESTRATÉGICA DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
3ª SÉRIE	TEORIA DA CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
3ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
3ª SÉRIE	CONTROLADORIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
3ª SÉRIE	DIREITO TRIBUTÁRIO	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
3ª SÉRIE	Contabilidade e Desenvolvimento Profissional	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS EM CONTABILIDADE E FINANÇAS	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	240	Ciências Contábeis	20	2	60	
4ª SÉRIE	AUDITORIA E PERICIA CONTÁBIL	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE E GESTÃO TRIBUTÁRIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE AVANÇADA	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
4ª SÉRIE	ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
4ª SÉRIE	TCC/PRODUÇÃO CIENTIFICA	180	Ciências Contábeis	20	2	60	
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	180	Ciências Contábeis	0	2	0	
	ESTRATÉGIAS DE ESTUDO E APRENDIZAGEM NA UNIVERSIDADE						
DOP	(OPTATIVA)	60	Ciências Contábeis	2	2	8	
DOP	EMPREENDEDORISMO	60			2	0	
DOP	JOGOS DE NEGÓCIOS (OPTATIVA)	60			2	0	
DOP	LIBRAS (OPTATIVA)	60			2	0	
						452	
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				-	

CONTABEIS - CAMPO MOURÃO

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	H ENSING
1º SÉRIE	INTRODUÇÃO À ECONOMIA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	Metodologia da Pesquisa e da Extensão em Economia	60	História	2	2	8
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA E CIÊNCIA POLÍTICA	60	História	2	2	8
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA APLICADA À ECONOMIA	120	Matemática	4	2	16
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DO PENSAMENTO ECONÔMICO	60	Ciências Econômicas	2	2	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA ECONÔMICA GERAL	60	História	2	2	8
1ª SÉRIE	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	60	Ciências Econômicas	0	2	0
2ª SÉRIE	INSTITUIÇÕES DE DIREITO E DIREITO TRIBUTÁRIO	60	Ciências Econômicas	2	2	8
2ª SÉRIE	MICROECONOMIA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
2ª SÉRIE	ECONOMIA POLÍTICA	60	Ciências Econômicas	2	2	8
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA ECONÔMICA	120	Matemática	4	2	16
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE SOCIAL	60	Ciências Econômicas	2	2	8
2ª SÉRIE	TÉCNICAS DE PESQUISA EM ECONOMIA I	90	Ciências Econômicas	3	2	12
2ª SÉRIE	FORMAÇÃO ECONÔMICA DO BRASIL	60	Ciências Econômicas	2	2	8
2ª SÉRIE	ECONOMIA AGRÍCOLA E DO AGRONEGÓCIO	60	Ciências Econômicas	2	2	8
2ª SÉRIE	ANÁLISE ECONÔMICA E FINANCEIRA DE INVESTIMENTOS	90	Ciências Econômicas	3	2	12
2ª SÉRIE	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	60	Ciências Econômicas	0	2	0
3ª SÉRIE	ELABORAÇÃO E ANÁLISE DE PROJETOS	120	Ciências Econômicas	4	2	16
3ª SÉRIE	ECONOMIA MONETÁRIA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
3ª SÉRIE	MACROECONOMIA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
3º SÉRIE	ECONOMETRIA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
3ª SÉRIE	TÉCNICAS DE PESQUISA EM ECONOMIA II	90	Ciências Econômicas	3	2	12
3º SÉRIE	ECONOMIA INDUSTRIAL	60	Ciências Econômicas	2	2	8
3ª SÉRIE	ECONOMIA DO SETOR PÚBLICO	60	Ciências Econômicas	2	2	8
3ª SÉRIE	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	60	Ciências Econômicas	0	2	0
4º SÉRIE	ECONOMIA INTERNACIONAL E COMÉRCIO EXTERIOR	120	Ciências Econômicas	4	2	16
4º SÉRIE	ECONOMIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA	120	Ciências Econômicas	4	2	16
4º SÉRIE	DESENVOLVIMENTO SOCIOECONÔMICO	60	Ciências Econômicas	2	2	8
4º SÉRIE	ECONOMIA REGIONAL E URBANA	60	Ciências Econômicas	2	2	8
4º SÉRIE	MONOGRAFIA	214	Ciências Econômicas	20	2	40
4º SÉRIE	ECONOMIA PARANAENSE	60	Ciências Econômicas	2	2	8
4ª SÉRIE	ECONOMIA E MEIO AMBIENTE	60	Ciências Econômicas	2	2	8
4ª SÉRIE	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	60	Ciências Econômicas	0	2	0
DOP	Mercado de Capitais	60	Ciências Econômicas	2	2	8
DOP	ANÁLISE DA CONJUNTURA ECONÔMICA BRASILEIRA	62	Cicircias Economicas		2	0
DOP	ANÁLISE DAS SÉRIES TEMPORAIS	60			2	0
DOP	COMERCIALIZAÇÃO AGRÍCOLA	60			2	0
DOP	DISTRIBUIÇÃO DA RENDA, DESIGUALDADE E POBREZA	65			2	0
DOP	ECONOMIA DA ENERGIA	60			2	0
DOP	ECONOMIA DA TECNOLOGIA	7			2	0
DOP	ECONOMIA DE EMPRESAS AGROINDUSTRIAIS	60			2	0
DOP	ECONOMIA DO TRABALHO	60			2	0
DOP	ECONOMIA DOS TRADSETIO	60			2	0
DOP	FINANÇAS EMPRESARIAIS	60			2	0
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS *	60			2	0
DOP	POLÍTICA E PLANEJAMENTO ECONÔMICO	60			2	0
DOP	DIREITOS HUMANOS E RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS	60			2	0
231	S.M.E. OS HOMANOS E NEBAGOES ETNICO NACIAIS	- 00				380
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURS	O): 60			L	

ECONOMIA - CAMPO MOURÃO

~	News Blodelles	Total Hanna	001501400	CH	TUDDAGG	1
Seriação	Nome Disciplina INTRODUÇÃO À ENGENHARIA DE PRODUÇÃO E EXTENSÃO	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª SÉRIE	UNIVERSITÁRIA	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
1º SÉRIE	SISTEMAS AGROINDUSTRIAIS	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
1º SÉRIE	ECONOMIA DA ENGENHARIA I	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
1ª SÉRIE	DESENHO TÉCNICO	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	2	8
1º SÉRIE	QUÍMICA GERAL E EXPERIMENTAL	120	Engenharia de Produção Agroindustrial	4	2	16
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA E ÁLGEBRA LINEAR	60	MATEMÁTICA	2	1	4
1º SÉRIE	CÁLCULO I	120	MATEMÁTICA	4	1	8
	METODOLOGIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EM ENG. DE	30				
1ª SÉRIE	PRODUÇÃO		Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
1ª SÉRIE	SISTEMAS DE PRODUÇÃO	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO A PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES	60	MATEMÁTICA	2	1	4
1ª SÉRIE	ENGENHARIA DA SUSTENTABILIDADE	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
2ª SÉRIE	FATORES DE PRODUÇÃO AGROPECUÁRIA	120	Engenharia de Produção Agroindustrial	4	1	8
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	PESQUISA OPERACIONAL I FÍSICA GERAL I	60 90	Engenharia de Produção Agroindustrial Engenharia de Produção Agroindustrial	3	1	6
2ª SÉRIE	FÍSICA EXPERIMENTAL I	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	4	16
2ª SÉRIE	FENÔMENOS DE TRANSPORTES	120	Engenharia de Produção Agroindustrial	4	1	8
2ª SÉRIE	CÁLCULO NUMÉRICO	60	MATEMÁTICA	2	1	4
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE E FINANÇAS	60	CIÊNCIAS CONTÁBEIS	2	1	4
2ª SÉRIE	ATIVIDADE COMPLEMENTAR I	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	0	1	0
2ª SÉRIE	CÁLCULO II	90	MATEMÁTICA	3	1	6
2ª SÉRIE	ECONOMIA NA ENGENHARIA II	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
3ª SÉRIE	FÍSICA GERAL II	120	Engenharia de Produção Agroindustrial	4	1	8
3ª SÉRIE	FÍSICA EXPERIMENTAL II	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	4	16
3ª SÉRIE	ECONOMIA AGRÍCOLA E DO AGRONEGÓCIO	30	CIÊNCIAS ECONÔMICAS	1	1	2
3ª SÉRIE	MECÂNICA GERAL	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
22.65015		90				
3ª SÉRIE	MÉT. EST. E MOD. PROBAB. APLICADO À ENG. DE PRODUÇÃO OPERAÇÕES UNITÁRIAS NA AGROINDÚSTRIA	00	MATEMÁTICA Engenharia de Produção Agroindustrial	3	1	6
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	RESISTÊNCIA DOS MATERIAIS	90 60	Engenharia de Produção Agroindustrial Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	6
3º SERIE 3º SÉRIE	PESQUISA OPERACIONAL II	60	Engenharia de Produção Agroindustrial Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
3ª SÉRIE	GESTÃO DA INOVAÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
3ª SÉRIE	GESTÃO ESTRATÉGICA E GESTÃO ORGANIZACIONAL	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
3ª SÉRIE	ATIVIDADE COMPLEMENTAR II	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	0	1	0
		420				
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO, PROGRAMAÇÃO E CONTROLE DA PRODUÇÃO	120	Engenharia de Produção Agroindustrial	4	1	8
	GESTÃO DA INFORMAÇÃO, DO CONHECIMENTO E DA	60				
4ª SÉRIE	TECNOLOGIA	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
4ª SÉRIE	MARKETING AGROINDUSTRIAL	60	ADMINISTRAÇÃO	2	1	4
4ª SÉRIE	PROCESSOS QUÍMICOS AGROINDUSTRIAIS	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
4ª SÉRIE	ELETRICIDADE APLICADA À ENG. DE PRODUÇÃO	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
	PROJ. DO PRODUTO, DE PROCESSOS, DAS INSTALAÇÕES E DO	120				
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	TRABALHO GESTÃO DE CUSTOS	CO	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	8
4º SERIE	CONTROLE DA QUALIDADE E CONFIABILIDADE DE PROCESSOS E	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
4ª SÉRIE	PRODUTOS	90	Engenharia de Produção Agroindustrial	3	1	6
4ª SÉRIE	ENGENHARIA ECONÔMICA	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
4ª SÉRIE	ATIVIDADE COMPLEMENTAR III	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	0		0
			3			
5ª SÉRIE	GESTÃO DA HIGIENE, DE RISCOS E SEGURANÇA NO TRABALHO	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
5ª SÉRIE	LOGÍSTICA E GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS	90	Engenharia de Produção Agroindustrial	3	1	6
5ª SÉRIE	GERENCIAMENTO DE EMPRESA RURAL	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
5ª SÉRIE	ENGENHARIA DA QUALIDADE	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
5ª SÉRIE	SIMULAÇÃO DE SISTEMAS	60	Engenharia de Produção Agroindustrial	2	1	4
	COMERCIALIZAÇÃO DE PRODUTOS AGRÍCOLAS E	30				
5ª SÉRIE	AGROINDUSTRIAIS		Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
5ª SÉRIE	PROJETO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	20		20 10
5ª SÉRIE 5ª SÉRIE	Estágio Supervisionado I ATIVIDADE COMPLEMENTAR IV	30 30	Engenharia de Produção Agroindustrial	10		0
5º SERIE 5º SÉRIE	Estágio Supervisionado II	276	Engenharia de Produção Agroindustrial Engenharia de Produção Agroindustrial	10	1	10
J- JLINIL	INTRODUÇÃO A PRÁTICA EM LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS -		Engermana de Frodução Agromadatrial	10	1	10
DOP	LIBRAS	30			1	0
	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA DE OPERAÇÕES E					
DOP	PROCESSOS DA PRODUÇÃO	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM PESQUISA OPERACIONAL	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
DOP	CERTIFICAÇÃO DE PRODUTOS AGROPECUÁRIOS	30	Engenharia de Produção Agroindustrial	1	1	2
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA DO PRODUTO	30			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA ORGANIZACIONAL	30			1	0
		30				
DOP	RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO E GESTÃO DE PESSOAS				1	0
DOP	RELAÇÕES DE TRABALHO	30			1	0
DOP	EMPREENDEDORISMO	30			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA ECONÔMICA	30			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA DO TRABALHO ERGONOMIA DO TRABALHO: FERRAMENTAS, MÉTODOS E	30			1	U
DOP	PROTOCOLOS	30			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA DA SUSTENTABILIDADE	30			1	0

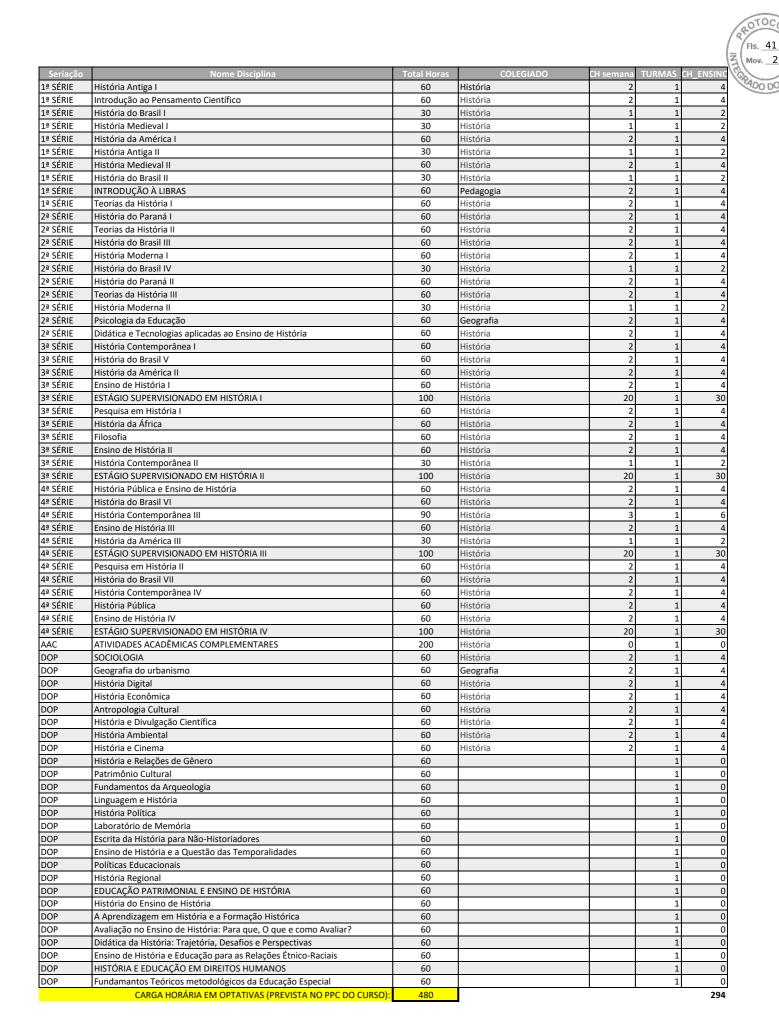
				- \i
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	30	1	0
DOP	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E TÉCNICAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM ENG. DE PRODUÇÃO	30	1	0
DOP	PRODUÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	30	1	0
DOP	AUTOCAD	30	1	0
DOP	LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL APLICADA À ENG. DE PRODUÇÃO	30	1	0
DOP	ÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL NA ENGENHARIA DE PRODUÇÃO AGROINDUSTRIAL	30	1	0
DOP	MICROBIOLOGIA DE ALIMENTOS	30	1	0
DOP	AGROECOLOGIA	30	1	0
DOP	TECNOLOGIA DE PRODUTOS AGROPECUÁRIO	30	1	0
DOP	PROGRAMAÇÃO COMPUTACIONAL	30	1	0
DOP	INDÚSTRIA 4.0	30	1	0
DOP	MÉTODOS ÁGEIS PARA GERENCIAMENTO DE PROJETOS 4.0	30	1	0
DOP	GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS NA INDÚSTRIA 4.0	30	1	0
DOP	MARKETING DIGITAL	30	1	0
DOP	GERÊNCIA DE DADOS PARA BIG DATA	30	1	0
DOP	LOGÍSTICA HUMANITÁRIA	30	1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ENGENHARIA DA QUALIDADE	30	1	0
				286
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	90		

ENG DE PRODRUÇÃO-CAMPO MOURÃO

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Fernando Yudi Sakaguti** em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª SÉRIE	CARTOGRAFIA GERAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	CLIMATOLOGIA BÁSICA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE GEOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	GEOGRAFIA REGIONAL DO BRASIL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DO PENSAMENTO GEOGRÁFICO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO Á FILOSOFIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
1ª SÉRIE	MÉT. E TÉC. DE PESQUISA APLICADA À GEOGRAFIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA CULTURAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª SÉRIE	CARTOGRAFIA TEMÁTICA E DIGITAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE HIDROGEOGRAFIA	90	GEOGRAFIA	3		6
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE PEDOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3		6
2º SÉRIE	GEOGRAFIA AGRÁRIA	90	GEOGRAFIA	3		6
2º SÉRIE	GEOGRAFIA URBANA	90	GEOGRAFIA	3		6
2º SÉRIE	INTRODUÇÃO Á GEOMORFOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3		6
2º SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO MUNDIAL	90	GEOGRAFIA	3		6
3º SÉRIE	ANÁLISE E GESTÃO DE BACIAS HIDROGRÁFICAS	90	GEOGRAFIA	3		6
3ª SÉRIE	ANÁLISE E PLANEJAMENTO DA PAISAGEM	90	GEOGRAFIA	3		6
3º SERIE 3º SÉRIE		90	GEOGRAFIA	3		6
3º SERIE 3º SÉRIE	BIOGEOGRAFIA APLICADA GEOGRAFIA ECONÔMICA E DA CIRCULAÇÃO	60	GEOGRAFIA	2	1	4
	•					
3ª SÉRIE	GEOPROCESSAMENTO	90	GEOGRAFIA	3		6
3ª SÉRIE	GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS	90	GEOGRAFIA	3		6
3ª SÉRIE	PLANEJAMENTO URBANO E RURAL	90	GEOGRAFIA	3		6
3ª SÉRIE	TOPOGRAFIA GERAL	90	GEOGRAFIA	3		6
4º SÉRIE	ANÁLISE METEOROLÓGICA E CLIMATOLOGIA APLICADA	90	GEOGRAFIA	3		6
4ª SÉRIE	ESTÁGIO PROFISSIONAL SUPERVISIONADO EM GEOGRAFIA	200	GEOGRAFIA	10		15
4ª SÉRIE	GEOGRAFIA POLÍTICA E ELEMENTOS DE GEOPOLÍTICA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
4ª SÉRIE	GESTÃO E PLANEJAMENTO AMBIENTAL	90	GEOGRAFIA	3		6
4ª SÉRIE	SEDIMENTOLOGIA E MUDANÇAS AMBIENTAIS CORRELATAS	90	GEOGRAFIA	3		6
4ª SÉRIE	SENSORIAMENTO REMOTO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
4ª SÉRIE	TOPOGRAFIA E GEORREFERENCIAMENTO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	GEOGRAFIA	10	1	15
AAC	Atividades Acadêmicas / Científicas e Culturais	200	GEOGRAFIA	0	1	0
DOP	GEOGRAFIA CULTURAL	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	PALEOGEOGRAFIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	FUNDAMENTOS DA ARQUEOLOGIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	FUNDAMENTOS DE ECOLOGIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	GEOGRAFIA DA SAÚDE	60			1	0
DOP	GEOGRAFIA DO TURISMO	60			1	0
DOP	GEOGRAFIA DOS TRANSPORTES E DA CIRCULAÇÃO	60			1	0
DOP	GEOMORFOLOGIA DINÂMICA E EVOLUÇÃO DE VERTENTES	60			1	0
DOP	HIDROLOGIA E SANEAMENTO AMBIENTAL	60			1	0
DOP	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	60			1	0
DOP	HISTÓRIA DO BRASIL	60			1	0
DOP	HISTÓRIA AMBIENTAL	60			1	0
DOP	MEMÓRIA, PATRIMÔNIO E INTERVENÇÃO URBANA	60			1	0
DOP	RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS	60			1	0
DOP	TÉCNICA QUANTITATIVAS APLICADAS A GEOGRAFIA	60			1	0
DOP	TEORIA DA REGIÃO E REGIONALIZAÇÃO	60			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM EXTENSÃO	60			1	0
DOP	GEOGRAFIA REGIONAL DO PARANÁ	90			1	0
		60			1	0
DOP	LIBRAS (OPTATIVA)	90				
DOP	EPISTEMOLOGIA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL				1	0
DOP	GEOGRAFIA E MOVIMENTOS SOCIAIS	60			1	0
DOP	TEORIA E MÉTODOS DA GEOGRAFIA	90			1	0
DOP	DISCIPLINA ELETIVA*	60			1	0
		1	•		•	226

GEOGRAFIA - BACHARELADO - CAMPO MOURÃO



HISTORIA - LICENCIATURA - CAMPO MOURÃO

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas Teóricas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSINO
1ª SÉRIE	GEOMETRIA I	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LÓGICA	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	NÚMEROS E OPERAÇÕES	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	TÓPICOS DE MATEMÁTICA I	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	FUNÇÕES	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA I	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	TEORIA DOS CONJUNTOS E RELAÇÕES	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	TÓPICOS DE MATEMÁTICA II	75	Matemática	2,5	1	5
2ª SÉRIE	CÁLCULO I	90	Matemática	3	1	6
2º SÉRIE	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE	45	Matemática	1,5	1	3
2ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA II	75	Matemática	2,5	1	5
2ª SÉRIE	INTRODUÇÃO A SOFTWARES MATEMÁTICOS PARA C	45	Matemática	1,5	1	3
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE ENSINO DE MATEMÁTICA	0	Matemática	0	1	0
2ª SÉRIE	ÁLGEBRA LINEAR	90	Matemática	3	1	6
2ª SÉRIE	CÁLCULO II	105	Matemática	3,5	1	7
2ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	30	Matemática	1	1	2
2ª SÉRIE	GEOMETRIA II	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	CÁLCULO III	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	CÁLCULO NUMÉRICO	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	DIDÁTICA DA MATEMÁTICA	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	45	Matemática	10	1	10
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA FÍSICA I	60	Engenharia de Produção Agroind	2	1	4
3ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LIBRAS	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	CÁLCULO IV	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	70	Matemática	10	1	10
3ª SÉRIE	ESTRUTURAS ALGÉBRICAS	75	Matemática	2,5	1	5
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA FÍSICA II	60	Engenharia de Produção Agroind	2	1	4
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MATEMÁTICA	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	ELEMENTOS DE ANÁLISE REAL I	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	45	Matemática	10	1	10
4ª SÉRIE	ESTATÍSTICA I	45	Matemática	1,5	1	3
4ª SÉRIE	FILOSOFIA NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PESQUISA	30	Matemática	1	1	2
4ª SÉRIE	EDUCAÇÃO FINANCEIRA	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	ELEMENTOS DE ANÁLISE REAL II	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO V	70	Matemática	10	1	10
4ª SÉRIE	ESTATÍSTICA II	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	MODELAGEM MATEMÁTICA NA PERSPECTIVA DA ED	75	Matemática	2,5	1	5
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	30	Matemática	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	150	Matemática	0	1	0
DOP	DIDÁTICA GERAL (OPTATIVA)	30			1	0
DOP	EDUCAÇÃO MATEMÁTICA INCLUSIVA (OPTATIVA)	30	Matemática	1	1	2
DOP	GEOMETRIA EM SOFTWARES (OPTATIVA)	30	Matemática	1	1	2
DOP	PROGRAMAÇÃO LINEAR I (OPTATIVA)	30			1	0
DOP	PROGRAMAÇÃO LINEAR II (OPTATIVA)	30			1	0
DOP	TECNOLOGIAS EMPREGADAS NO ENSINO DE MATEN	30			1	0
						226

MATEMATICA - LICENCIATURA - CAMPO MOURÃO

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	THEMAS	CH ENSINO
1º SÉRIE	SOCIOLOGIA GERAL	60	PEDAGOGIA	CH Sellialia	1 OKIVIAS	
1º SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO I	60	PEDAGOGIA	2		1
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO I	60	PEDAGOGIA	2		
1º SÉRIE	ECONOMIA POLÍTICA E EDUCAÇÃO	60	PEDAGOGIA	2		8
	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO					
1ª SÉRIE	·	30	PEDAGOGIA	1		
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PEDAGOGIA	30	PEDAGOGIA	1		
1ª SÉRIE	DIDÁTICA I	60	PEDAGOGIA	2		
1ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS I	60	PEDAGOGIA	2		
1ª SÉRIE	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS	60	PEDAGOGIA	2		
1ª SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II	60	PEDAGOGIA	2		
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	60	PEDAGOGIA	2		
2ª SÉRIE	PESQUISA EM EDUCAÇÃO I	60	PEDAGOGIA	2		
2ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	60	PEDAGOGIA	2		
2ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS II	60	PEDAGOGIA	2		
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO II	60	PEDAGOGIA	2	2	8
2ª SÉRIE	EDUCAÇÃO ESPECIAL INCLUSIVA I	60	PEDAGOGIA	2	2	
2ª SÉRIE	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	PEDAGOGIA	2	2	8
2ª SÉRIE	EDUCAÇÃO ESPECIAL INCLUSIVA II	60	PEDAGOGIA	2	2	8
2ª SÉRIE	DIDÁTICA II	60	PEDAGOGIA	2	2	8
2ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO	60	PEDAGOGIA	2	2	8
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO					
2ª SÉRIE	PEDAGÓGICO	90	PEDAGOGIA	20	2	80
2ª SÉRIE	EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	60	PEDAGOGIA	2		
			1 22/100011	_	_	
2ª SÉRIE	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: FUNDAMENTOS TEÓRICO-PRÁTICOS	30	PEDAGOGIA	1	2	4
Z- JLINIL	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO	30	FEDAGOGIA	1		
3ª SÉRIE	INFANTIL	120	PEDAGOGIA	4	١ ,	1.0
3º SERIE	INFANTIL	120	PEDAGOGIA	4	2	16
					_	
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA ALFABETIZAÇÃO	60	PEDAGOGIA	2		
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE HISTÓRIA	60	PEDAGOGIA	2		
3ª SÉRIE	GESTÃO ESCOLAR	90	PEDAGOGIA	3		
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II - GESTÃO ESCOLAR	130	PEDAGOGIA	10	2	40
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA MATEMÁTICA	120	PEDAGOGIA	4	2	16
	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLOGICOS DA LÍNGUA					
3ª SÉRIE	PORTUGUESA	60	PEDAGOGIA	2	2	8
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE CIÊNCIAS	60	PEDAGOGIA	2	2	8
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III - EDUCAÇÃO INFANTIL	130	PEDAGOGIA	10	2	40
	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE GEOGRAFIA E					
3ª SÉRIE	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	PEDAGOGIA	2	2	8
3ª SÉRIE	PESQUISA EM EDUCAÇÃO II	30	PEDAGOGIA	1	2	4
	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS EM ARTE, CULTURA					
4ª SÉRIE	CORPORAL E MOVIMENTO	120	PEDAGOGIA	4	2	16
4ª SÉRIE	CURRÍCULO	60	PEDAGOGIA	2		_
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV - ENSINO FUNDAMENTAL	200	PEDAGOGIA	20		
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO	60	PEDAGOGIA	2	2	8
4º SÉRIE	LIBRAS	90	PEDAGOGIA	3	2	
4º SÉRIE	GESTÃO EDUCACIONAL	90	PEDAGOGIA	3	1	
4º SÉRIE	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE	60	PEDAGOGIA	2		
4º SERIE 4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		PEDAGOGIA			
		30		1 1	2	
4ª SÉRIE	TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO	30	PEDAGOGIA	1	2	
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II*	120	PEDAGOGIA	20		
AAC	Atividades Acadêmicas Complementares	200	PEDAGOGIA	0	_	
DOP	MARXISMO, EDUCAÇÃO E LUTA DE CLASSES	30	PEDAGOGIA	1	2	
DOP	HISTÓRIA, INTELECTUAIS E PENSAMENTO EDUCACIONAL	30	PEDAGOGIA	1	2	4
	Políticas Internacionais para a Educação e (Re)configuração da Escola					
DOP	Básica Brasileira	30			2	0
	POLÍTICAS E HISTÓRIA DA INFÂNCIA E DA EDUCAÇÃO INFANTIL NO					
DOP	BRASIL	30			2	0
	PSICOLOGIA HISTÓRICO-CULTURAL E A PERIODIZAÇÃO DO					
DOP	DESENVOLVIMENTO HUMANO	30			2	0
DOP	EDUCAÇÃO, GÊNERO E SEXUALIDADE	30			2	0
DOP	COGNIÇÃO, AFETIVIDADE E EDUCAÇÃO EM VALORES	30			2	0
DOP	ESCOLA DE PAIS	30			2	
DOP	PREVENÇÃO DE DEFICIÊNCIAS	30			2	
	. 4		<u> </u>	1		652
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60	<u> </u>	1	1	UJZ

PEDAGOGIA - LICENCIATURA - CAMPO MOURÃO



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH ENSINO
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4		8
1ª SÉRIE	LATIM E PORTUGUÊS HISTÓRICO	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2		4
1ª SÉRIE	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
1ª SÉRIE	LIBRAS	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
1ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA I	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
1ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA I	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
	TÓPICOS DE ESTUDO EM LÍNGUA INGLESA I: GRAMÁTICA DE LÍNGUA		9 , 9 ,			
1ª SÉRIE	INGLESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
2ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA II	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
2ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA II	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
2ª SÉRIE	LINGUÍSTICA I	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
2ª SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA I	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
2ª SÉRIE	LITERATURA PORTUGUESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
2ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
	·	50				
2ª SÉRIE	TÓPICOS DE ESTUDO EM LÍNGUA INGLESA II: FONÉTICA E FONOLOGIA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
3ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA III	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
3ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA III	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
3ª SÉRIE	LINGUÍSTICA II	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
3ª SÉRIE	LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
3ª SÉRIE	LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
3ª SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA II	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
3ª SÉRIE	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO DE LÍNGUA INGLESA E	400				
3ª SÉRIE	LITERATURAS I	100	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	25	1	25
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO DE LÍNGUA PORTUGUESA E	100				
3ª SÉRIE	LITERATURAS I	100	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	25	1	25
4ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA IV	120	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	4	1	8
4ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA IV	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
4ª SÉRIE	LITERATURA E ENSINO	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
4ª SÉRIE	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA II	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
	TÓPICOS DE ESTUDO EM LÍNGUA INGLESA III: ARGUMENTAÇÃO ORAL E	60				
4ª SÉRIE	ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
4ª SÉRIE	POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO DE LÍNGUA INGLESA E	100				
4ª SÉRIE	LITERATURAS II	100	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	25	1	25
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO DE LÍNGUA PORTUGUESA E	100				
4ª SÉRIE	LITERATURAS II	100	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	25	1	25
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	0		0
DOP	ESTUDOS DO TEATRO	60	Letras – Português/Inglês e Respectivas Literaturas	2	1	4
DOP	LITERATURA AFRICANA	60			1	0
DOP	LITERATURA CONTEMPORÂNEA	60			1	0
DOP	LITERATURA E FILOSOFIA	60			1	0
DOP	LITERATURA INFANTO -JUVENIL	60			1	0
DOP	LITERATURA PARANAENSE: UMA INTRODUÇÃO	60			1	0
DOP	LITERATURA: SUBVERSÃO	60			1	0
DOP	LITERATURA UNIVERSAL	60			1	0
DOP	POESIA BRASILEIRA: ITINERÁRIOS POÉTICOS	60			1	0
DOP	TEORIA DO ROMANCE: O ROMANCE LÍRICO	60			1	0
		60				
	TESSITURAS POÉTICAS, MITO E IMAGINÁRIO NA POESIA CONTEMPORÂNEA	00			1	0
DOP	TESSITURAS FOETICAS, IVITO E TIVIAGINARIO NA FOESIA CONTENIFORANEA			_		276

PORTUGUES/INGLES - LICENCIATURA - CAMPO MOURÃO



1 SERIE LINDAMINTO DA PESQUISA EM TURISMO 60 Turismo 2 1	Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
9 SERIE HOSPITALIDADE EMEIOS DE HOSPEDAGEM 60 Turismo 2 1	1ª SÉRIE	ECONOMIA APLICADA AO TURISMO	45	Turismo	1,5	1	3
SERIE	1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA PESQUISA EM TURISMO	60	Turismo	2	1	4
2 SERIE TURISMO DE REGÓCIOS E EVENTOS 60 Turismo 2 1	1ª SÉRIE	HOSPITALIDADE E MEIOS DE HOSPEDAGEM	60	Turismo	2	1	4
3 SERIE TURISMO E SOCIEDADE 45 Turismo 1,5 1	1ª SÉRIE	TEORIA GERAL DO TURISMO	60	Turismo	2	1	4
3 SERIE TURISMO EM AREAS NATURAIS 1	1ª SÉRIE	TURISMO DE NEGÓCIOS E EVENTOS	60	Turismo	2	1	4
3 SERIE COMUNICAÇÃO E TURISMO 60 Turismo 2 1	1ª SÉRIE	TURISMO E SOCIEDADE	45	Turismo	1,5	1	3
3 SERIE CULTURA E PATRIMÓNICO 1	1ª SÉRIE	TURISMO EM ÁREAS NATURAIS	45	Turismo	1,5	1	3
25 GRIE EMPREENDEDORISMO EMDVAÇÃO EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 1 25 GRIE GROGAFIA APULCADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1ª SÉRIE	COMUNICAÇÃO E TURISMO	60	Turismo	2	1	4
25 SERIE GEOGRAFIA APULGOA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 25 SERIE PLANIELAMENTO E DESENVOLVIMENTO DO TURISMO 60 Turismo 2 1 25 SERIE PRAFILAS DE EVENTOS 45 Turismo 1,5 1 25 SERIE TRANSPORTES E TURISMO 30 Turismo 1 1 25 SERIE TRANSPORTES E TURISMO 30 Turismo 1 1 25 SERIE SERGER CIGARE DE ESTUDIO 30 Turismo 1 1 25 SERIE SEGRIE REGOLUSES TURISMO 30 Turismo 1 <td>1ª SÉRIE</td> <td>CULTURA E PATRIMÔNIO</td> <td>60</td> <td>Turismo</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>4</td>	1ª SÉRIE	CULTURA E PATRIMÔNIO	60	Turismo	2	1	4
3 SÉRIE PLANELAMENTO E DESENVOLUMENTO DO TURISMO 60 1 Turismo 2 1 3 5 SERIE PRÁTICAS DE EVENTOS 45 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1ª SÉRIE	EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO EM TURISMO	45	Turismo	1,5	1	3
3 SERIE PRÁTICAS DE EVENTOS 45 Turismo 1,5 1	1ª SÉRIE	GEOGRAFIA APLICADA AO TURISMO	60	Turismo	2	1	4
S SÉRIE TRANSPORTES E TURISMO 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1ª SÉRIE	PLANEJAMENTO E DESENVOLVIMENTO DO TURISMO	60	Turismo	2	1	4
25 SERIE VIAGEM DE ESTUDO 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1ª SÉRIE	PRÁTICAS DE EVENTOS	45	Turismo	1,5	1	3
29 SERIE AGENCIAMENTO DE VIAGENS E TURISMO 3.0 TURISMO 1.1	1ª SÉRIE	TRANSPORTES E TURISMO	30	Turismo	1	1	2
28 SÉRIE CIDADES E TURISMO	1ª SÉRIE	VIAGEM DE ESTUDO I	30	Turismo	1	1	2
28 SÉRIE CCOTURISMO 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	AGENCIAMENTO DE VIAGENS E TURISMO	30	Turismo	1	1	2
28 SÉRIE GESTÃO DE NEGÓCIOS TURÍSTICOS 45 Turismo 1,5 1	2ª SÉRIE	CIDADES E TURISMO	45	Turismo	1,5	1	3
28 SERIE GESTÃO HOTELEIRA 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	ECOTURISMO	60	Turismo	2	1	4
28 SÉRIE GESTÃO PÚBLICA DO TURISMO 1 1 1 29 SÉRIE LABORATORIO DE PRÁTICAS E GESTÃO DE A e B 60 Turismo 2 1 29 SÉRIE LABORATORIO DE PRÁTICAS E GESTÃO DE A e B 60 Turismo 2 1 29 SÉRIE SEQUISA CIENTÍFICA EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 29 SÉRIE CONTABILIDADE FINANCEIRA DE EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS 60 Turismo 2 1 29 SÉRIE CONTABILIDADE FINANCEIRA DE EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS 60 Turismo 2 1 29 SÉRIE SEGUISACIONAIS DE AGENCIAMENTO 60 Turismo 2 1 29 SÉRIE SEGUISACIONAIS DE AGENCIAMENTO 60 Turismo 1 1 20 SÉRIE SEGUISACIONAIS DE AGENCIAMENTO 60 Turismo 1 1 20 SÉRIE SEGUISACIONAIS DE AGENCIAMENTO 60 Turismo 1 1 20 SÉRIE TURISMO NO ESPAÇO RURAL 30 Turismo 1 1 20 SÉRIE TURISMO NO ESPAÇO RURAL 30 Turismo 1 1 20 SÉRIE SEGUISACIONAIS DE AGENCIAMENTO 30 Turismo 1 1 20 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 20 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 20 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 30 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 30 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 30 SÉRIE LAZER, RECREAÇÃO E ENTRETENIMENTO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE LAZER, RECREAÇÃO E ENTRETENIMENTO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 1,5 1 30 SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO 45 Turismo 2 1 30 SÉRIE TURISMO DE MASE COMUNITÁRIA 60 Turismo 2 1 30 SÉRIE TURISMO DE MASE COMUNITÁRIA 60 Turismo 2 1 30 SÉRIE TURISMO DE MASE COMUNITÁRIA 60 TURISMO 20 1 30	2ª SÉRIE	GESTÃO DE NEGÓCIOS TURÍSTICOS	45	Turismo	1,5	1	3
28 SÉRIE LABORATÓRIO DE PRÁTICAS E GESTÃO DE A e B 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	GESTÃO HOTELEIRA	60	Turismo	2	1	4
28 SÉRIE PESQUISA CIENTÍFICA EM TURISMO 1,5 1	2ª SÉRIE	GESTÃO PÚBLICA DO TURISMO	30	Turismo	1	1	2
28 SÉRIE CONTABILIDADE FINANCEIRA DE EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS E GESTÃO DE A e B	60	Turismo	2	1	4
28 SÉRIE DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS DE EXTENSÃO EM TURISMO 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	PESQUISA CIENTÍFICA EM TURISMO	45	Turismo	1,5	1	3
28 SÉRIE SISTEMAS OPERACIONAIS DE AGENCIAMENTO 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	CONTABILIDADE FINANCEIRA DE EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS	60	Turismo	2	1	4
RESÉRIE REDAÇÃO CIENTÍFICA EM TURISMO 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª SÉRIE	DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS DE EXTENSÃO EM TURISMO	60	Turismo	2	1	4
28 SÉRIE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO 60 Turismo 2 1	2ª SÉRIE	SISTEMAS OPERACIONAIS DE AGENCIAMENTO	60	Turismo	2	1	4
28 SÉRIE TURISMO NO ESPAÇO RURAL 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª SÉRIE	REDAÇÃO CIENTÍFICA EM TURISMO	30	Turismo	1	1	2
28 SÉRIE VIAGEM DE ESTUDO II 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª SÉRIE	TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	60	Turismo	2	1	4
38 SÉRIE GASTRONOMIA E TURISMO 30 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª SÉRIE	TURISMO NO ESPAÇO RURAL	30	Turismo	1	1	2
38 SÉRIE LAZER, RECREAÇÃO E ENTRETENIMENTO 45 Turismo 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2ª SÉRIE	VIAGEM DE ESTUDO II	30	Turismo	1	1	2
SP SÉRIE LAZER, RECREAÇÃO E ENTRETENIMENTO	3ª SÉRIE	GASTRONOMIA E TURISMO	30	Turismo	1	1	2
SEÉRIE MARKETING TURÍSTICO 60 Turismo 2 1	3ª SÉRIE	GERENCIAMENTO DE RISCO E CRISES NO TURISMO	30	Turismo	1	1	2
SE SÉRIE PRODUTOS TURÍSTICOS 60 Turismo 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3ª SÉRIE	LAZER, RECREAÇÃO E ENTRETENIMENTO	45	Turismo	1,5	1	3
SE SÉRIE SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO	3ª SÉRIE	MARKETING TURÍSTICO	60	Turismo	2	1	4
SE SÉRIE TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA 60 Turismo 2	3ª SÉRIE	PRODUTOS TURÍSTICOS	60	Turismo	2	1	4
SE SÉRIE SEMINÁRIOS DE ESTÁGIO E TCC 60 Turismo 2 1	3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE PROJETOS EM TURISMO	45	Turismo	1,5	1	3
SE SÉRIE ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM TURISMO 240 Turismo 20 1	3ª SÉRIE	TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA	60	Turismo	2	1	4
SE SÉRIE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I 60 Turismo 10 1	3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE ESTÁGIO E TCC	60	Turismo	2	1	4
SE SÉRIE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II 60 Turismo 10 1	3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM TURISMO	240	Turismo	20	1	10
ACC ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES 120 Turismo 4 1 DOP ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA 60 Turismo 2 1 DOP CERIMONIAL E PROTOCOLO 60 Turismo 2 1 DOP EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LIBRAS 60 1 DOP Pesquisa em Turismo 60 1 DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 TURISMO E ÉTICA 60 1 TURISMO E ÉTICA 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 TURISMO E ÉTI	3ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	60	Turismo	10	1	5
OOP ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA 60 Turismo 2 1 OOP CERIMONIAL E PROTOCOLO 60 Turismo 2 1 OOP EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO 60 Turismo 2 1 OOP LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 OOP LIBRAS 60 1 1 OOP Pesquisa em Turismo 60 1 1 OOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 1 OOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 1 OOP TURISMO E ÉTICA 60 1 1	3ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	60	Turismo	10	1	5
DOP CERIMONIAL E PROTOCOLO 60 Turismo 2 1 DOP EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LIBRAS 60 1 1 DOP Pesquisa em Turismo 60 1 1 DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 1	AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	120	Turismo	4	1	8
DOP EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LIBRAS 60 1 1 DOP Pesquisa em Turismo 60 1 1 DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 1	DOP	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA	60	Turismo	2	1	4
DOP LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO 60 Turismo 2 1 DOP LIBRAS 60 1 1 DOP Pesquisa em Turismo 60 1 1 DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 1	DOP	CERIMONIAL E PROTOCOLO	60	Turismo	2	1	4
DOP LIBRAS 60 1 DOP Pesquisa em Turismo 60 1 DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1	DOP	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO	60	Turismo	2	1	4
OOP Pesquisa em Turismo 60 1 OOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 OOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 OOP TURISMO E ÉTICA 60 1 OOP TURISMO E ÉTICA 60 1	DOP	LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO	60	Turismo	2	1	4
DOP REDAÇÃO CIENTÍFICA 60 1 DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1	DOP	LIBRAS	60			1	0
DOP TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 DOP TURISMO E ÉTICA 60 1	DOP	Pesquisa em Turismo	60			1	0
DOP TURISMO E ÉTICA 60 1 1	DOP	REDAÇÃO CIENTÍFICA	60			1	0
10	DOP	TURISMO E DIVERSIDADE CULTURAL	60			1	0
	DOP	TURISMO E ÉTICA	60			1	0
CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 240							168
		CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	240				

TURISMO - CAMPO MOURÃO



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINC
1ª Série	CARTOGRAFIA GERAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	CLIMATOLOGIA BÁSICA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	FUNDAMENTOS DE GEOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	GEOGRAFIA REGIONAL DO BRASIL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	HISTÓRIA DO PENSAMENTO GEOGRÁFICO	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	INTRODUÇÃO Á FILOSOFIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
1ª Série	MÉT. E TÉC. DE PESQUISA APLICADA À GEOGRAFIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
1ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS / CIENTÍFICAS E CULTURAIS	50	GEOGRAFIA		1	0
2ª Série	ANTROPOLOGIA CULTURAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	CARTOGRAFIA TEMÁTICA E DIGITAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	FUNDAMENTOS DE HIDROGEOGRAFIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	FUNDAMENTOS DE PEDOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	GEOGRAFIA AGRÁRIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	GEOGRAFIA URBANA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	INTRODUÇÃO Á GEOMORFOLOGIA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO MUNDIAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
2ª Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS / CIENTÍFICAS E CULTURAIS	50	GEOGRAFIA		1	0
3ª Série	BIOGEOGRAFIA GERAL	90	GEOGRAFIA	3	1	6
3ª Série	DIDÁTICA E FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	60	PEDAGOGIA	2	1	4
3ª Série	GEOGRAFIA ECONÔMICA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
3ª Série	GEOGRAFIA REGIONAL DO PARANÁ	90	GEOGRAFIA	3	1	6
3ª Série	GEOTECNOLOGIAS APLICADAS AO ENSINO DE GEOGRAFIA	90	CEOCRAFIA	2	1	6
3ª Série	LIBRAS- LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	60	GEOGRAFIA PEDAGOGIA	3	1	4
3º Série	METODOLOGIA DE ENSINO DE GEOGRAFIA I	120		4	1	8
3ª Série	PSICOLOGIA DE ENSINO DE GEOGRAFIA I	60	GEOGRAFIA	2	1	4
3º Serie	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM GEOGRAFIA E	60	GEOGRAFIA		1	4
22.04	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	200	CEOCRAFIA	10	4	4.5
3º Série 3º Série	ATIVIDADES ACADÊMICAS / CIENTÍFICAS E CULTURAIS	50	GEOGRAFIA	10	1	15 0
3º Serie 4º Série	EPISTEMOLOGIA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	90	GEOGRAFIA	3		6
4º Série	GEOGRAFIA POLÍTICA E ELEMENTOS DE GEOPOLÍTICA	90	GEOGRAFIA	3	1	6
4ª Série	METODOLOGIA DE ENSINO DE GEOGRAFIA II	120	GEOGRAFIA GEOGRAFIA	4	1	8
4º Série	POLITICAS EDUCACIONAIS	60	PEDAGOGIA	2		4
4º Série	TEORIA E MÉTODO DA GEOGRAFIA	90		3	1	6
4º Serie	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM GEOGRAFIA E	90	GEOGRAFIA	3	1	Ь
43.04		200	CEOCRAFIA	10	4	4.5
4º Série 4º Série	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	Γ0	GEOGRAFIA	10	1	15 0
DOP	ATIVIDADES ACADÊMICAS / CIENTÍFICAS E CULTURAIS	50	GEOGRAFIA		<u>1</u> 1	4
	GESTÃO E PLANEJAMENTO DA BAISACEM	60	GEOGRAFIA	2		4
DOP	ANÁLISE E PLANEJAMENTO DA PAISAGEM	60	GEOGRAFIA	2	1	
DOP	História Contemporânea	60	GEOGRAFIA	2	1	4
DOP	PALEOGEOGRAFIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
			1			214

GEOGRAFIA - LICENCIATURA - CAMPO MOURÃO



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª SÉRIE	TEORIA GERAL DA ADMINISTRAÇÃO	120	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO ESTRATÉGICA	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA	60	matemática	2	2	8
1ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	EMPREENDEDORISMO	120	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À ECONOMIA	60	ciências econômicas	2	2	8
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE	60	ciências contábeis	2	2	8
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA	60	pedagogia	2	2	8
1ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL E ADMINISTRATIVO	60	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ANÁLISE DE INVESTIMENTOS	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE DE CUSTOS E GERENCIAL	60	ciências contábeis	2	2	8
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA	60	matemática	2	2	8
2ª SÉRIE	PESQUISA EM ADMINISTRAÇÃO	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE MATERIAIS E LOGÍSTICA	60	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO, SISTEMAS E MÉTODOS	60	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	TEORIAS MICROECONÔMICA E MACROECONÔMICA	60	ciências econômicas	2	2	8
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO MERCADOLÓGICA	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	DIAGNÓSTICO ORGANIZACIONAL	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	METODOLOGIA PARA TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120	Administração	4	2	16
4ª SÉRIE	DIREITO TRABALHISTA E TRIBUTÁRIO	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	GESTÃO DA INOVAÇÃO	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	GESTÃO DA QUALIDADE	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIAL	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	História	2	2	8
4ª SÉRIE	GESTÃO DO AGRONEGÓCIO	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	TÓPICOS ESPECIAIS	60	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	300	Administração	20	2	60
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	180	,	0	2	0
DOP	SISTEMAS DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS (OPTATIVA)	60	Administração	2	2	
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS (OPTATIVA)	60	pedagogia	2	2	8
						404

ADMINISTRAÇÃO - CAMPO MOURÃO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



CURITIBA I



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS
1ª SÉRIE	HISTÓRIA E SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	MUSEOLOGIA	2	1
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	45	Artes Visuais - LICENCIATURA	1,5	1
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	45	Artes Visuais - LICENCIATURA	1,5	1
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AO TRABALHO DE PESQUISA	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE I	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
1ª SÉRIE	DESENHO I	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	1
1ª SÉRIE	DESENHO II	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	1
1ª SÉRIE	PINTURA I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
1ª SÉRIE	PINTURA II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
1ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	1
1ª SÉRIE	DIDÁTICA	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
2ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DE ENSINO DAS ARTES VISUAIS	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE II	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
2ª SÉRIE	CIRCUITOS ARTÍSTICOS I	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1
2ª SÉRIE	CIRCUITOS ARTÍSTICOS II	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1
2ª SÉRIE	DESENHO PROJETIVO I	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1
2ª SÉRIE	DESENHO PROJETIVO II	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1
2ª SÉRIE	DESENHO III	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
2ª SÉRIE	DESENHO IV	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
2ª SÉRIE	PINTURA III	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
2ª SÉRIE	PINTURA IV	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
3ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
3ª SÉRIE	ESTÁGIO I	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
3ª SÉRIE	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE III	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
3ª SÉRIE	ARTE ELETRODIGITAL I	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1
3ª SÉRIE	ARTE ELETRODIGITAL II	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1
3ª SÉRIE	GRAVURA I	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1



3ª SÉRIE	GRAVURA II	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
4º SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
4º SÉRIE	ESTÁGIO II	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	2	1
4º SÉRIE	WEB APRENDIZADO	120	Artes Visuais - LICENCIATURA	4	1
4º SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE IV	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
4ª SÉRIE	ESCULTURA I	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	1
4ª SÉRIE	ESCULTURA II	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	1
4º SÉRIE	FOTOGRAFIA I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
4º SÉRIE	FOTOGRAFIA II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1
4ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA ARTE	90	Artes Visuais - LICENCIATURA	3	1
TCC	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Artes Visuais - LICENCIATURA	15	1
EST	ESTÁGIO I e II	280	Artes Visuais - LICENCIATURA	30	1
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Artes Visuais - LICENCIATURA	0	1
DOP	DIREITOS HUMANOS			0	1
DOP	ESTUDOS CULTURAIS			0	1
DOP	ANTROPOLOGIA CULTURAL			0	1
DOP	ESTÉTICA			0	1
DOP	EDUCAÇÃO INCLUSIVA			0	1
DOP	CONSERVAÇÃO E EXPOGRAFIA			0	1
DOP	SEMIÓTICA			0	1
DOP	SERIGRAFIA			0	1
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA ARTE			0	1
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA ARTE: MULHERES E RELAÇÕES DE GÊNERO)		0	1
DOP	CERÂMICA			0	1
DOP	CURADORIA			0	1
DOP	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO BIDIMENSIONAL			0	1
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	105			



CH_ENSINO	
6	l
4	l
3	l
3	l
4	l
6	l
4	l
4	l
3	l
3	l
4	
6	l
4	l
6	l
6	l
6 2	l
2	l
2	l
2	l
2	l
3	ı
3	l
3	l
3	l
6	l
6	l
4	l
4	l
6	l
2	l
2	l
4	l



4	ŀ
4	ŀ
4	Ļ
8	3
6	;
6	,
4	Ļ
4	Ļ
3	
3	
6	;
7,5	,
15	,
C)
C)
C)
0)
0)
C	
C)
0	
0)
C)
C	-
C)
C	
C)
200,5	;

ARTES VISUAIS LIC - CURTIBA I

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSING
1ª SÉRIE	GRAVURA I	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	2	8
1ª SÉRIE	PINTURA I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	DESENHO I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL E AMÉRICA LATINA I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	DESENHO II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	GRAVURA II	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	2	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	PINTURA II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL E AMÉRICA LATINA II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	ESCULTURA I	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	2	8
2ª SÉRIE	CIRCUITOS ARTÍSTICOS I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	DESENHO E PROJETO	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL E AMÉRICA LATINA III	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	FOTOGRAFIA I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE III	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	ESCULTURA II	60	Artes Visuais - BACHARELADO	2	2	8
2ª SÉRIE	PERFORMANCE	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	FOTOGRAFIA II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES I	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	2	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE IV	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	INSTITUIÇÕES, MUSEOS, ACERVOS E COLEÇÕES NA AMÉRICA LATINA	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
3ª SÉRIE	Teoria do Audiovisual	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	ARTE ELETRODIGITAL I	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	2	4
3ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA DA ARTE	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE V	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	Documentação em Arte	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
3ª SÉRIE	ARTE ELETRODIGITAL II	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
3ª SÉRIE	Projeto de Curadoria e Exposição	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
3ª SÉRIE	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE VI	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4

						151
3ª SÉRIE	ESTÉTICA I	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	(A)
3ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA ARTE	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE TCC	45	Artes Visuais - BACHARELADO	15	2	45
4ª SÉRIE	Projeto de Extensão em Artes Visuais	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	2	6
4ª SÉRIE	ESTÉTICA II	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
4ª SÉRIE	CIRCUITOS ARTÍSTICOS II	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	2	4
4ª SÉRIE	Exposição TCC	45	Artes Visuais - BACHARELADO	15	2	45
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	288		0	1	0
						292
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	578 horas				

136 horas

CARGA HORÁRIA EM ELETIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):

ARTES VISUAIS BAC - CURITIBA I

Assinatura Simples realizada por: Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX) em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX) em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX) em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo 21.398.763-1 por: Fernando Yudi Sakaguti em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 9207eb613f850c24b39dfddb31966cc1.

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINC
1ª SÉRIE	Instrumento Canto I	15	CANTO	0,5	3	3
1ª SÉRIE	Prática de Repertório I	15	CANTO	0,5	3	3
1ª SÉRIE	Núcleo de Performance I	60	CANTO	2	1	4
1ª SÉRIE	Fisiologia da Voz I	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	Teoria Musical Aplicada I	30	CANTO	1	1	2
1º SÉRIE	Introdução ao Solfejo I	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	Dicção para Cantores I	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	História da Música I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1º SÉRIE 1º SÉRIE	Metodologia da Pesquisa I Cultura e Sociedade I	30 30	MÚSICA MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	Instrumento Canto II	15	CANTO	0,5	3	3
1º SÉRIE	Prática de Repertório II	15	CANTO	0,5	3	3
	Núcleo de Performance II	60	CANTO	2	1	4
1ª SÉRIE	Fisiologia da Voz II	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	Teoria Musical Aplicada II	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	Introdução ao Solfejo II	30	CANTO	1	1	2
	Dicção para Cantores II	30	CANTO	1	1	2
1ª SÉRIE	História da Música II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	Metodologia da Pesquisa II	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	Cultura e Sociedade II	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	Instrumento Canto III	15	CANTO	0,5	3	3
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	Prática de Repertório III Leitura Musical I	15 30	CANTO CANTO	0,5	3	3 2
2º SERIE 2º SÉRIE	Núcleo de Performance III	60	CANTO	2	1	4
,	Fisiologia da Voz III	15	CANTO	0,5	1	1
2ª SÉRIE	Reflexões sobre Performance I	30	CANTO	1	1	2
2ª SÉRIE	Teoria Musical Aplicada III	30	CANTO	1	1	2
2ª SÉRIE	História da Música III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	Música e Poesia I	30	CANTO	1	1	2
2ª SÉRIE	Instrumento Canto IV	15	CANTO	0,5	3	3
2ª SÉRIE	Prática de Repertório IV	15	CANTO	0,5	3	3
2ª SÉRIE	Leitura Musical II	30	CANTO	1	1	2
2ª SÉRIE	Núcleo de Performance IV	60	CANTO	2	1	4
	Fisiologia da Voz IV	15	CANTO	0,5	1	1
2ª SÉRIE	Reflexões sobre Performance II	30	CANTO	1	1	2
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	Teoria Musical Aplicada IV	30	CANTO COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1 1	1	2
2º SERIE 2º SÉRIE	História da Música IV Música e Poesia II	30	CANTO	1	1	2
3ª SÉRIE	Instrumento Canto V	15	CANTO	0,5	3	3
	Prática de Repertório V	15	CANTO	0,5	3	3
3ª SÉRIE	Leitura Musical III	15	CANTO	0,5	1	1
3ª SÉRIE	Música de Conjunto I	15	CANTO	0,5	3	3
3ª SÉRIE	Expressividade da Voz I	30	CANTO	1	1	2
	Núcleo de Performance V	60	CANTO	2	1	4
	Análise Musical I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1		2
3ª SÉRIE	Laboratório de Piano I	30	CANTO	1	1	2
3ª SÉRIE	História da Música V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	Instrumento Canto VI Prática de Repertório VI	15 15	CANTO	0,5	3	3
3º SERIE 3º SÉRIE	Leitura Musical IV	15	CANTO CANTO	0,5 0,5	1	1
	Música de Conjunto II	15	CANTO	0,5	3	3
3ª SÉRIE	Expressividade da Voz II	30	CANTO	1	1	2
3ª SÉRIE	Núcleo de Performance VI	60	CANTO	2	1	4
3ª SÉRIE	Análise Musical II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	Laboratório de Piano II	30	CANTO	1	1	2
3ª SÉRIE	História da Música VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	Instrumento Canto VII	15	CANTO	0,5	3	3
4ª SÉRIE	Prática de Repertório VII	15	CANTO	0,5	3	3
	Música de Conjunto III	15	CANTO	0,5	3	3
4ª SÉRIE	Núcleo de Performance VII	60	CANTO	2	1	4
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	Expressividade da Voz III	15 30	CANTO COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	0,5	1	2
4ª SERIE 4ª SÉRIE	Música no Brasil I Laboratório de Piano III	30	CANTO	1	1	2
	Pedagogia Vocal I	30	CANTO	1	1	2
4º SÉRIE	Instrumento Canto VIII	15	CANTO	0,5	3	3
4º SÉRIE	Prática de Repertório VIII	15	CANTO	0,5	3	3
4º SÉRIE	Música de Conjunto IV	15	CANTO	0,5	3	3
4º SÉRIE	Núcleo de Performance VIII	60	CANTO	2	1	4
4ª SÉRIE	Expressividade da Voz IV	15	CANTO	0,5	1	1
4ª SÉRIE	Música no Brasil II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4º SÉRIE	Laboratório de Piano IV	30	CANTO	1	1	2
4º SÉRIE						2

AAC	AAC	200		0	1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM PERFORMANCE I	0	CANTO	0	1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM PERFORMANCE MUSICAL	0	CANTO	0	1	0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	60			1	0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	60			1	0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	60			1	0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA IV	60			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE MUSICAL I	30			1	0
DOP	PRÁTICA DE MÚSICA EM CONJUNTO I	34	CANTO	1,133333333	1	2,266667
DOP	PRÁTICA DE REPERTÓRIO - Acompanhamento I	30	CANTO	1	1	2
DOP	PRÁTICA DE ÓPERA I	60	CANTO	2	1	4
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE MUSICAL II	30	CANTO	1	1	2
DOP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR I	30	Instrumento	1	1	2
TCC	TCC	90	CANTO	10	1	10
						196,2667
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120		•		

CANTO - CURITIBA I

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal		CH_ENSINO
1ª SÉRIE	INSTRUMENTAÇÃO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
1ª SÉRIE	METODOLOGIA CIENTIFICA I	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	HARMONIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	CONTRAPONTO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	CULTURA E SOCIEDADE I	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL I	30	MÚSICA	1	1	2
1º SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA I	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
1ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	REGÊNCIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	INSTRUMENTAÇÃO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	METODOLOGIA CIENTIFICA II	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	HARMONIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1º SÉRIE	CONTRAPONTO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1º SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
				1		
1ª SÉRIE	CULTURA E SOCIEDADE II	30	MÚSICA		1	2
1º SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL II	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA II	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
1ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
1ª SÉRIE	REGÊNCIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	ARRANJO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	CONTRAPONTO III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	ORQUESTRAÇÃO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	ACÚSTICA MUSICAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2º SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2º SÉRIE	HARMONIA III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1		2
2º SERIE 2º SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
			,		1	2
2ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA III	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
2ª SÉRIE	REGÊNCIA III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	ARRANJO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	ORQUESTRAÇÃO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	ACÚSTICA MUSICAL II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA IV	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
2º SÉRIE	REGÊNCIA IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2º SÉRIE	COMPOSIÇÃO IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
				1		
3ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	-	1	2
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	ARRANJO III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÉTICA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA V	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
3ª SÉRIE	REGÊNCIA V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA DE REGÊNCIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
3ª SÉRIE	TÉCNICA VOCAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA ELETROACÚSTICA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
3ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
3º SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTÉTICA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
		1				
3ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA VI	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
3ª SÉRIE	REGÊNCIA VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
3ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA DE REGÊNCIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	TÉCNICA VOCAL II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA ELETROACÚSTICA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	MÚSICA NO BRASIL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	3,75	1	7,5
4ª SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA VII	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
4ª SÉRIE	REGÊNCIA VII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4º SÉRIE	PRÁTICA DE REGÊNCIA III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
4º SÉRIE	COMPOSIÇÃO VII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4º SERIE 4º SÉRIE	·		·	1		
	TRILHA SONORA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
4ª SÉRIE	MÚSICA NO BRASIL II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	3,75	1	7,5
4º SÉRIE	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA VIII	15	INSTRUMENTO	0,5	1	1
4º SÉRIE	REGÊNCIA VIII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE REGÊNCIA IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO VIII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	TRILHA SONORA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
AAC	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	240		0		
		2-10	J			

CARG	L A HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120				
JUF	I GNDAIVIERTOS DA FEIN ONIVIANCE IVIOSICAL II	13	COMI OSIÇÃO E REGENCIA	0,5	1	247
DOP	FUNDAMENTOS DA PERFORMANCE MUSICAL II	15	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	0,5	1	
DOP	FUNDAMENTOS DA PERFORMANCE MUSICAL I	15	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	0,5	1	1
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM REGÊNCIA MUSICAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM MOSICA E TECNOLOGIA II TÓPICOS ESPECIAIS EM REGÊNCIA MUSICAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM MÚSICA E TECNOLOGIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMPOSIÇÃO II TÓPICOS ESPECIAIS EM MÚSICA E TECNOLOGIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMPOSIÇÃO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMPOSIÇÃO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA			
OOP	PSICOLOGIA DA MÚSICA II	30	MÚSICA	1	1	
OOP	PSICOLOGIA DA MÚSICA I	30	MÚSICA	1	1	
OOP	ETNOMUSICOLOGIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	-
OOP	ETNOMUSICOLOGIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS VIII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	-
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS VII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS V PRÁTICAS ARTÍSTICAS V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS III PRÁTICAS ARTÍSTICAS IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICAS ARTÍSTICAS II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA VIII PRÁTICAS ARTÍSTICAS I	30		1	1	
OOP OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA VIII	30 30	INSTRUMENTO INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA VI	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA V	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA IV	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA VIII	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA VII	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA VI	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA V	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA IV	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA III	30	INSTRUMENTO	1	1	
OP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA II	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA I	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND VIII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND VII	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	- 2
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND III	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND II	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	PRÁTICA DE BIG BAND I	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	Música e Meio Ambiente II	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	Música e Meio Ambiente I	30	INSTRUMENTO	1	1	
OOP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR VIII	15	INSTRUMENTO	0,5	1	
OOP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR VII	15	INSTRUMENTO	0,5	1	
OOP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR VI	15	INSTRUMENTO	0,5	1	
OP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR V	15	INSTRUMENTO	0,5	1	
OP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR IV	15	INSTRUMENTO	0,5	1	
OP OP	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR II INSTRUMENTO COMPLEMENTAR III	15	INSTRUMENTO INSTRUMENTO	0,5	1	
	INICTELINAENTO CONADIENAENTA DII	15	IINICTELINAENTO	Λ Ε Ι	11	

COMPOSIÇÃO E REGENCIA - CURITIBA I



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal		CH_ENSINC
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA I	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA MÚSICA	2		4
1º SERIE 1º SÉRIE	METODOLOGIA CIENTÍFICA Cultura e Sociedade	60	MÚSICA	2		4
1º SÉRIE	Percepção Musical I	60	MÚSICA	2		4
1ª SÉRIE	Harmonia I	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
1ª SÉRIE	Contraponto I	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
1ª SÉRIE	Fundamentos das Práticas Corporais	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1		2
1ª SÉRIE	Instrumento I	60	INSTRUMENTO	2		80
1ª SÉRIE	Leitura à primeira vista	60	INSTRUMENTO	2		4
1ª SÉRIE	Música de Câmara I	30	INSTRUMENTO	1		12
1ª SÉRIE	Música de Câmara I	30	INSTRUMENTO	1		2
2ª SÉRIE	MÚSICA DO SÉCULO XX E XXI	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA II	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL II	60	MÚSICA	2		4
2ª SÉRIE	Harmonia II	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
2ª SÉRIE	Contraponto II	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
2ª SÉRIE	Instrumento II	60	INSTRUMENTO	2		80
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	Música de Câmara II	60	INSTRUMENTO	2		24
2ª SÉRIE	Prática Artística II	30	INSTRUMENTO	1		2
3ª SÉRIE	MÚSICA NO BRASIL	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
3ª SÉRIE	DIDÁTICA MUSICAL	60	INSTRUMENTO	2		4
3ª SÉRIE	ACÚSTICA MUSICAL	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1		2
3ª SÉRIE	Análise Musical	60	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	2		4
3ª SÉRIE	Instrumento III	60	INSTRUMENTO	2		80
3ª SÉRIE	Música de Câmara III	60	INSTRUMENTO	2		24
3ª SÉRIE	Prática Artística III	30	INSTRUMENTO	1		2
4ª SÉRIE	DIDÁTICA MUSICAL II	60	INSTRUMENTO	2		4
4º SÉRIE	INSTRUMENTO IV	60	INSTRUMENTO	2		80
4º SÉRIE	MÚSICA DE CÂMARA IV	60	INSTRUMENTO	2	-	24
4º SÉRIE	PRÁTICA ARTÍSTICA IV	140	INSTRUMENTO	4,666666667	1	9,333333
4º SÉRIE	SEMINÁRIOS AVANÇADOS	50	INSTRUMENTO	1,666666667	1	3,333333
4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC	60	INSTRUMENTO	25	1	25
4ª SÉRIE	Estágio Supervisionado	85	INSTRUMENTO	25	1	25
AAC	Atividades Acadêmicas Complementares	350		0		0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	60	INSTRUMENTO	2		4
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	60	INSTRUMENTO	2	1	4
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	60	INSTRUMENTO	2		4
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA IV	60	INSTRUMENTO	2		4
DOP	PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA I	60	INSTRUMENTO	2	1	4
DOP	Prática de Banda Sinfônica II	60	INSTRUMENTO	2		4
DOP	Prática de Banda Sinfônica III	60	INSTRUMENTO	2	1	4
DOP	Prática de Banda Sinfônica IV	60	INSTRUMENTO	2	1	4
DOP	Prática de Big Band I	60			1	0
DOP	Prática de Big Band II	60			1	0
DOP	Prática de Big Band III	60			1	0
DOP	Prática de Big Band IV	60			1	0
DOP	Prática de Ópera I	60			1	0
DOP	Prática de Ópera II	60			1	0
DOP	Prática de Ópera III	60			1	0
DOP	Prática de Ópera IV	60			1	0
DOP	Prática de Canto Coral	60			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto I	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto II	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto III	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto IV	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto V	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto VI	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto VII	30			1	0
DOP	Prática de Música em Conjunto VIII	30			1	0
DOP	Tópicos Especiais em Regência Musical I	30			1	0
DOP	Tópicos Especiais em Regência Musical II	30			1	0
DOP	Prática de Repertório - acompanhamento I	30			1	0
DOP	Prática de Repertório - acompanhamento I	30			1	0
DOP	Práticas corporais I	30			1	0
DOP	Práticas corporais II				1	0
DUP	rialicas cui pui ais ii	30			1	U



Tópicos espec. para a performance musical II	DOP	Tópicos espec. para a performance musical I	60	1	0
DOP Técnica vocal	DOP				0
DOP	DOP				0
DOP	DOP	Técnica vocal II	60	1	0
DOP	DOP	Instrumento complementar I	30	1	0
DOP	DOP	•	30	1	0
DOP	DOP	Instrumento complementar III	30	1	0
DOP	DOP	Instrumento complementar IV	30	1	0
DOP	DOP	Prática de leitura I	30	1	0
DOP	DOP	Prática de leitura II	30	1	0
Tópicos especiais em educação inclusiva 30	DOP	Prática de leitura III	30	1	0
DOP	DOP	Prática de leitura IV	30	1	0
DOP	DOP	Tópicos especiais em educação inclusiva I	30	1	0
DOP	DOP	Tópicos especiais em educação inclusiva II	30	1	0
Tópicos pedagógicos musicais 30	DOP	Tópicos esp. em educação inclusiva III	30	1	0
Tópicos pedagógicos musicais II 30 1 1 1 1 1 1 1 1 1	DOP	Tópicos esp. em educação inclusiva IV	30	1	0
DOP	DOP	Tópicos pedagógicos musicais I	30	1	0
Tópicos esp. em música e tecnologia 30	DOP	Tópicos pedagógicos musicais II	30	1	0
DOP	DOP	Prática do ensino da música	30	1	0
DOP	DOP	Tópicos esp. em música e tecnologia I	30	1	0
DOP	DOP	Tópicos esp. em música e tecnologia II	30	1	0
Tópicos especiais de História da Arte I 30	DOP	Tópicos esp. em Composição Musical I	30	1	0
Tópicos especiais de História da Arte II 30	DOP	Tópicos esp. em Composição Musical II	30	1	0
Tópicos especiais de História da Arte III 30	DOP	Tópicos especiais de História da Arte I	30	1	0
DOP Prática em redução e correpetição I 30 1 DOP Prática em redução e correpetição II 30 1 DOP Contraponto I 60 1 DOP Contraponto II 60 1 DOP Multimeios 34 1 DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,660 572,660 572,660	DOP	Tópicos especiais de História da Arte II	30	1	0
DOP Prática em redução e correpetição II 30 1 DOP Contraponto I 60 1 DOP Contraponto II 60 1 DOP Multimeios 34 1 DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,660 572,660 572,660	DOP	Tópicos especiais de História da Arte III	30	1	0
DOP Contraponto I 60 1 DOP Contraponto II 60 1 DOP Multimeios 34 1 DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,660 572,660 572,660	DOP	Prática em redução e correpetição I	30	1	0
DOP Contraponto II 60 1 DOP Multimeios 34 1 DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,660 572,660	DOP	Prática em redução e correpetição II	30	1	0
DOP Multimeios 34 1 DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1	DOP	Contraponto I	60	1	0
DOP Instrumentação e orquestração II Libras 34 1 DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 Topo 572,660 572,660	DOP	Contraponto II	60	1	0
DOP Libras 60 1 DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 S72,660 572,660 572,660	DOP	Multimeios	34	1	0
DOP Produção de textos acadêmicos 60 1 DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,666 572,666	DOP	Instrumentação e orquestração II Libras	34	1	0
DOP Música e Meio Ambiente I 30 1 DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,666	DOP	Libras	60	1	0
DOP Música e Meio Ambiente II 30 1 572,660 572,660	DOP	Produção de textos acadêmicos	60	1	0
572,660	DOP	Música e Meio Ambiente I	30	1	0
· ·	DOP	Música e Meio Ambiente II	30	1	0
RGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 272					572,6667
	RGA HOF	RÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO)	272	 	

572 horas semanais de aula divivido por 24 horas semanais de ensino representa 24 professores

instrumento - CURITBA I



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH ENSING
1º SÉRIE	FILOSOFIA I	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1	2
1ª SÉRIE	Introdução à Museologia	45	Museologia	1,5	1	3
1ª SÉRIE	História da Arte I	45	Museologia	1,5	1	3
1ª SÉRIE	História, Museu, Patrimônio e Memória	45	Museologia	1,5	1	3
1º SÉRIE	Metodologia da Pesquisa	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1	2
1º SÉRIE	Sociologia da Cultura	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1	2
1º SÉRIE	Introdução à Extensão Universitária	30		1	1	2
1º SÉRIE		30	Museologia	1		
	História dos Museus		Museologia		1	2
1º SÉRIE	Acervo, colecionismo e coleções	45	Museologia	1,5	1	3
1ª SÉRIE	Antropologia I	30	Museologia	1	1	2
1ª SÉRIE	Filosofia II	30	Artes Visuais - BACHARELADO	1	1	2
1º SÉRIE	Fotografia	45	Artes Visuais - BACHARELADO	1,5	1	3
1º SÉRIE	História da Arte II	45	Museologia	1,5	1	3
1ª SÉRIE	Psicologia e Desenvolvimento Humano	30	Museologia	1	1	2
1ª SÉRIE	Teoria Museológica	45	Museologia	1,5	1	3
1ª SÉRIE	Marketing e Projetos Culturais	45	Museologia	1,5	1	3
2ª SÉRIE	Antropologia II	30	Museologia	1	1	2
2ª SÉRIE	Documentação Museológica I	60	Museologia	2	1	4
2ª SÉRIE	História da Arte III	45	Museologia	1,5	1	3
2ª SÉRIE	Museografia	60	Museologia	2	1	4
2º SÉRIE	Preservação e conservação preventiva de bens culturais	60	Museologia	2	1	4
2º SÉRIE	Políticas Patrimoniais	45	Museologia	1,5	1	3
2º SÉRIE	Museologia e Meio Ambiente	45	Museologia	1,5	1	3
2º SÉRIE	Projeto de Extensão Universitária	60		2	1	4
2ª SÉRIE	·	60	Museologia	2	1	4
	Documentação Museológica II		Museologia	_		
2º SÉRIE	Educação em Museus	60	Museologia	2	1	4
2ª SÉRIE	Expografia	60	Museologia	2	1	4
2ª SÉRIE	História da Arte IV	45	Museologia	1,5	1	3
2ª SÉRIE	História e Patrimônio do Paraná	60	Museologia	2	1	4
2ª SÉRIE	Museologia e Comunicação	60	Museologia	2	1	4
2ª SÉRIE	Estudos de Público e Avaliação	30	Museologia	1	1	2
3ª SÉRIE	ARQUEOLOGIA I	45	Museologia	1,5	1	3
3ª SÉRIE	Museologia e Patrimônio Cultural	45	Museologia	1,5	1	3
3ª SÉRIE	História da Arte V	45	Museologia	1,5	1	3
3ª SÉRIE	Laboratório de Conservação I	60	Museologia	2	1	4
3ª SÉRIE	Mídia e Museus Virtuais	45	Museologia	1,5	1	3
3ª SÉRIE	História da Arte Latino Americana I	30	Museologia	1	1	2
3ª SÉRIE	Projeto de Exposição Curricular	60	Museologia	2	1	4
3ª SÉRIE	Arqueologia II	45	Museologia	1,5	1	3
3ª SÉRIE	Museologia e Patrimônio Cultural	45	Museologia	1,5	1	3
3º SÉRIE	História da Arte VI	45	Museologia	1,5	1	3
3º SÉRIE	Laboratório de Conservação II	60	Museologia	2	1	4
3ª SÉRIE						
3º SERIE 3º SÉRIE	História da Arte Latino Americana II	30	Museologia	2	1	2
	Prática de Pesquisa Aplicada à Museologia	60	Museologia			
3ª SÉRIE	Exposição Curricular	90	Museologia	3	1	6
3ª SÉRIE	Gestão de Museus	60	Museologia	2	1	4
4ª SÉRIE	TCC I	30	Museologia	7,5	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	300	Museologia	15	1	22,5
4º SÉRIE	TCC II	60	Museologia	7,5	1	15
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Museologia	6,666667	1	13,33333
DOP	Expressões Culturais Africanas e Afro-brasileiras			0	1	C
DOP	Expressões Culturais Indígenas			0	1	C
DOP	MUSEOLOGIA SOCIAL			0	1	C
DOP	Museologia, Identidade e Memória Social			0	1	C
DOP	Museologia no Mundo Contemporâneo			0	1	C
DOP	Tópicos Especiais em Arqueologia			0	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM FOTOGRAFIA II			0	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM TOTOGIACIA II TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA E ARTE I			0	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM MUSEOLOGIA III			0	1	
DOP						
1 11 11	CERÂMICA I		_	0	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA ARTE III			0	1	C

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 250 horas

MUSEOLOGIA - CURITIBA I

~						-
Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal		CH_ENSING
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	Cultura e Sociedade I	30	MÚSICA	1	1	2
1º SERIE 1º SÉRIE	Cultura e Sociedade II FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO I	30	MÚSICA MÚSICA	1 1	1	
1º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO II	30	MÚSICA	1	1	
1º SÉRIE	História da Música I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
1º SÉRIE	História da Música II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
1º SÉRIE	Estruturação Musical I	30	MÚSICA	1	1	
1º SÉRIE	Estruturação Musical II	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Metodologia do Ensino da Música I	30	MÚSICA	1	1	
1º SÉRIE	Metodologia do Ensino da Música II	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Metodologia da Pesquisa I	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Metodologia da Pesquisa II	30	MÚSICA	1	1	
1º SÉRIE	Percepção Musical I	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Percepção Musical II	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	FISIOLOGIA VOCAL	30	CANTO	1	1	
1ª SÉRIE	Prática Artística I	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Prática Artística II	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Práticas Criativas	30	MÚSICA	1	1	
1ª SÉRIE	Prática de Flauta Doce I	15	MÚSICA	0,5	1	
1º SÉRIE	Prática de Flauta Doce II	15	MÚSICA	0,5	1	
1º SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO I	15	INSTRUMENTO	0,5	20	
1º SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO II	15	INSTRUMENTO	0,5	20	
1º SÉRIE	TÉCNICA VOCAL	30	CANTO	1	1	
2ª SÉRIE	Acústica Musical	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2º SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2ª SÉRIE	DIDÁTICA	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	História da Música III	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2ª SÉRIE	História da Música IV	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	Metodologia do Ensino da Música III	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	Metodologia do Ensino da Música IV	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA FLAUTA DOCE I	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA FLAUTA DOCE II	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	CANTO CORAL I	30	MÚSICA	1	1	
2ª SÉRIE	CANTO CORAL II	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO III	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
2ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO IV	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
2ª SÉRIE	Prática Artística III	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	Prática Artística IV	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	ENSINO INSTRUMENTAL COLETIVO I	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	CONTRAPONTO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	
2ª SÉRIE	CONTRAPONTO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	HARMONIA I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
2ª SÉRIE	HARMONIA II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	ESCRITA ACADÊMICA	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	100	MÚSICA	10	1	10
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II	100	MÚSICA	10	1	10
3ª SÉRIE	História da Música V	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	História da Música VI	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	Instrumentação e Orquestração I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	Prática de Ensino I	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	Prática de Ensino II	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	Canto Coral III	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	Canto Coral IV	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	Música no Brasil I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
3ª SÉRIE	POLÍTICAS, GESTÃO E ORGANIZAÇÃO ESCOLAR I	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	POLÍTICAS, GESTÃO E ORGANIZAÇÃO ESCOLAR II	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO V	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
3ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO VI	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
3ª SÉRIE	MÚSICA E SOCIEDADE	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA ARTÍSTICA V	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA ARTÍSTICA VI	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	TCC I	60	MÚSICA	10	1	10
3ª SÉRIE	PESQUISA EM MÚSICA	30	MÚSICA	1	1	
4ª SÉRIE	ARRANJO I	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2

4ª SÉRIE	ARRANJO II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	Música no Brasil II	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III	100	MÚSICA	10	1	10
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV	100	MÚSICA		1	10
4ª SÉRIE	Etnomusicologia	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1	2
4ª SÉRIE	Língua Brasileira de Sinais - Libras II	30	Artes Visuais - LICENCIATURA	1	1	2
4ª SÉRIE	Estudos Culturais	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	Regência de Coro I	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	Regência de Coro II	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	Música e Tecnologia	30	COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	1	1	2
4ª SÉRIE	TCC II	60	MÚSICA	10	1	10
4ª SÉRIE	PRÁTICA ARTÍSTICA VII	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	PRÁTICA ARTÍSTICA VIII	30	MÚSICA	1	1	2
4ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO VII	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
4ª SÉRIE	PRÁTICA DO INSTRUMENTO VIII	15	INSTRUMENTO	0,5	20	20
4ª SÉRIE	Psicologia da Música	30	MÚSICA	1	1	2
AAC	Atividades Acadêmicas Complementares	160		0	1	0
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	60	INSTRUMENTO	2	1	4
DOP	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	60	INSTRUMENTO	2	1	4
						372
CARGA	HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	90		•		

MUSICA - CURITIBA I



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



CURITIBA II



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSIN
1º Período	História do Cinema I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1	2	4
1º Período	História da Arte	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1	2	4
1º Período	Narrativa Audiovisual	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Semiótica	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Pesquisa nas Artes do Cinema e do Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Universidade, Sociedade e Cinema	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Roteiro I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Produção Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Direção Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
1º Período	Direção de Som I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
2º Período	História do Cinema II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
2º Período 2º Período	Linguagem Audiovisual I Teorias do Cinema I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1 1		4
2º Período 2º Período	Cultura da Preservação Audiovisual	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
	Antropologia Audiovisual	30	CINEMA E AUDIOVISUAL CINEMA E AUDIOVISUAL	1		
2º Período	Documentário I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		-
2º Período	Direção de Fotografia I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		-
2º Período	Edição I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
	História do Cinema III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		-
3º Período	Assistência de Direção I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		-
3º Período	Roteiro II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
3º Período	Direção Audiovisual II	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
3º Período	Direção de Fotografia II	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
3º Período	Direção de Arte I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
4º Período	História do Cinema Brasileiro I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
4º Período	Linguagem Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
4º Período	Estética Cinematográfica	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
4º Período	Documentário II	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2	2	
4º Período	Edição II	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2	2	8
4º Período	Direção de Som II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
5º Período	Roteiro III	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2	2	
5º Período	Produção Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1	2	4
5º Período	Direção Audiovisual III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1	2	4
5º Período	Direção de Fotografia III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
5º Período	Direção de Arte II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
5º Período	Direção de Atores	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
6º Período	História do Cinema Brasileiro II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
6º Período	Crítica Cinematográfica I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
6º Período	Pesquisa nas Artes do Cinema e do Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
6º Período	Legislação Audiovisual	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
6º Período	Música no Cinema e no Audiovisual	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
6º Período	Direção Audiovisual IV	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
6º Período	Edição III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
7º Período	Pesquisa nas Artes do Cinema e do Audiovisual III	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
7º Período	Produção Cultural	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
	Finalização de Imagem	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
	Finalização de Som	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
	Oficinas de Cinema e Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
7º Período	Estudos Audiovisuais I / Realização Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
8º Período	Pesquisa nas Artes do Cinema e do Audiovisual IV	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		8
8º Período 8º Período	Cultura da Preservação Audiovisual Cinema Experimental e Underground I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL CINEMA E AUDIOVISUAL	1 1		4
8º Período	Oficinas de Cinema e Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		
8º Período	Estudos Audiovisuais II / Realização Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	440	CITATIVIA E AUDIOVISUAL	0		(
DOP	Teorias do Cinema II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		
DOP	Crítica Cinematográfica II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Análise Cinematográfica I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Análise Cinematográfica II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Cinema Autoral I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Cinema Autoral II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Cinema Autoral III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	Cinema Autoral IV	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	História do Cinema Brasileiro III	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	História do Cinema Paranaense I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	História do Cinema Paranaense II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	História do Cinema e do Audiovisual I	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1	2	4
DOP	História do Cinema e do Audiovisual II	30	CINEMA E AUDIOVISUAL	1		4
DOP	História do Cinema e do Audiovisual III	60			2	(
DOP	História do Cinema e do Audiovisual IV	60			2	(
DOP	História e Teoria da Animação	30			2	(
DOP	Videoarte e Videoinstalação	60			2	(
DOP	Direção de Som III	60			2	(
DOP	Acessibilidades, Traduções e Produções Inclusivas no Audiovisual	60			2	(
	Mulheres no Cinema	30			2	(
DOP	Cinema e Relações Étnico-Raciais	30	1		2	(
DOP						
DOP DOP	Políticas e Poéticas em Gênero e Sexualidade I	30			2	(
DOP					2 2 2	(



DOP	Cinema e Educação I	30			2	0
DOP	Cinema e Educação II	30			2	0
DOP	Ação Extensionista I	30			2	0
DOP	Ação Extensionista II	30			2	0
DOP	Ação Extensionista III	60			2	0
DOP	Ação Extensionista IV	60			2	0
DOP	Ação Extensionista V	60			2	0
DOP	Ação Extensionista VI	60			2	0
DOP	Novas Mídias	30			2	0
DOP	Libras	60			2	0
DOP	Seminário Temático I	30			2	0
DOP	Seminário Temático II	30			2	0
DOP	Seminário Temático III	30			2	0
DOP	Seminário Temático IV	30			2	0
DOP	Seminário Temático V	30			2	0
DOP	Seminário Temático VI	30			2	0
DOP	Seminário Temático VII	30			2	0
DOP	Seminário Temático VIII	30			2	0
DOP	Seminário Temático IX	60			2	0
DOP	Seminário Temático X	60			2	0
DOP	Seminário Temático XI	60			2	0
DOP	Seminário Temático XII	60			2	0
DOP	Laboratório Prático I	30			2	0
DOP	Laboratório Prático II	30			2	0
DOP	Laboratório Prático III	30			2	0
DOP	Laboratório Prático IV	30			2	0
DOP	Laboratório Prático V	30			2	0
DOP	Laboratório Prático VI	30			2	0
DOP	Laboratório Prático VII	30			2	0
DOP	Laboratório Prático VIII	30			2	0
DOP	Laboratório Prático IX	60			2	0
DOP	Laboratório Prático X	60			2	0
DOP	Laboratório Prático XI	60			2	0
DOP	Laboratório Prático XII	60			2	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERISADES II	34			2	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADES I	34			2	0
TCC	Trabalho de Conclusão de Curso	330	CINEMA E AUDIOVISUAL	15	2	60
						364
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	330h				

CINEMA - CURITIBA II

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA I	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
1ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO I	60	Bacharelado em Dança	2		4
1º SÉRIE 1º SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES	60 60	Bacharelado em Dança Bacharelado em Dança	2	1	1
1ª SÉRIE	CORPO, DANÇA, COMUNICAÇÃO	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
1º SÉRIE	LIBRAS	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA I	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
1ª SÉRIE	SEMINÁRIO PRODUÇÃO TEXTUAL	30	Licenciatura em Dança	1	1	2
1ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
1ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II	60	Bacharelado em Dança	2		4
1ª SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO II	60	Licenciatura em Dança	2		4
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA DANÇA I PRÁTICA DE PESQUISA II	60	Bacharelado em Dança	2	1	2
1º SÉRIE 1º SÉRIE	ANTROPOLOGIA CULTURAL I	30 30	Bacharelado em Dança Bacharelado em Dança	1	-	2
1ª SÉRIE	ATELIÊ DE CRIAÇÃO I	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO III	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL I	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA DANÇA II	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA III ANTROPOLOGIA CULTURAL II	30 60	Bacharelado em Dança	2	1	2
2ª SÉRIE	ATRUPOLOGIA COLTORAL II ATELIÊ DE CRIAÇÃO II	60	Bacharelado em Dança Bacharelado em Dança	2		
2ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV	60	Bacharelado em Dança	2		
2ª SÉRIE	ATELIÊ DE CRIAÇÃO III	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL II	30	Bacharelado em Dança	1	1	
2ª SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE I	60	Licenciatura em Dança	2		4
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
3º SÉRIE 3º SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE II	60 30	Bacharelado em Dança	2		4 2
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE II ESTUDO DA PRODUÇÃO CONTEMPORÂNEA EM DANÇA	30	Licenciatura em Dança Bacharelado em Dança	1	1	2
3º SÉRIE	ATELIÊ DE CRIAÇÃO IV	60	Bacharelado em Dança	2		4
3ª SÉRIE	ESTÉTICA	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
3ª SÉRIE	RESIDÊNCIA ARTÍSITICA I	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
3ª SÉRIE	DRAMATURGIAS DA DANÇA	30	Bacharelado em Dança	1		2
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE III	30	Licenciatura em Dança	1	1	2
3º SÉRIE 3º SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA IV RESIDÊNCIA ARTÍSITICA II	30 30	Bacharelado em Dança	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTUDOS INDISCIPLINARES	60	Bacharelado em Dança Licenciatura em Dança	2		
	RESIDÊNCIA ARTÍSITICA III	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
4ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL III	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA - TCC I	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC I	100	Bacharelado em Dança	5		10
4ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL IV	30	Bacharelado em Dança	1		
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA - TCC II	30 100	Bacharelado em Dança	1	1	10
4º SÉRIE AAC	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC II ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Bacharelado em Dança	0		0
DOP	APRENDIZAGEM INVESTIGATIVA DO CORPO EM MOVIMENTO	60	Bacharelado em Dança	2		4
DOP	CORPO COM DEFICIÊNCIA NA CENA DA DANÇA	60	Bacharelado em Dança	2		4
DOP	CORPOS E DANÇAS DO ORIENTE	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
DOP	CRÍTICA DE DANÇA	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
DOP	CENOGRAFIA	60			1	0
DOP	CINEDANÇA, VIDEODANÇA, CIBERDANÇA	60			1	0
DOP	CORPO, DANÇA E PÓS-HUMANIDADE	60	Bacharelado em Dança	2		
DOP DOP	CORPO, CULTURA E MEDIATIZAÇÃO DA/NA DANÇA DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA I	60 60	Bacharelado em Dança Bacharelado em Dança	2	1	4
DOP	DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA II	60	Licenciatura em Dança	2	1	4
DOP	DANÇA CONTEMPORÂNEA	60	Bacharelado em Dança	2	-	4
DOP	DANÇAS	60			1	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADES I	30			1	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERISADES II	30			1	0
DOP	ESTUDOS DA PRESENÇA	60			1	
DOP DOP	FIGURINO ILUMINAÇÃO	60 60			1	0
DOP	HISTÓRIAS DAS ARTES NO PARANÁ	60			1	
DOP	INFÂNCIA EM DANÇA	30			1	
DOP	LINGUAGEM, COMUNICAÇÃO E CORPO	30			1	
DOP	MAQUIAGEM	60			1	
DOP	MAPAS DE CRIAÇÃO - ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE PROCESSOS ARTÍSTICOS	60			1	
DOP	MODO PERFORMATIVOS DE FAZER HISTÓRIA: REENATMENT, HISTÓRA E MEMÓRIA	60			1	0
DOP	POÉTICAS E ESTÉTICAS DO CORPO E DA DANÇA	60			1	0
DOP DOP	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES METODOLÓGICAS I	30			1	0
DOP	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES METODOLÓGICAS II PRÁTICA DA DANÇA CLÁSSICA E SUAS IMPLICAÇÕES METODOLÓGICAS III	30 30			1	_
DOP	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES METODOLÓGICAS III PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES METODOLÓGICAS IV	30			1	
DOP	REPRESENTAÇÕES DO CORPO	60			1	
DOP	SEMIÓTICA DA DANÇA	60			1	0
DOP	TEORIAS E PRÁTICAS DA PERFORMANCE	60			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA I: Epistemologias do Corpo	60			1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA II: Corpo e Movimento	30			1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III: Estudos do Corpo	60			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas	60			1	
DOP DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA V: Poéticas do Corpo e/ou da Cena TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VI: Artes da Cena	60 60			1 1	
DOF	TOTICOS ESPECIAIS EIVI DAINÇA VI. AFLES Ud CETID	DU	I		1 1	

DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VII: Dança e suas interfaces	30		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VIII: Corpo, Arte e Cultura	60		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IX: Sociedade, Comunicação e Tecnologias	60		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA X: Arte e Cultura Popular	30		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XI: Memória e Linguagem	30		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XII: Arte e diversidades	60		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XIII: Arte e Comunidades	60		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XIV: Processos Mediáticos e Educacionais	60		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XV: Arte-docência	60		1	0
DOP	SONOPLASTIA	60		1	0
					198
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	480h			

DANÇA - BACH - CURITIBA II

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Fernando Yudi Sakaguti** em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

Cariação	Nama Dissiplina	Total Haras	COLECIADO	CH comons	TUDMAS	CH_ENSINO
Seriação 1º SÉRIE	Nome Disciplina ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA I	Total Horas 60	COLEGIADO Licenciatura em Dança	CH semana 2		LH_ENSING 4
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I	60	Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO I	60	Bacharelado em Dança	2		4
1º SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES	60	•	2		4
1º SÉRIE	ENSINO-APRENDIZAGEM NA CONTEMPORANEIDADE	60	Bacharelado em Dança Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	CORPO, DANCA, COMUNICAÇÃO	30	Bacharelado em Dança	1		2
1º SÉRIE	LIBRAS	30	MÚSICA	1		2
1º SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA I	30		1		2
1º SERIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL I	30	Bacharelado em Dança	1		2
1º SÉRIE	SEMINÁRIO PRODUÇÃO TEXTUAL	30	Bacharelado em Dança Licenciatura em Dança	1		2
1º SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II	60	Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II	60	Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO II	60	Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	HISTÓRIA DA DANÇA I	60	Bacharelado em Dança	2		4
1ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA II	30	Bacharelado em Dança	1		2
1ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA CULTURAL I	30	Bacharelado em Dança	1		2
1ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL II	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
1ª SÉRIE	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM I	60	Licenciatura em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III	60	Licenciatura em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III	60	Licenciatura em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO III	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA DANÇA II	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA III	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
2ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA CULTURAL II	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM II	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV	60	Licenciatura em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV	60	Licenciatura em Dança	2		4
2ª SÉRIE	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM III	60	Bacharelado em Dança	2		4
2ª SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE I	60	Licenciatura em Dança	2		4
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	Bacharelado em Dança	2	1	4
2ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Bacharelado em Dança	2		4
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V	60	Licenciatura em Dança	2		4
3ª SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE II	30	Licenciatura em Dança	1		2
3ª SÉRIE	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM IV	60	Licenciatura em Dança	2		2
3º SÉRIE 3º SÉRIE	ESTUDO DA PRODUÇÃO CONTEMPORÂNEA EM DANÇA	30 30	Licenciatura em Dança	1		2
3º SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL III DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM DO MOVIMENTO	60	Licenciatura em Dança	2		4
3ª SÉRIE	ESTÉTICA	60	Bacharelado em Dança ARTES VISUAIS	2	1	4
3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	130	Licenciatura em Dança	5		10
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI	60	Licenciatura em Dança	2		4
3ª SÉRIE	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE III	30	Licenciatura em Dança	1		2
3ª SÉRIE	GESTÃO E SUSTENTABILIDADE CULTURAL IV	30	Licenciatura em Dança	1		2
3ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA IV	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	130	Licenciatura em Dança	5		
3ª SÉRIE	ESTUDOS INDISCIPLINARES	60	Licenciatura em Dança	2		4
3ª SÉRIE	POLÍTICA E EDUCAÇÃO BRASILEIRA	60	TEATRO	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	130	Licenciatura em Dança	5	1	10
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC I	30	Bacharelado em Dança	1	1	2
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC I	100	Licenciatura em Dança	5	1	10
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	130	Licenciatura em Dança	5	1	10
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC II	30	Licenciatura em Dança	1		2
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC II	100	Licenciatura em Dança	5		10
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200		0		0
DOP	APRENDIZAGEM INVESTIGATIVA DO CORPO EM MOVIMENTO	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CORPO COM DEFICIÊNCIA NA CENA DA DANÇA	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CORPOS E DANÇAS DO ORIENTE	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CRÍTICA DE DANÇA	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CENOGRAFIA	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CINEDANÇA, VIDEODANÇA, CIBERDANÇA	60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP DOP	CORPO, DANÇA E PÓS-HUMANIDADE	60 60	Licenciatura em Dança	2		4
DOP	CORPO, CULTURA E MEDIATIZAÇÃO DA/NA DANÇA DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA I	60	Licenciatura em Dança		1	0
DOP	DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA II	60			1	0
DOP	DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA II DANÇA CONTEMPORÂNEA	60			1	0
DOP	DANÇA CONTEMPORANEA DANÇAS	60			1	0
DOF	UnitynJ	00			1	U
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADES I	30			1	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERISADES II	30			1	0
DOP	ESTUDOS DA PRESENÇA	60			1	0
DOP	FIGURINO	60			1	0
DOP	ILUMINAÇÃO	60			1	0
	-		•		•	

DOP	HISTÓRIAS DAS ARTES NO PARANÁ	C 0		<u> </u>
DOP	INFÂNCIA EM DANÇA	60		
DOP	•	60		
DOP	LINGUAGEM, COMUNICAÇÃO E CORPO	30 60		
DOP	MAQUIAGEM	60	 	<u> </u>
202	MAPAS DE CRIAÇÃO - ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE	60		
DOP	PROCESSOS ARTÍSTICOS MODOS PERFORMATIVOS DE FAZER HISTÓRIA: REENACTMENT,	60	1	. 0
202	,	60		
DOP	HISTÓRIA E MEMÓRIA	60	1	
DOP	POÉTICAS E ESTÉTICAS DO CORPO E DA DANÇA	60	1	. 0
	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES			
DOP	METODOLÓGICAS I	30	1	. 0
	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES			_
DOP	METODOLÓGICAS II	30	1	. 0
	PRÁTICA DA DANÇA CLÁSSICA E SUAS IMPLICAÇÕES			_
DOP	METODOLÓGICAS III	30	1	. 0
	PRÁTICA DA DANÇA CLASSICA E SUAS IMPLICAÇÕES			_
DOP	METODOLÓGICAS IV	30	1	
DOP	REPRESENTAÇÕES DO CORPO	60	1	
DOP	SEMIÓTICA DA DANÇA	60	1	
DOP	TEORIAS E PRÁTICAS DA PERFORMANCE	60	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA I: Epistemologias do Corpo	60	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA II: Corpo e Movimento	30	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III: Estudos do Corpo	60	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas	60		. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA V: Poéticas do Corpo e/ou da Cena	60		. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VI: Artes da Cena	60	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VII: Dança e suas interfaces	30	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA VIII: Corpo, Arte e Cultura	60	1	. 0
	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IX: Sociedade, Comunicação e			
DOP	Tecnologias	60		. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA X: Arte e Cultura Popular	30	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XI: Memória e Linguagem	30	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XII: Arte e diversidades	60	1	. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XIII: Arte e Comunidades	60	1	. 0
	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XIV: Processos Mediáticos e			
DOP	Educacionais	60		. 0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA XV: Arte-docência	60	1	
DOP	SONOPLASTIA	60	1	0
				242
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	480h	<u>'</u>	

DANÇA LIC - CURITIBA II

*						
Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO			CH_ENSING
1ª SÉRIE	ACÚSTICA MUSICAL	30	MÚSICA	1		2
1ª SÉRIE	APRECIAÇÃO MUSICAL I	15	MÚSICA	0,5		1
1ª SÉRIE	ESCRITA MUSICAL	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES	60	Bacharelado em Dança	2		4
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO	30	MÚSICA POPULAR	1		2
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO AO VIOLÃO	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL I	30	MÚSICA	1	1	2
1º SÉRIE	PRÁTICA PEDAGÓGICO-MUSICAL	30	MÚSICA	1		2
1º SÉRIE	REDAÇÃO ACADÊMICA	30	MÚSICA	1		2
1º SÉRIE	RÍTMICA I	30	Musicoterapia	1		2
1ª SÉRIE	TÉCNICA VOCAL	30	MÚSICA	1		2
1ª SÉRIE	TEORIA DA MÚSICA I	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	APRECIAÇÃO MUSICAL II	15	MÚSICA	0,5		1
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA I	30	MÚSICA	1	1	2
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO À FLAUTA DOCE	30 30	MÚSICA	1	1	2
1º SÉRIE 1º SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA	30	MÚSICA MÚSICA	1 1		2
1º SERIE	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL I PERCEPCÃO MUSICAL II	30	MÚSICA	1		2
1º SERIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Licenciatura em Dança	2		4
1º SÉRIE	RÍTMICA II	30	Musicoterapia	1		2
1º SÉRIE	SOLFEJO I	30	MÚSICA	1		2
1º SÉRIE	TECLADO FUNCIONAL	30	MÚSICA	1		2
1ª SÉRIE	TEORIA DA MÚSICA II	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	APRECIAÇÃO MUSICAL III	15	MÚSICA	0,5	1	1
2ª SÉRIE	ÁUDIO E MIDI I	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	CANTO CORAL I	30	MÚSICA	1	_	2
2ª SÉRIE	DIDÁTICA	60	MÚSICA	2	4	4
2º SÉRIE	ENSINO DE MÚSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA I	30	MÚSICA	1		2
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	Teatro	2		4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA II	30	MÚSICA	1		2
2º SÉRIE	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL II	30	MÚSICA	1	1	2
2º SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	MÚSICA	1	1	2
2º SÉRIE	APRECIAÇÃO MUSICAL IV	15	MÚSICA	0,5	1	1
2ª SÉRIE	ÁUDIO E MIDI II	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	CANTO CORAL II	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	CULTURA E SOCIEDADE I	30	MÚSICA	1	1	2
2º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	30	MÚSICA	15	1	22,5
2º SÉRIE	HARMONIA I	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA III	30	MÚSICA	1	1	2
2º SÉRIE	LINGUAGEM BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	ORGANOLOGIA	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL III	30	MÚSICA	1	1	2
2ª SÉRIE	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	60	MÚSICA	2	1	4
	OBSERVAÇÃO, ORIENTAÇÃO, SUPERVISÃO E REGÊNCIA EM ESTÁGIO	50				
2º SÉRIE	SUPERVISIONADO I		MÚSICA	1,666667	1	
3º SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL I	30	MÚSICA	1		
3º SÉRIE	ENSINO DE MÚSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA II	30	MÚSICA	1		
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	30	MÚSICA	7,5		15
3ª SÉRIE	ESTÉTICA DA MÚSICA	60	MÚSICA	2	1	4
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE REGÊNCIA	30	MÚSICA	1	1	2
3ª SÉRIE	HARMONIA II	30	MÚSICA	1		2
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	30	MÚSICA	1		2
3ª SÉRIE	OFICINA DE RECURSOS DIGITAIS APLICADOS À MÚSICA	30	MÚSICA	1		2
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	PESQUISA EM MÚSICA I PRÁTICA DE CONJUNTO I	30 30	MÚSICA MÚSICA	1		2
3º SERIE		30	MUSICA	1	1	
2a CÉDIT	OBSERVAÇÃO, ORIENTAÇÃO, SUPERVISÃO E REGÊNCIA EM ESTÁGIO	50	MISICA	1,666667		2 222222
3ª SÉRIE	SUPERVISIONADO II	30	MÚSICA		1	-,
3º SÉRIE 3º SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL II ARRANJO MUSICAL I	30	MÚSICA MÚSICA	1 1		2
3º SERIE 3º SÉRIE	ENSINO DE MÚSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA III	30	MÚSICA	1 1		2
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	30	MÚSICA	7,5		15
3º SERIE 3º SÉRIE	INICIAÇÃO A COMPOSIÇÃO MUSICAL	30	MÚSICA	1,5		2
3º SERIE	LABORATÓRIO DE REGÊNCIA	30	MÚSICA	1	1	2
3º SÉRIE	MÚSICA NO BRASIL I	30	MÚSICA POPULAR	1		2
3º SÉRIE	PESQUISA EM MÚSICA II	30	MÚSICA POPULAR	1		2
3º SÉRIE	PRÁTICA DE CONJUNTO II	30	MÚSICA	1		2
J- JLINIL	OBSERVAÇÃO, ORIENTAÇÃO, SUPERVISÃO E REGÊNCIA EM ESTÁGIO			1		
3ª SÉRIE	SUPERVISIONADO III	50	MÚSICA	1,666667	1	3,333333
4º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	30	MÚSICA	7,5		15
4º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	30	Musicoterapia	1,3		2
4º SÉRIE	MATRIZES CULTURAIS DO BRASIL	30	MÚSICA	1		2
4º SÉRIE	MÚSICA NO BRASIL II	30	MÚSICA	1		2
4º SÉRIE	PRÁTICA DE CONJUNTO III	30	MÚSICA	1	1	2
4º SÉRIE	PROJETO INTERDISCIPLINAR I	30	MÚSICA	1	1	2
4º SÉRIE	SEMIÓTICA	30	MÚSICA	1	1	2
. JEINE	OBSERVAÇÃO, ORIENTAÇÃO, SUPERVISÃO E REGÊNCIA EM ESTÁGIO					-
4ª SÉRIE	SUPERVISIONADO IV	50	MÚSICA	1,666667	1	3,333333
4º SÉRIE	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADE	30		1,000007		
· SEIVIE	1-1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1					

,	,		,				3
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO V	30	MÚSICA	7,5		15	
4ª SÉRIE	PROJETO INTERDISCIPLINAR II	30	MÚSICA	1	1	2	
4º SÉRIE	SEMIÓTICA DA MÚSICA	30	MÚSICA	1	1	2	4
	OBSERVAÇÃO, ORIENTAÇÃO, SUPERVISÃO E REGÊNCIA EM ESTÁGIO	50					
4º SÉRIE	SUPERVISIONADO V		MÚSICA	1,666667	1		
4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	100	MÚSICA	15		22,5	-
AAC	Atividades Acadêmicas Complementares	200	L. Misson	0		0	_
DOP	ACÚSTICA DE INSTRUMENTOS E SALAS	30	MÚSICA	1		2	-
DOP	ARRANJO MUSICAL II	30	MÚSICA	1		2	-
DOP	ARRANJO MUSICAL III	30	MÚSICA	1		2	-
DOP	AUDICÃO MUSICAL ATIVA	30	MÚSICA	1	1	2	-
DOP	CANTO CORAL III	30	MÚSICA	1	1	2	-
DOP	CANTO CORAL IV	30	MÚSICA	1		2	-
DOP	CANTO I	30	MÚSICA	1	1	2	-
DOP	CANTO II	30	MÚSICA	1		2	-
DOP	CANTO III	30			1	C	-
DOP	CANTO IV	30			1	C	-
DOP	CANTO V	30			1	C	-
DOP	CANTO VI	30			1	C	-
DOP	COGNIÇÃO MUSICAL	30			1	C	-
DOP	COMPOSIÇÃO DE CANÇÕES	30			1	C	-
DOP	CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS	30			1	C	-
DOP	CONTRAPONTO I	30			1	C	-
DOP	CONTRAPONTO II	30			1	C	-
DOP	CRIAÇÃO EM TRILHA SONORA I	30			1	C	_
DOP	CRIAÇÃO EM TRILHA SONORA II	30			1	C	-
DOP	CRIAÇÃO MUSICAL PARA MÍDIAS	30			1	C	-
DOP	CRIAÇÃO MUSICAL PARA PRODUÇÃO CÊNICA	30			1	C	l
DOP	CULTURA E SOCIEDADE II	30			1	C	4
DOP	CULTURA INDÍGENA	30			1	C	l
DOP	CULTURA LATINO-AMERICANA	30			1	C	
DOP	DIFICULDADES NA APRENDIZAGEM	60			1	C	1
DOP	ENSINO DA MÚSICA EM ESPAÇOS NÃO-FORMAIS	30			1	C	1
DOP	ESTÉTICA	60			1	C	1
DOP	ETNOMUSICOLOGIA I	30			1	C	1
DOP	ETNOMUSICOLOGIA II	30			1	C	ĺ
DOP	EXPRESSÃO CORPORAL	30			1	C	1
DOP	FLAUTA DOCE I	30			1	C	ı
DOP	FLAUTA DOCE II	30			1	C	
DOP	FLAUTA DOCE III	30			1	C	-
DOP	FLAUTA DOCE IV	30			1	C	-
DOP	FLAUTA DOCE V	30			1	0	-
DOP	FLAUTA DOCE VI	30			1	C	
DOP	HARMONIA III	30			1	C	-
DOP	HARMONIA NA MÚSICA POPULAR I	30			1	0	-
DOP	HARMONIA NA MÚSICA POPULAR II	30			1	0	-
DOP	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO MUSICAL NO BRASIL	30			1	C	-
DOP	HISTÓRIA DA MÚSICA V	30			1	0	-
DOP	HISTÓRIA DA MÚSICA VI	30			1	0	1
DOP	INSTRUMENTAÇÃO	30			1	C	-
DOP	INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO MUSICAL	30			1	C	-
DOP	MATERIAL DIDÁTICO E REPERTÓRIO	30			1	0	-
DOP	MÚSICA EM MODALIDADES DO ENSINO REGULAR	30			1	0	-
DOP	MÚSICA NO BRASIL III	30			1	0	-
DOP	OFICINA DE MÚSICA	30			1	0	-
DOP	PEDAGOGIA DO CANTO	30			1	0	-
DOP	PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO	30			1	C	-
DOP	PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL IV	30			1	0	-
DOP	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	30			1	0	-
DOP	PIANO I	30			1	0	-
							-
DOP	PIANO II	30			1	0	-
DOP	PIANO III				1	0	-
DOP	PIANO IV	30		-	1	0	-
DOP	PIANO V	30			1	0	-
DOP	PIANO VI	30			1	0	-
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS I	30			1	0	-
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS II	30			1	0	-
DOP	PRÁTICA DE CONJUNTO IV	30			1	0	-
DOP	PRODUÇÃO DE ÁUDIO PARA AUDIOVISUAL	30			1	C	-
DOP	PRODUÇÃO FONOGRÁFICA	30			1	C	-
DOP	PSICOACÚSTICA E SONOLOGIA	30			1	C	-
DOP	REGÊNCIA DE BANDAS E FANFARRAS	30			1	C	-
DOP	REGÊNCIA DE CORO	30			1	C	-
DOP	RÍTMICA III	30			1	C	-
DOP	RÍTMICA IV	30			1	C	-
DOP	SOLFEJO II	30			1	C	-
DOP	TÉCNICAS DE EXPRESSÃO VOCAL	30			1	C	-
DOP	TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO MUSICAL	30			1	C	-
DOP	TÓPICOS AVANÇADOS EM TEORIA DA MÚSICA	30			1	0	

DOP	TÓPICOS EM ENSINO DA ARTE	30		1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ANÁLISE MUSICAL	30		1	0
DOP	VIOLÃO I	30		1	0
DOP	VIOLÃO II	30		1	0
DOP	VIOLÃO III	30		1	0
DOP	VIOLÃO IV	30		1	0
DOP	VIOLÃO V	30		1	0
DOP	VIOLÃO VI	30		1	0
					281,6667
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	420h			

MUSICA - LIC - CURITIBA II

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	THEMAS	CH_ENSING
1ª SÉRIE	Instrumento Harmônico	30	Música Popular	LH semana 1	TURIMAS 1	LH_ENSING 2
1º SERIE	CANTO CORAL I	30	Música Populai Música	1	1	2
1ª SÉRIE	ESCRITA MUSICAL	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS EM HISTÓRIA E MÚSICA I	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	ETNOMUSICOLOGIA I	30	Música Popular	1	1	2
1º SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL I	30	Música	1	1	2
1ª SÉRIE	RÍTMICA I	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	TEORIA DA MÚSICA I	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	CANTO CORAL II	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS EM HISTÓRIA E MÚSICA II	30	Música Popular	1	1	2
1º SÉRIE	ETNOMUSICOLOGIA II	30	Música Popular	1	1	2
1º SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA	30	Música Popular	1	1	2
1º SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL II	30	Música	1	1	2
1ª SÉRIE	RÍTMICA II	30	Música Popular	1	1	2
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO À PERCUSSÃO	30	Música Popular	1	1	2
1º SÉRIE 2º SÉRIE	TEORIA DA MÚSICA II FILOSOFIA DA ARTE	30 30	Música Popular TEATRO	1	1 1	2
2ª SÉRIE	ACÚSTICA MUSICAL	30	Música Popular	1	1	2
2º SÉRIE	SOCIOLOGIA DA MÚSICA I	30	Música Popular	1	1	2
2º SÉRIE	HARMONIA I	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	MUSICA NA AMERICA LATINA I	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS EM HISTÓRIA E MÚSICA III	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	Música	1	1	2
2ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA MÚSICA II	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	PESQUISA EM MÚSICA	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	HARMONIA II	30	Música Popular	1	1	2
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS EM HISTÓRIA E MÚSICA IV	30	Música Popular	1	1	2
2º SÉRIE 2º SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL IV MÚSICA E TECNOLOGIA I	30 30	Música Música Popular	1	1 1	2
2ª SÉRIE	FILOSOFIA DA MÚSICA	30	TEATRO	1	1	2
3ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL I	30	Música	1	1	2
3ª SÉRIE	Fundamentos em História e Música V	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA E TRABALHO	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE PESQUISA EM MÚSICA I	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA E LINGUAGEM I	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA E TECNOLOGIA II	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	HARMONIA III	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	PROJETO DE EXTENSÃO E CULTURA I	60	Música Popular	2	1	4
3ª SÉRIE	ANÁLISE MUSICAL II	30 30	Música Popular	1	1	2
3º SÉRIE 3º SÉRIE	COMPOSIÇÃO I MUSICA NO PARANÁ I	30	Música Popular Música Popular	1	1 1	2
3ª SÉRIE	HARMONIA IV	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE PESQUISA EM MÚSICA II	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA CONTEMPORÂNEA	30	Música Popular	1	1	2
3ª SÉRIE	PROJETO DE EXTENSÃO E CULTURA II	60	Música Popular	2	1	4
4ª SÉRIE	ARRANJO MUSICAL I	30	Música	1	1	2
4º SÉRIE	Improvisação em Música	30	Música Popular	1	1	2
4ª SÉRIE	Projeto de Extensão e Cultura III	60	Música Popular	2	1	4
4ª SÉRIE	ARRANJO MUSICAL II	30	Música Popular	1	1	2
4ª SÉRIE	Performance em Música	30	Música Popular	2	1	2
4º SÉRIE 4º SÉRIE	Projeto de Extensão e Cultura IV Trabalho de Conclusão de Curso	60 120	Música Popular Música Popular	10	1	15
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	240	iniusica r opulai	0		0
DOP	ÁNALISE MUSICAL: TÓPICOS ESPECIAIS I	30	Música Popular	1	1	2
DOP	ÁNALISE MUSICAL: TÓPICOS ESPECIAIS II	30	Música Popular	1	1	2
DOP	ARRANJO MUSICAL III	30	Música Popular	1	1	2
DOP	Áudio	30	Música Popular	1	1	2
DOP	CANTO POPULAR I	30	Música Popular	1	1	2
DOP	CANTO POPULAR II	30	Música Popular	1		
DOP	CANTO POPULAR III	30	Música Popular	1	1	2
DOP	CANTO POPULAR IV	30	Música Popular	1	1	2
DOP	CANTO POPULAR V	30	Música Popular	1	1	2
DOP DOP	CANTO POPULAR VI COMPOSIÇÃO DE CANCÕES I	30 30	Música Popular Música Popular	1	1 1	2
DOP	COMPOSIÇÃO DE CANÇÕES II	30	Música Popular Música Popular	1		
DOP	COMPOSIÇÃO DE CANÇOES II	30	The state of the s	1	1	0
DOP	CONTRABAIXO I	30			1	0
DOP	CONTRABAIXO II	30			1	0
DOP	CONTRABAIXO III	30			1	0
DOP	CONTRABAIXO IV	30			1	0
DOP	CORDAS I	30			1	0
DOP	CORDAS II	30			1	_
DOP	CORDAS III	30			1	0
DOP	DOCUMENTAÇÃO E ACERVOS I	30			1	
DOP	DOCUMENTAÇÃO E ACERVOS II	30			1	0
DOP	ESCUTA MEDIADA	30			1	0

						13
DOP	ETNOMUSICOLOGIA III	30		1	(3/0
DOP	ETNOMUSICOLOGIA IV	30		1		0
DOP	FLAUTA I	30		1		0
DOP	FLAUTA II	30		1		0
DOP	FLAUTA III	30		1		0
DOP	FLAUTA IV	30		1		0
DOP	GUITARRA ELÉTRICA II	30		1		0
DOP DOP	GUITARRA ELÉTRICA III					0
	GUITARRA ELÉTRICA IV	30		1		0
DOP	GUITARRA ELÉTRICA IV	30		1		0
DOP DOP	IMPROVISAÇÃO MUSICAL I IMPROVISAÇÃO MUSICAL II	30		1		0
DOP	IMPROVISAÇÃO MUSICAL III	30		1		0
	•	30		1		0
DOP	IMPROVISAÇÃO MUSICAL IV INTERFACES I					_
DOP		30		1		0
DOP	INTERFACES II	30		1		0
DOP DOP	INTERFACES III INTERFACES IV	30		1		0
				1		_
DOP DOP	LINGUAGEM BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS MIDI	30		1		0
DOP	MÚSICA E LITERATURA I	30		1		0
DOP	MÚSICA E LITERATURA II	30		1		0
DOP	MÚSICA E LITERATURA II	30		1		0
DOP	MUSICA E LINGUAGEM II MUSICA ELETROACÚSTICA I	30		1		0
DOP	MUSICA ELETROACÚSTICA I	30		1		0
DOP	MÚSICA NA AMERICA LATINA II	30		1		0
DOP	MUSICA NO PARANÁ II	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL I	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL I	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL II	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL III OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL IV	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL IV	30		1		0
DOP	OFICINA DE MUSICA EXPERIMENTAL VI	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO I	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO II	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO III	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO IV	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO V	30		1		0
DOP	PERCUSSÃO VI	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR I	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR II	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR III	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR IV	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR V	30		1		0
DOP	PIANO POPULAR VI	30		1		0
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS	30		1		0
DOP	PRÁTICA EM CONJUNTO VOCAL I	30		1		0
DOP	PRÁTICA EM CONJUNTO VOCAL II	30		1		0
DOP	PRÁTICA EM CONJUNTO VOCAL III	30		1		0
DOP	PRÁTICA EM CONJUNTO VOCAL IV	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: I	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: II	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: III	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: IV	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: V	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: VI	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: VII	30		1		0
DOP	PRÁTICA INTERPRETATIVA EM MÚSICA: VIII	30		1		0
DOP	PRODUÇÃO FONOGRÁFICA I	30		1		0
DOP	PRODUÇÃO FONOGRÁFICA II	30		1		0
DOP	MÚSICA PARA MÍDIA	30		1		0
DOP	REDAÇÃO ACADÊMICA	30		1		0
DOP	RÍTMICA III	30		1		0
DOP	RÍTMICA IV	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS I	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS II	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS III	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS IV	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS V	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS VI	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS VII	30		1		0
DOP	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS VIII	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS I	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS II	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS III	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS IV	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS V	30		1		0
DOP	SOPROS MADEIRAS VI	30		1		0
DOF	SOLINOS WINDLINGS VI	30		1	,	-

DOP	SOPROS METAIS I	30		1	C
DOP	SOPROS METAIS II	30		1	C
DOP	SOPROS METAIS III	30		1	C
DOP	SOPROS METAIS IV	30		1	C
DOP	SOPROS METAIS V	20		1	C
DOP	SOPROS METAIS VI	30		1	C
DOP	TRILHA PARA AUDIOVISUAL I	30		1	C
DOP	TRILHA PARA AUDIOVISUAL II	30		1	C
DOP	VIOLÃO I	30		1	C
DOP	VIOLÃO II	30		1	C
DOP	VIOLÃO III	30		1	C
DOP	VIOLÃO IV	30		1	C
DOP	VIOLÃO V	30		1	C
DOP	VIOLÃO VI	30		1	C
					151
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	360h			•

MUSICA POPULAR - CURITIBA II



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas		CH semana	TURMAS	
1ª SÉRIE	PESQUISA E IMPROVISAÇÃO SONORA I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	EPISTEMOLOGIA DA MUSICOTERAPIA	60	MUSICOTERAPIA	2	1	4
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	INICIAÇÃO AO VIOLÃO CANTO I	30	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	1	1	2
1º SERIE 1º SÉRIE	ESCRITA MUSICAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1º SÉRIE	RÍTMICA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1º SÉRIE	CONSCIENCIA CORPORAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	PSICOACÚSTICA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	REDAÇÃO ACADÊMICA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	PESQUISA E IMPROVISAÇÃO SONORA II	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	MUSICOTERAPIA NO CONTEXTO EDUCACIONAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1º SÉRIE	VIOLÃO	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	CANTO II TEORIA DA MÚSICA	30 30	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	1	1	2
1º SÉRIE	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	ANATOMOFISIOLOGIA	60	MUSICOTERAPIA	2	1	4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	Musicoterapia, Prática Clínica e Saúde	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	TÉCNICAS DA MUSICOTERAPIA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	VIOLÃO E VOZ I TECLADO FUNCIONAL	30 30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2º SERIE 2º SÉRIE	NEUROCIÊNCIA	60	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	2	1	4
2º SÉRIE	PERCUSSÃO	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	ARTES VISUAIS	2	1	4
2ª SÉRIE	MUSICOTERAPIA E ASPECTOS SOCIAIS E COMUNITÁRIOS	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II	45	MUSICOTERAPIA	1,5	1	3
2ª SÉRIE	TEORIAS E ABORDAGENS DA MUSICOTERAPIA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	PERCEPÇÃO MUSICAL II	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE	VIOLÃO E VOZ II	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	HARMONIA ELEMENTAR CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO	30 60	MUSICOTERAPIA	1 2	1	2
2º SERIE 2º SÉRIE	PSICOPATOLOGIA	60	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	2	1	4
3º SÉRIE	LINGUAGEM, FALA E VOZ I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	HISTÓRIA SOCIAL DA MÚSICA	60	MUSICOTERAPIA	2	1	4
3ª SÉRIE	VIOLÃO E HARMONIA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	TEORIAS E ABORDAGENS PSICOLÓGIAS	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	CANTO CORAL I	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	30	MÚSICA POPULAR	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO I	45 15	MUSICOTERAPIA	7,5	1	15 1
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	ESTÁGIO CAEMT I MÉTODOS E TÉCNICAS DE REABILITAÇÃO	30	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	0,5	1	2
3º SÉRIE	PSICOLOGIA DA MÚSICA	30	MUSICOTERAPIA	1		2
3ª SÉRIE	TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO MUSICAL	30	MUSICOTERAPIA	1		2
3ª SÉRIE	PESQUISA EM MUSICOTERAPIA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	MÚSICA EM MUSICOTERAPIA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II	30	MUSICOTERAPIA	1		2
3ª SÉRIE	COMPOSIÇÃO DE CANÇÃO	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	LINGUAGEM, FALA E VOZ II	30 60	MUSICOTERAPIA	1 2	1	2
3º SÉRIE	ANTROPOLOGIA CONTEMPORÂNEA ESTÁGIO II	45	Bacharelado em Dança MUSICOTERAPIA	7,5	1	15
3º SÉRIE	ESTÁGIO CAEMT II	15	MUSICOTERAPIA	0,5	1	13
4ª SÉRIE	Instrumentos de Avaliação em Musicoterapia	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA I (TCC)	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4ª SÉRIE	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4ª SÉRIE	ESTÁGIO III	105	MUSICOTERAPIA	7,5	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CAEMT III	45	MUSICOTERAPIA	1,5	1	3
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	POLÍTICAS PÚBLICAS EM MUSICOTERAPIA SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA II (TCC)	30 30	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	1	1	2
4º SERIE 4º SÉRIE	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4º SÉRIE	BIOÉTICA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
4º SÉRIE	ESTÁGIO IV	105	MUSICOTERAPIA	7,5	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CAEMT IV	45	MUSICOTERAPIA	1,5	1	3
AAC	Atividades Acadêmicas Complementares	180		0		0
DOP	PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
DOP	INSTRUMENTO MELÓDICO - FLAUTA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
DOP	PSICOMOTRICIDADE	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
DOP DOP	PIANO POPULAR I CULTURA POPULAR	30 30	MUSICOTERAPIA MUSICOTERAPIA	1	1	2
DOP	ESTÉTICA DA MÚSICA	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2
DOP	OFICINA DE TEXTO	30	MUSICOTERAPIA	1		2
DOP	SEMIÓTICA	30	MUSICOTERAPIA	1		2
DOP	EXPRESSÃO CORPORAL	30	MUSICOTERAPIA	1	1	2

						13
DOP	APRECIAÇÃO E ESTRUTURA DE FORMAS MUSICAIS	30		1	0	/
DOP	PSICOPATOLOGIA II	30		1	0	
DOP	PSICOLOGIA ORGANIZACIONAL - GESTÃO DE PESSOAS	30		1	0	1
DOP	MÚSICA CONTEMPORÂNEA	30		1	0	l
DOP	ANTROPOLOGIA DAS FORMAS EXPRESSIVAS	30		1	0	1
DOP	LEGISLAÇÃO APLICADA AO EXERCÍCIO DA PROFISSÃO	30		1	0	
DOP	HARMONIA DA MÚSICA POPULAR	30		1	0	
DOP	TECNOLOGIA NA MÚSICA	30		1	0	
DOP	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL	30		1	0	
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I (LIBRAS)	30		1	0	
DOP	EMPREENDEDORISMO, PLANEJAMENTO E GESTÃO DE CARREIRA	30		1	0	
DOP	PERCEPÇÃO MUSICAL E DEFICIÊNCIA AUDITIVA	30		1	0	
DOP	ESCRITA DE ARTIGO CIENTÍFICO	30		1	0	
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADES	30		1	0	
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS II (LIBRAS II)	30		1	0	
DOP	CANTO CORAL II	30		1	0	
DOP	BIOESTATÍSTICA E EPIDEMIOLOGIA	30		1	0	
DOP	TRANSTORNOS DA PERCEPÇÃO AUDITIVA E DA PERCEPÇÃO MUSICAL	30		1	0	
DOP	PIANO POPULAR II	30		1	0	
DOP	TEORIA COMPLEMENTAR DA MÚSICA	60		1	0	
DOP	ENVELHECIMENTO HUMANO	30		1	0	
DOP	PRÁTICAS CORPORAIS	30		1	0	
DOP	MÚSICA E MOVIMENTO	30		1	0	
DOP	TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA: A PESSOA E SUAS POSSIBILIDADES	30		1	0	
DOP	DOCÊNCIA EM MUSICOTERAPIA	30		1	0	

30

30

MUSICATERAPIA - CURITIBA II

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO)

SAÚDE E TRABALHO EM MÚSICA

EXPRESSÃO VERBAL

DOP

DOP



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana		CH_ENSINO
1º SÉRIE	IMPROVISAÇÃO E JOGOS	68	TEATRO	2	2	8
1ª SÉRIE	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA	68	TEATRO	2	2	8
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DO CORPO	68 68	TEATRO Dança	2	1	4
1º SÉRIE	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS NA DRAMATURGIA	68	TEATRO	2	1	4
1º SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I	68	ARTES CÊNICAS	2	1	4
1º SÉRIE	LINGUAGEM BRASILEIRA DE SINAIS	68	MÚSICA	2	1	4
1ª SÉRIE	DESIGN CÊNICO	68	ARTES CÊNICAS	2	1	4
1ª SÉRIE	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA- PINC I	85	TEATRO	2,5	3	15
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II	68	ARTES CÊNICAS	2	1	4
2ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA ARTE	68	TEATRO	2	1	4
2ª SÉRIE	ESTUDOS DO CORPO	68	Dança	2	1	4
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA ÉPICA- PINC II METODOLOGIA DO ENSINO DO TEATRO	85 68	TEATRO TEATRO	2,5	3	15 4
2º SÉRIE	DIDÁTICA	68	TEATRO	2	1	4
2ª SÉRIE	TEATRO BRASILEIRO	68	TEATRO	2	1	4
2ª SÉRIE	PROJETO DE MONTAGEM TEATRAL	170	TEATRO	5	3	30
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA ESCOLA I	68	TEATRO	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTUDOS DA PERFORMANCE	68	TEATRO	2	1	4
3ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	68	MUSICOTERAPIA	2	1	4
3ª SÉRIE	FILOSOFIA	68	TEATRO	2 2 5	1	4
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	TEATRO DE ANIMAÇÃO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA ESCOLA II	85 68	TEATRO TEATRO	2,5	1	5 4
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA ESCOLA II ESTÉTICA	68	TEATRO	2	1	4
3º SÉRIE	PESQUISA NA PEDAGOGIA TEATRAL	68	TEATRO	2	1	4
3º SÉRIE	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO EM TEATRO EDUCAÇÃO- PINTE I	68	TEATRO	2	2	8
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	120	TEATRO	10	1	15
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	120	TEATRO	10	1	15
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I - TCC I	68	TEATRO	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA COMUNIDADE I	68	TEATRO	10	1	15
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	TEORIAS DA CENA	68	TEATRO	2	1 2	4 8
4º SÉRIE	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO EM TEATRO EDUCAÇÃO- PINTE II POLITÍCA EDUCACIONAL BRASILEIRA	68	TEATRO TEATRO	2	1	4
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DO CURSO II - TCC II	68	TEATRO	10	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA COMUNIDADE II	68	TEATRO	10	1	15
4ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA CULTURAL	68	TEATRO	2	1	4
4ª SÉRIE	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA	68	ARTES CÊNICAS	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	120	TEATRO	10	1	15
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	120	TEATRO	10	1	15 15
AAC	Pesquisa do Trabalho de Conclusão de Curso - TCC ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	324 240	TEATRO	10	1	0
DOP	CANTO CORAL I	34			1	0
DOP	CANTO CORAL II	34			1	0
DOP	CANTO CORAL III	34			1	0
	CANTO CORAL IV	34			1	0
DOP	CANTO I	34			1	0
DOP DOP	CANTO II ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS	34 68	TEATRO	2	1	0 4
DOP	CANTO III	34	TEATRO		1	0
DOP	CANTO IV	34			1	0
DOP	CENOGRAFIA	68			1	0
DOP	CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	68			1	0
DOP	COMPUTAÇÃO GRÁFICA	68	TEATRO	2	1	4
DOP	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA	68	TEATRO	2	1	4
DOP DOP	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS CORPO E CENA	68	TEATRO TEATRO	2	1	4
DOP	CORPO, GÊNERO E DIVERSIDADE	68	TEATRO	2	1	4
DOP	CULTURA E IDENTIDADE	68		2	1	0
DOP	DANÇA E AMBIENTE ESCOLAR	68			1	0
DOP	DIREÇÃO TEATRAL	68			1	0
DOP	DRAMATURGIA DA IMAGEM	68			1	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADES I	34			1	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERISADES II	34			1	0
DOP DOP	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS I	68			1	0
DOP	ESTUDOS EM ARTES CÉNICAS II	68			1	0
DOP	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III	68			1	0
DOP	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM	68			1	0
DOP	ESTUDOS CULTURAIS	68			1	0
DOP	ESTUDOS DO CÔMICO	68			1	0
DOP	ETNOGRAFIA DO CORPO EM MOVIMENTO	68			1	0
DOP	EXPRESSÃO VOCAL: CANTO CORAL	68			1	0
DOP	FIGURINO ELLOSOFIA ARTE E DOLÍTICA	68			1	0
DOP DOP	FILOSOFIA, ARTE E POLÍTICA HISTÓRIA DAS ARTES	68			1	0
501	PHOTONIA DAS ANTES	00			1	U

/	ROTOC	020
=	FIs. <u>80</u>	-//
NE SE	Mov2	
/	PADO DO	G/

DOP	ILUMINAÇÃO	68	1	0
DOP	INICIAÇÃO MUSICAL	68	1	0
DOP	INTERPRETAÇÃO EM TEATRO MUSICAL	34	1	0
DOP	LABORATÓRIO DE DRAMATURGIA	68	1	0
DOP	LEITURA E ESCRITA DE TEXTOS ACADÊMICOS	68	1	0
DOP	MAQUIAGEM	68	1	0
DOP	MAQUIAGEM E FIGURINO	68	1	0
DOP	MÁSCARAS PARA O TREINAMENTO DO ATOR	68	1	0
DOP	MATERIAL DIDÁTICO EM ARTE	68	1	0
DOP	MULTIMÍDIA E CENA	68	1	0
DOP	NEUROCIÊNCIA DA PERCEPÇÃO E CONHECIMENTO SENSÍVEL	68	1	0
DOP	OFICINA DE INTERPRETAÇÃO	68	1	0
DOP	PATRIMÔNIO CULTURAL	68	1	0
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS EM TEATRO	68	1	0
DOP	POÉTICAS DA PALAVRA	68	1	0
DOP	POÉTICAS DA VOZ	68	1	0
DOP	POÉTICAS DIGITAIS:IMAGENS EM MOVIMENTO	102	1	0
DOP	PROJETO DE ENCENAÇÃO	68	1	0
DOP	PSICODRAMA PEDAGÓGICO	68	1	0
DOP	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	68	1	0
DOP	SONOPLASTIA	68	1	0
DOP	TEATRO E CINEMA	68	1	0
DOP	TECNOLOGIAS DO SENSÍVEL: CORPOREIDADE E PERCEPÇÃO	68	1	0
DOP	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA I	68	1	0
DOP	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA II	68	1	0
DOP	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA III	68	1	0
DOP	TRATAMENTO DE IMAGEM	102	1	0
DOP	Teatro para Criança	68	1	0
DOP	TREINAMENTO PARA ATORES	68	1	0
				337
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	272h	•	•

TEATRO - CURITIBA II



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	THEMAS	CH ENSINC
1º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA ESCRITA ACADÊMICA	30	ARTES CÊNICAS	1		2 2
1º SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA	30	ARTES CÊNICAS	1	1	2
1º SÉRIE	SOCIOLOGIA DA ARTE	60	TEATRO	2	-	4
1º SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
1ª SÉRIE	TEORIAS DA CENA	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
1ª SÉRIE	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA	60	TEATRO	2	1	4
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I	75	ARTES CÊNICAS	2,5	1	5
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO I	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
1ª SÉRIE	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (turma A) LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (turma B)	45	ARTES CÊNICAS	1,5	1	3
1ª SÉRIE 1ª SÉRIE	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATOAÇÃO (turma B) LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (tuma A)	45 45	ARTES CÊNICAS ARTES CÊNICAS	1,5 1,5	1	3
1º SÉRIE	LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (turma B)	45	ARTES CÊNICAS	1,5	1	3
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I	90	ARTES CÊNICAS	3		6
,						
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	ARTES CÊNICAS	2		4
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II	60 60	ARTES CÊNICAS ARTES CÊNICAS	2		4
2º SERIE 2º SÉRIE	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA	60	CINEMA E AUDIOVISUAL	2		4
2º SÉRIE	ESTUDOS DA PERFORMANCE	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
2º SÉRIE	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO II	75	ARTES CÊNICAS	2,5	1	5
2ª SÉRIE	POÉTICAS DA PALAVRA	15	ARTES CÊNICAS	0,5	1	1
2ª SÉRIE	POÉTICAS DA PALAVRA	15	ARTES CÊNICAS	0,5	1	1
2º SÉRIE	POÉTICAS DA PALAVRA	15	ARTES CÊNICAS	0,5	1	1
2ª SÉRIE	POÉTICAS DA PALAVRA LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADES	15	ARTES CÊNICAS	0,5	1	1
2ª SÉRIE	(turma A)	90	ARTES CÊNICAS	3	1	6
Z= JENIE	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADES	90	ANTES CENICAS	3	T	0
2ª SÉRIE	(turma B)	90	ARTES CÊNICAS	3	1	6
	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADES					
2º SÉRIE	(turma C)	90	ARTES CÊNICAS	3		6
2º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II	90	ARTES CÊNICAS	3		6
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II	90	ARTES CÊNICAS	3		6
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II	90	ARTES CÊNICAS	3	1	6
3º SÉRIE	ESTÉTICA	60	ARTES VISUAIS	2	1	4
3º SÉRIE	TEATRO BRASILEIRO	60	ARTES CÊNICAS	2		4
3º SÉRIE	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS NA DRAMATURGIA	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
3ª SÉRIE	PROJETO DE PESQUISA ARTÍSTICA	30	ARTES CÊNICAS	1	1	2
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO III	75	ARTES CÊNICAS	2,5	1	5
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO	120	ARTES CÊNICAS	4	1	0
3º SERIE	(turma A) LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO	120		4	1	8
3º SÉRIE	(turma B)	120	ARTES CÊNICAS	4	1	8
	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO					
3ª SÉRIE	(turma C)	120	ARTES CÊNICAS	4	1	8
3º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III (turma A)	120	ARTES CÊNICAS	4		8
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III (turma B)	120	ARTES CÊNICAS	4		8
3ª SÉRIE 4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III (turma C)	120 60	ARTES CÊNICAS	2		8
4º SÉRIE	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA	60	ARTES CÊNICAS ARTES CÊNICAS	2		4
4º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma A)	60	ARTES CÊNICAS	2		4
4º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma B)	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma C)	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
4º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma D)	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma E)	60	ARTES CÊNICAS	2		4
4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma F)	60	ARTES CÊNICAS	2		4
4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma G)	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
4ª SÉRIE 4ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV (turma H) TCC - PRÁTICA DE MONTAGEM	60 180	ARTES CÊNICAS ARTES CÊNICAS	10		4 15
4º SERIE 4º SÉRIE	TCC - PESQUISA EM ARTES CÊNICAS	30	ARTES CÊNICAS	10		15
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	25 52.116/15	0		0
DOP	ANATOMOFISIOLOGIA	60	ARTES CÊNICAS	2		4
DOP	ARTE, COMUNIDADE E RELAÇÕES AMBIENTAIS	60	ARTES CÊNICAS	2		4
DOP	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS	60	ARTES CÊNICAS	2		4
	CANTO CORAL	45	ADTEC CÂCUTE		1	0
DOP			LADTEC CENICAC	2	1	4
DOP DOP	CENOGRAFIA	60	ARTES CÊNICAS			
DOP DOP	CENOGRAFIA CORPO E CENA	60	ARTES CÊNICAS	2	1	
DOP DOP DOP	CENOGRAFIA CORPO E CENA CULTURA E IDENTIDADE	60 60			1 1	4
DOP DOP	CENOGRAFIA CORPO E CENA CULTURA E IDENTIDADE DANÇA CONTEMPORÂNEA	60	ARTES CÊNICAS	2	1	4
DOP DOP DOP DOP	CENOGRAFIA CORPO E CENA CULTURA E IDENTIDADE	60 60 60	ARTES CÊNICAS	2	1 1 1	4 4 0 0



	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E					
DOP	DIVERSIDADES I	30			1	0
	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERISADES					
DOP	II	30			1	0
DOP	ESTUDOS DO CÔMICO	60	ARTES CÊNICAS	2		4
DOP	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS I	45	ARTES CÊNICAS	1,5	1	3
DOP	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS II	60			1	0
DOP	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III	60			1	0
DOP	ESTUDOS ÉTNICO-RACIAIS	30			1	0
DOP	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA II	60			1	0
DOP	FIGURINO	60			1	0
DOP	HISTÓRIA DAS ARTES	60			1	0
DOP	ILUMINAÇÃO	60			1	0
DOP	IMPROVISAÇÃO E JOGOS	45			1	0
	INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS CRIATIVOS					
DOP	EM CINEMA E AUDIOVISUAL	30			1	0
	INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS					
DOP	EDUCACIONAIS EM TEATRO	30			1	0
DOP	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I	45			1	0
DOP	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO II	45			1	0
DOP	LABORATÓRIO DE DIREÇÃO: PROCESSOS COLABORATIVOS	45			1	0
DOP	LABORATÓRIO DE DIREÇÃO: TEXTO E CENA	45			1	0
DOP	LIBRAS: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	30			1	0
DOP	MAQUIAGEM	60			1	0
DOP	MULTIMÍDIA E CENA	30			1	0
DOP	OFICINA DE DRAMATURGIA I	30			1	0
DOP	OFICINA DE DRAMATURGIA II	30			1	0
DOP	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	60			1	0
DOP	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO	60			1	0
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS EM TEATRO	60			1	0
DOP	PSICOLOGIA E ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS	60			1	0
DOP	SEMINÁRIOS AVANÇADOS I	30			1	0
DOP	SEMINÁRIOS AVANÇADOS II	30			1	0
DOP	SEMINÁRIOS AVANÇADOS III	30			1	0
DOP	SONOPLASTIA	60			1	0
DOP	TEATRO DE ANIMAÇÃO	45			1	0
DOP	TEATRO EM COMUNIDADE	90			1	0
DOP	TEATRO MUSICAL	45			1	0
DOP	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA	45			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS I	60			1	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS II	60			1	0
DOP	TREINAMENTO TÉCNICO PARA ATORES	60			1	0
	The state of the s				_	280
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	450h		I		_00

ARTES CENICAS - CURITIBA II

Cautana	Name Distriction	Total Haves	COLECIADO	CII aanaana	TUDAMAC	CIT EVICING
Seriação 1ª SÉRIE	Nome Disciplina HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS I	Total Horas 90	COLEGIADO ARTES VISUAIS	CH semana	TURIVIAS 2	CH_ENSINC 12
1º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
1º SÉRIE	TRIDIMENSIONAL I	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
1º SÉRIE	DESENHO I	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
1º SÉRIE	LABORATÓRIO DE MATERIAIS	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
1º SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	MUSICOTERAPIA	2	2	8
1º SÉRIE	PINTURA I	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
1º SÉRIE	LIBRAS	60	MÚSICA	2	2	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DO ENSINO DAS ARTES VISUAIS	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
2ª SÉRIE	DESENHO II	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
2ª SÉRIE	TRIDIMENSIONAL II	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
2ª SÉRIE	PINTURA II	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS II	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
2ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
2ª SÉRIE	PESQUISA	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
2ª SÉRIE	DIDÁTICA	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
3ª SÉRIE	ARTE E TECNOLOGIA	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
3ª SÉRIE	GRAVURA I	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	PROJETO DE PESQUISA I GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	ARTES VISUAIS ARTES VISUAIS	15	2	45
3º SERIE 3º SÉRIE	SEMIÓTICA	60	ARTES VISUAIS ARTES VISUAIS	2	2	45 8
3º SÉRIE	ESTÉTICA DAS ARTES VISUAIS	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
3º SÉRIE	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS III	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4º SÉRIE	EDUCAÇÃO INCLUSIVA	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4ª SÉRIE	GRAVURA II	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
4ª SÉRIE	FOTOGRAFIA	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	ARTES VISUAIS	15	2	45
4ª SÉRIE	CULTURA, CURRÍCULO E AVALIAÇÃO EM ARTES	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4ª SÉRIE	PROJETO DE PESQUISA II	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4ª SÉRIE	POÉTICAS CONTEMPORÂNEAS EM ARTE	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4ª SÉRIE	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	60	ARTES VISUAIS	2	2	8
4ª SÉRIE	Trabalho de Conclusão de Curso	65	ARTES VISUAIS	15	2	45
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200		0	2	0
DOP	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS DO ENSINO DA ARTE I	30	ARTES VISUAIS	1	2	4
DOP DOP	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS DO ENSINO DA ARTE II	60	ARTES VISUAIS	3	2	8 12
DOP	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS DO ENSINO DA ARTE III	90	ARTES VISUAIS	1	2	4
DOP	ARTE DIGITAL I	60	ARTES VISUAIS ARTES VISUAIS	2	2	8
DOP	ARTE DIGITAL III	90	ARTES VISUAIS	3	2	12
DOP	ARTE E DIVERSIDADES I	30	ARTES VISUAIS	1	2	4
DOP	ARTE E DIVERSIDADES II	60	7111120 11007110	_	2	0
DOP	ARTE E DIVERSIDADES III	90			2	0
DOP	ARTE E DOCÊNCIA I	30			2	0
DOP	ARTE E DOCÊNCIA II	60			2	0
DOP	ARTE E DOCÊNCIA III	90			2	0
DOP	ARTE E ECOLOGIA I	30			2	0
DOP	ARTE E ECOLOGIA II	60			2	0
DOP	ARTE E ECOLOGIA III	90			2	0
DOP	ARTE E ENVELHECIMENTO I	30			2	0
DOP	ARTE E ENVELHECIMENTO II	60			2	0
DOP	ARTE E ENVELHECIMENTO III	90			2	0
DOP	ARTE E GEOMETRIA I	30			2	0
DOP	ARTE E GEOMETRIA III	60			2	0
DOP DOP	ARTE E GEOMETRIA III ARTE E PSICOLOGIA I	90 30			2	0
DOP	ARTE E PSICOLOGIA II	60			2	0
DOP	ARTE E PSICOLOGIA III	90			2	0
DOP	ARTE, MERCADO E PORTFÓLIO DE ARTISTA I	30			2	0
DOP	ARTE, MERCADO E PORTFÓLIO DE ARTISTA I	60			2	0
DOP	ARTE, MERCADO E PORTFÓLIO DE ARTISTA III	90			2	0
DOP	ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL I	30			2	0
DOP	ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL II	60			2	0
DOP	ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL III	90			2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 1 I	30			2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 1 II	60			2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 1 III	90			2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 2 I	30			2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 2 II	60			2	0
	LADTE NO ENGINO FUNDAMENTAL 2 III	1 00	ĺ	1	1 2	0
DOP	ARTE NO ENSINO FUNDAMENTAL 2 III	90			2	
DOP DOP	ARTE, PRÁTICAS COLABORATIVAS E COLETIVO I ARTE, PRÁTICAS COLABORATIVAS E COLETIVO II	30			2 2	0

DOD	ADTE DE ÉTICAS COLABODATIVAS E COLETIVO III	00		٦١	0
DOP	ARTE, PRÁTICAS COLABORATIVAS E COLETIVO III COMPUTAÇÃO GRÁFICA I	90		2	0
DOP	COMPUTAÇÃO GRÁFICA II	60		2	0
DOP	COMPUTAÇÃO GRÁFICA III	90		2	0
DOP	CORPO DE ARTISTA E PERFORMANCE I	30		2	0
DOP	CORPO DE ARTISTA E PERFORMANCE II	60		2	0
DOP	CORPO DE ARTISTA E PERFORMANCE III	90		2	0
DOP	CURADORIA DA ARTE I	30		2	0
DOP	CURADORIA DA ARTE II	60		2	0
DOP	CURADORIA DA ARTE III	90		2	0
DOP	ESTUDOS E PROCESSOS PÓS-COLONIAL E/OU DECOLONIAL I ESTUDOS E PROCESSOS PÓS-COLONIAL E/OU DECOLONIAL II	30 60		2	0
DOP DOP	ESTUDOS E PROCESSOS POS-COLONIAL E/OU DECOLONIAL III	90		2	0
DOP	ESTUDOS FEMINISTAS I	30		2	0
DOP	ESTUDOS FEMINISTAS II	60		2	0
DOP	ESTUDOS FEMINISTAS III	90		2	0
DOP	ESTUDOS SEMIÓTICOS I	30		2	0
DOP	ESTUDOS SEMIÓTICOS II	60		2	0
DOP	ESTUDOS SEMIÓTICOS III	90		2	0
DOP	ESTUDOS CULTURAIS I	30		2	0
DOP	ESTUDOS CULTURAIS II	60		2	0
DOP	ESTUDOS CULTURAIS III	90		2	0
DOP	HISTÓRIA DA ARTE DO PARANÁ I	30		2	0
DOP	HISTÓRIA DA ARTE DO PARANÁ II	60		2	0
DOP DOP	HISTÓRIA DA ARTE DO PARANÁ III HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DE ARTE I	90		2	0
DOP	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DE ARTE II	60		2	0
DOP	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DE ARTE III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE DESENHO I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE DESENHO II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE DESENHO III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE GRAVURA I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE GRAVURA II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE GRAVURA III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE PINTURA I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE PINTURA III	60 90		2	0
DOP DOP	LABORATÓRIO DE PINTURA III LABORATÓRIO DE PRÁTICAS DE ENSINO EM ARTES VISUAIS I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS DE ENSINO EM ARTES VISUAIS II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS DE ENSINO EM ARTES VISUAIS III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TEORIA DA COR I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TEORIA DA COR II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TEORIA DA COR III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TRIDIMENSIONAL I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TRIDIMENSIONAL II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO DE TRIDIMENSIONAL III	90		2	0
DOP	LABORATÓRIO EXPERIMENTAL DE ARTE DIGITAL I	30		2	0
DOP	LABORATÓRIO EXPERIMENTAL DE ARTE DIGITAL II	60		2	0
DOP	LABORATÓRIO EXPERIMENTAL DE ARTE DIGITAL III	90		2	0
DOP DOP	MATERIAL DIDÁTICO EM ARTE I MATERIAL DIDÁTICO EM ARTE II	30 60		2	0
DOP	MATERIAL DIDÁTICO EM ARTE III	90		2	0
DOP	PATRIMÔNIO CULTURAL I	30		2	0
DOP	PATRIMÔNIO CULTURAL II	60		2	0
DOP	PATRIMÔNIO CULTURAL III	90		2	0
DOP	POÉTICAS DIGITAIS:IMAGENS EM MOVIMENTO I	30		2	0
DOP	POÉTICAS DIGITAIS:IMAGENS EM MOVIMENTO II	60		2	0
DOP	POÉTICAS DIGITAIS:IMAGENS EM MOVIMENTO III	90		2	0
DOP	POÉTICAS TECNOLÓGICAS I	30		2	0
DOP	POÉTICAS TECNOLÓGICAS II	60		2	0
DOP	POÉTICAS TECNOLÓGICAS III	90		2	0
DOP	POLÍTICAS CULTURAIS I	30		2	0
DOP DOP	POLÍTICAS CULTURAIS II POLÍTICAS CULTURAIS III	90		2	0
DOP	POLITICAS CULTURAIS III POLITICAS EDUCACIONAIS I	30		2	0
DOP	POLITICAS EDUCACIONAIS II POLITICAS EDUCACIONAIS II	60		2	0
DOP	POLITICAS EDUCACIONAIS III	90		2	0
DOP	PROCESSOS DE MEDIAÇÃO CULTURAL I	30		2	0
DOP	PROCESSOS DE MEDIAÇÃO CULTURAL II	60		2	0
DOP	PROCESSOS DE MEDIAÇÃO CULTURAL III	90		2	0
DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS BIDIMENSIONAIS I	30		2	0
DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS BIDIMENSIONAIS II	60		2	0

DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS BIDIMENSIONAIS III	90		2	0
DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS TRIDIMENSIONAIS I	30		2	0
DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS TRIDIMENSIONAIS II	60		2	0
DOP	PROCESSOS E PROCEDIMENTOS ARTÍSTICOS TRIDIMENSIONAIS III	90		2	0
DOP	REPRESENTAÇÃO DA FIGURA HUMANA I	30		2	0
DOP	REPRESENTAÇÃO DA FIGURA HUMANA II	60		2	0
DOP	REPRESENTAÇÃO DA FIGURA HUMANA III	90		2	0
DOP	SISTEMA DE ARTE I	30		2	0
DOP	SISTEMA DE ARTE II	60		2	0
DOP	SISTEMA DE ARTE III	90		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA ARTE I	30		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA ARTE II	60		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA ARTE III	90		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	30		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	60		2	0
DOP	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO III	90		2	0
DOP	TRATAMENTO DE IMAGEM I	30		2	0
DOP	TRATAMENTO DE IMAGEM II	60		2	0
DOP	TRATAMENTO DE IMAGEM III	90		2	0
DOP	TEORIA DA ARTE I	30		2	0
DOP	TEORIA DA ARTE II	60		2	0
DOP	TEORIA DA ARTE III	90		2	0
					487
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	374h			

ARTES VISUAIS - CURITIBA II



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



PARANAGUÁ



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINC
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	144	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	FILOSOFIA E ÉTICA	72	Pedagogia	2	2	8
1ª SÉRIE	TEORIA DA ADMINISTRAÇÃO E DAS ORGANIZAÇÕES	144	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	ECONOMIA PARA ADMINISTRAÇÃO	144	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO	144	Ciências Contábeis	4	2	16
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ADMINISTRAÇÃO	72	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	SOCIOLOGIA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	72	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	Administração de Recursos Humanos	144	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA	144	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL	144	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS MATERIAIS, PATRIMONIAIS E LOGÍSTICA	144	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	72	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	ESTÁGIO I - ARH	72	Administração	12,5	2	50
2ª SÉRIE	ESTÁGIO II - AFO	72	Administração	12,5	2	50
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE PRODUÇÃO	144	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO MERCADOLÓGICA	144	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	RESPONSABILIDADE SÓCIO-EMPRESARIAL	216	Administração	6	2	24
3ª SÉRIE	ESTRATÉGIA E POLÍTICA DE NEGÓCIOS	216	Administração	6	2	24
	ADMINISTRAÇÃO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO, ORGANIZAÇÃO, SISTEMAS					
3ª SÉRIE	E MÉTODOS	144	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	PSICOLOGIA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	72	Pedagogia	2	2	8
3ª SÉRIE	GESTÃO DE MICRO E PEQUENAS EMPRESAS	72	Administração	2	2	8
3ª SÉRIE	ESTÁGIO III - AP	72	Administração	12,5	2	50
3ª SÉRIE	ESTÁGIO IV - AM	72	Administração	12,5	2	50
4ª SÉRIE	SISTEMÁTICA DE COMÉRCIO EXTERIOR	72	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	INOVAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES	216	Administração	6	2	24
4ª SÉRIE	JOGOS DE EMPRESAS	72	Administração	2	2	8
4ª SÉRIE	EMPREENDEDORISMO	216	Administração	6	2	24
4ª SÉRIE	EDUCAÇÃO CORPORATIVA	216	Administração	6	2	24
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	100	Administração	25	2	100
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO V - TEÓRICO	144	Administração	4	2	16
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	240	Administração	0	2	0
4ª SÉRIE	DISCIPLINAS ELETIVAS I, II e III	216	Administração	6	2	24
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):					700

400

ADMINISTRAÇÃO - PARANAGUA

25



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH ENSING
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	FUNDAMENTOS DE QUÍMICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1º SÉRIE	BIOLOGIA CELULAR	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	ECOLOGIA GERAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	BOTÂNICA GERAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1º SÉRIE	INTRODUÇÃO A ZOOLOGIA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1º SÉRIE	BIOLOGIA DE MICRORGANISMOS	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE FÍSICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	LEGISLAÇÃO AMBIENTAL	30	Ciências Biológicas	1	1	2
2ª SÉRIE	BIOLOGIA DE FANERÓGAMAS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTOLOGIA BÁSICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	BIOQUÍMICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
2ª SÉRIE	BIOLOGIA DE CRIPTÓGAMAS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	AQUICULTURA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2º SÉRIE	ZOOLOGIA DE PROTOSTÔMIOS	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2º SÉRIE	ECOLOGIA APLICADA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3º SÉRIE		60	História	2	1	4
3º SÉRIE	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS, SOCIAIS E BIOÉTICOS FUNDAMENTOS DE BIOESTATÍSCA	60	Matemática	2	1	4
3º SÉRIE		90		3	1	6
	ANATOMIA E FISIOLOGIA DE VERTEBRADOS I		Ciências Biológicas			
3ª SÉRIE	ECOFISIOLOGIA VEGETAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	GENÉTICA GERAL	120	Ciências Biológicas	4	1	8
3ª SÉRIE	ZOOLOGIA DE DEUTEROSTÔMIOS	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	BIOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA AO TCC	30	Ciências Biológicas	1	1	2
3ª SÉRIE	MICROBIOLOGIA APLICADA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	IMUNOLOGIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
3ª SÉRIE	BIOLOGIA MOLECULAR	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4ª SÉRIE	ANATOMIA E FISIOLOGIA DE VERTEBRADOS II	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4ª SÉRIE	GEOLOGIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
4ª SÉRIE	PALEONTOLOGIA	45	Ciências Biológicas	1,5	1	3
4ª SÉRIE	PARASITOLOGIA	45	Ciências Biológicas	1,5	1	3
4ª SÉRIE	EVOLUÇÃO E GENÉTICA DE POPULAÇÕES	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	BIOLOGIA MARINHA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	TCC - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Ciências Biológicas	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	110	Ciências Biológicas	0	1	0
DOP	BIOLOGIA CELULAR AVANÇADA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	CARCINOLOGIA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
	FUNDAMENTOS EM BIOLOGIA PESQUEIRA (DINÂMICA					
DOP	PESQUEIRA)	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	GESTÃO DE RESÍDUOS	60			1	0
DOP	GENÉTICA DE MICRORGANISMOS	90			1	0
DOP	ICTIOFAUNA	90			1	0
DOP	GENÉTICA MOLECULAR APLICADA	90			1	0
DOP	INGLÊS INSTRUMENTAL	60			1	0
DOP	LEPIDÓPTEROS	90			1	0
DOP	LIBRAS	60			1	0
DOP	NUTRIÇÃO MINERAL DE PLANTAS	90			1	0
DOP	RESGATE E REABILITAÇÃO DE FAUNA OLEADA - OPT I	90			1	0
ESTÁGIO	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	360	Ciências Biológicas	20	1	20
		300	2.2 2.0.08.000	1		220
	I ARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO	0): 150		1		

CBIOLOGICAS - LIC - PARANAGUA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH ENSINC
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE QUÍMICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	BIOLOGIA CELULAR	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	ECOLOGIA GERAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	BOTÂNICA GERAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO A ZOOLOGIA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	BIOLOGIA DE MICRORGANISMOS	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE FÍSICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	LEGISLAÇÃO AMBIENTAL	30	Ciências Biológicas	1	1	2
2ª SÉRIE	BIOLOGIA DE FANERÓGAMAS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTOLOGIA BÁSICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	BIOQUÍMICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
2ª SÉRIE	BIOLOGIA DE CRIPTÓGAMAS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	AQUICULTURA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2ª SÉRIE	ZOOLOGIA DE PROTOSTÔMIOS	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2ª SÉRIE	ECOLOGIA APLICADA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS, SOCIAIS E BIOÉTICOS	60	História	2	1	4
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE BIOESTATÍSCA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	ANATOMIA E FISIOLOGIA DE VERTEBRADOS I	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	ECOFISIOLOGIA VEGETAL	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	GENÉTICA GERAL	120	Ciências Biológicas	4	1	8
3º SÉRIE	ZOOLOGIA DE DEUTEROSTÔMIOS	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	BIOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA AO TCC	30	Ciências Biológicas	1	1	2
3ª SÉRIE	MICROBIOLOGIA DA PESQUISA APLICADA AO TCC	90	Ciências Biológicas	3	1	6
3ª SÉRIE	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3º SÉRIE	IMUNOLOGIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
3ª SÉRIE	BIOLOGIA MOLECULAR	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4ª SÉRIE	ANATOMIA E FISIOLOGIA DE VERTEBRADOS II	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4º SÉRIE 4º SÉRIE	GEOLOGIA GEOLOGIA	30	Ciências Biológicas	1	1	2
4º SÉRIE	PALEONTOLOGIA	45	Ciências Biológicas	1,5	1	3
4º SÉRIE 4º SÉRIE	PARASITOLOGIA	45	Ciências Biológicas	1,5	1	3
4º SÉRIE 4º SÉRIE	EVOLUÇÃO E GENÉTICA DE POPULAÇÕES	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4º SÉRIE	BIOLOGIA MARINHA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4º SÉRIE 4º SÉRIE	TCC - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Ciências Biológicas	20	1	20
AAC AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	110	Ciências Biológicas	0	1	0
DOP	BIOLOGIA CELULAR AVANÇADA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	CARCINOLOGIA	60	Ciências Biológicas Ciências Biológicas	2	1 1	4
DOP	FUNDAMENTOS EM BIOLOGIA PESQUEIRA (DINÂMICA	00	Cieticias biologicas	2	1	4
DOP	PESQUEIRA)	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	GESTÃO DE RESÍDUOS	60	Ciencias diologicas	2	1	0
DOP	GENÉTICA DE MICRORGANISMOS	90			1	0
DOP	ICTIOFAUNA	90			1	0
DOP	GENÉTICA MOLECULAR APLICADA	90			1	0
DOP	INGLÊS INSTRUMENTAL	60			1	0
DOP	LEPIDÓPTEROS	90			1	0
DOP	LIBRAS	60			1	0
					1	0
DOP	NUTRIÇÃO MINERAL DE PLANTAS	90				0
ESTÁGIO	RESGATE E REABILITAÇÃO DE FAUNA OLEADA - OPT I ESTÁGIO SUPERVISIONADO	360	Ciôncias Biológicos	20	1	20
ESTAGIO	ESTAGIO SUPERVISIUNADO	300	Ciências Biológicas	20	1	20 220
	 ARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO)): 150				220
C.	ANDA HORANIA EIVI OFTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CORSC	7). 150				

CBIOLOGICAS - PARANAGUA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana TURMAS	CH_ENSIN
1ª SÉRIE	CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA	120	Ciências Contábeis	4 1	. 8
1º SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO	60	Ciências Contábeis	2 1	. 4
1º SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	História	2 1	. 4
1ª SÉRIE	ECONOMIA	60	Administração	2 1	. 4
1ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA	60	Letras Português	2 1	. 4
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA	60	Matemática	2 1	. 4
1ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL	60	Administração	2 1	. 4
1ª SÉRIE	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2 1	. 4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA NAS ORGANIZAÇÕES	60	Pedagogia	2 1	. 4
2ª SÉRIE	RELATÓRIOS CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2 1	. 4
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE COMERCIAL E DE SERVIÇOS	120	Ciências Contábeis	4 1	. 8
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2 1	. 4
2ª SÉRIE	ÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL EM CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2 1	. 4
2ª SÉRIE	MÉTODOS QUANTITATIVOS	120	Matemática	4 1	
2ª SÉRIE	DIREITO TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIO	60	Administração	2 1	
2ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Ciências Contábeis	2 1	
3ª SÉRIE	GESTÃO ESTRATÉGICA DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2 1	
3ª SÉRIE	TEORIA DA CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2 1	
3ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO	120	Ciências Contábeis	4 1	
3º SÉRIE	CONTROLADORIA	60	Ciências Contábeis	2 1	
3ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA I	60	Ciências Contábeis	2 1	
3ª SÉRIE	DIREITO TRIBUTÁRIO	60	Administração	2 1	
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS EM CONTABILIDADE E FINANÇAS	180	Ciências Contábeis	6 1	1
3ª SÉRIE	TCC/PRODUÇÃO CIENTÍFICA	180	Ciências Contábeis	25 1	. 50
4ª SÉRIE	AUDITORIA E PERÍCIA CONTÁBIL	144	Ciências Contábeis	4 1	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA II	72	Ciências Contábeis	2 1	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE E GESTÃO TRIBUTÁRIA	144	Ciências Contábeis	4 1	
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE AVANÇADA	72	Ciências Contábeis	2 1	
4ª SÉRIE	ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	72	Ciências Contábeis	2 1	
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	432	Ciências Contábeis	25 1	. 50
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	180	Ciências Contábeis	0 1	
DOP	SISTEMAS DE INFORMAÇÕES CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2 1	
DOP	PRODUÇÃO CIENTÍFICA EM CONTABILIDADE	60	Cicileias Contabels	1	
DOP	CONTROLES INTERNOS	60		1	
DOP	RELATÓRIOS DE SUSTENTABILIDADE	60		1	
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	60		1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM CONTABILIDADE - INTEGRAÇÃO CONTÁBIL	60		1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM CONTABILIDADE - INTEGRAÇÃO CONTABIL TÓPICOS ESPECIAIS EM CONTABILIDADE GERENCIAL	60		1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM CONTABILIDADE GERENCIAL TÓPICOS ESPECIAIS EM CONTABILIDADE SOCIETÁRIA	60			
DOP	GOVERNANÇA NAS ORGANIZAÇÕES	60		1	1
DOP	CONTABILOMETRIA	60			. (
שטט	CONTABILOWETRIA	3636			248

CONTABEIS - PARANAGUA

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS CH_E	NSINO
1ª SÉRIE	CÁLCULO I	120	Engenharia de Produção	4	1	8
1ª SÉRIE	FÍSICA GERAL E EXPERIMENTAL I	60	Engenharia de Produção	2	1	4
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA E ÁLGEBRA LINEAR	75	Matemática	2,5	1	5
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	60	Engenharia de Produção	2	1	4
1ª SÉRIE	SUSTENTABILIDADE APLICADA À ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	60	Engenharia de Produção	2	1	4
1ª SÉRIE	CÁLCULO II	90	Engenharia de Produção	3	1	6
1ª SÉRIE	DESENVOLVIMENTO DE OFERTAS NA PRÁTICA	90	Engenharia de Produção	3	1	6
1ª SÉRIE	METODOLOGIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA	60	Engenharia de Produção	2	1	4
1ª SÉRIE	QUÍMICA GERAL E EXPERIMENTAL	90	Engenharia de Produção	3	1	6
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	Engenharia de Produção	1	1	2
1ª SÉRIE	EXPRESSÃO GRÁFICA	60	Engenharia de Produção	2	1	4
1ª SÉRIE	FÍSICA GERAL E EXPERIMENTAL (I)	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	ECONOMIA INDUSTRIAL	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	ENGENHARIA E SOCIEDADE	90	Engenharia de Produção	3	1	6
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA APLICADA À ENGENHARIA	90	Engenharia de Produção	3	1	6
2ª SÉRIE	MARKETING E COMÉRCIO INTERNACIONAL	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	PROGRAMAÇÃO COMPUTACIONAL APLICADA À EP	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	ESTRATÉGIA E ORGANIZAÇÕES	60	Administração	2	1	4
2ª SÉRIE	PESQUISA OPERACIONAL	90	Engenharia de Produção	3	1	6
2ª SÉRIE	FÍSICA GERAL E EXPERIMENTAL II	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	ANÁLISE E GERENCIAMENTO DE RISCOS E CUSTOS	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	Comportamento do Consumidor - Eletiva	60	Engenharia de Produção	2	1	4
2ª SÉRIE	Análise do Ciclo de Vida e Economia Circular - Eletiva	60	Engenharia de Produção	2	1	4
3ª SÉRIE	PESQUISA OPERACIONAL APLICADA	90	Engenharia de Produção	3	1	6
3ª SÉRIE	FENÔMENOS DE TRANSPORTE	60	Engenharia de Produção	2	1	4
3ª SÉRIE	GESTÃO DE PROJETOS: TEORIA E PRÁTICA	75	Engenharia de Produção	2,5	1	5
3ª SÉRIE	PRODUÇÃO ENXUTA TEÓRICA E PRATICA	90	Engenharia de Produção	3	1	6
3ª SÉRIE	PROJETO DE FÁBRICA E LAYOUT	60	Engenharia de Produção	2	1	4
3ª SÉRIE	MECÂNICA E RESISTÊNCIA DOS MATERIAIS	90	Engenharia de Produção	3	1	6
3ª SÉRIE	PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO	60	Engenharia de Produção	2	1	4
3ª SÉRIE	PROGRAMAÇÃO DA PRODUÇÃO	75	Engenharia de Produção	2,5	1	5
3ª SÉRIE	ENGENHARIA DA QUALIDADE	90	Engenharia de Produção	3	1	6
3ª SÉRIE	Machine Learning Aplicada - Eletiva	45	Engenharia de Produção	1,5	1	3
4ª SÉRIE	ELETRICIDADE APLICADA À ENGENHARIA	30	Engenharia de Produção	1	1	2
4ª SÉRIE	EMPREENDEDORISMO INOVAÇÃO E TECNOLOGIA	90	Engenharia de Produção	3	1	6
4ª SÉRIE	ENGENHARIA DE PRODUTO E SERVIÇOS	90	Engenharia de Produção	3	1	6
4ª SÉRIE	ENGENHARIA ECONÔMICA	60	Engenharia de Produção	2	1	4
4ª SÉRIE	LOGISTICA EMPRESARIAL E INDUSTRIAL I	60	Engenharia de Produção	2	1	4
4ª SÉRIE	MODELAGEM E SIMULAÇÃO DE PROCESSOS	60	Engenharia de Produção	2	1	4
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO, PROGRAMAÇÃO E CONTROLE DA PRODUÇÃO I	90	Engenharia de Produção	3	1	6
4ª SÉRIE	TECNOLOGIAS DA INDÚSTRIA 4.0 E SISTEMAS DE INFORMAÇÃO	75	Engenharia de Produção	2,5	1	5
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO, PROGRAMAÇÃO E CONTROLE DA PRODUÇÃO II	90	Engenharia de Produção	3	1	6
4ª SÉRIE	ENGENHARIA DE MÉTODOS	60	Engenharia de Produção	2	1	4
5ª SÉRIE	ERGONOMIA E SEGURANÇA DO TRABALHO	90	Engenharia de Produção	3	1	6
5ª SÉRIE	LOGÍSTICA EMPRESARIAL E INDUSTRIAL II	60	Engenharia de Produção	2	1	4
5ª SÉRIE	PROJETO DE TCC	60	Engenharia de Produção	20	1	20
5ª SÉRIE	Eletiva IV	60	Engenharia de Produção	2	1	4
5ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR	200	Engenharia de Produção	20	1	20
AEC	ATIVIDADES EXTRACURRICULARES	250	Engenharia de Produção	0		0

ENG PRODUÇÃO - PARANAGUA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS CH	_ENSINC
1ª SÉRIE	HISTÓRIA ANTIGA	120	História	4	1	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL I	90	História	3	1	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA ÁFRICA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA	90	História	3	1	6
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS	60	História	2	1	4
1ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA SOCIAL	90	História	3	1	6
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA GERAL	120	História	4	1	8
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA E EXTENSÃO	120	História	4	1	8
1ª SÉRIE	Psicologia da Educação	120	Pedagogia	4	1	8
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	60	História	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA MEDIEVAL	150	História	5	1	10
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL II	90	História	3	1	6
2ª SÉRIE	TEORIA E METODOLOGIA DA HISTÓRIA I	60	História	2	1	4
2ª SÉRIE	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	60	Letras Português	2	1	4
2ª SÉRIE	CULTURA INDÍGENA E POPULAÇÕES TRADICIONAIS	90	História	3	1	6
2ª SÉRIE	GEOGRAFIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL	90	História	3	1	6
2ª SÉRIE	DIDÁTICA GERAL	120	Pedagogia	4	1	8
2ª SÉRIE	LIBRAS	120	Letras Português	4	1	8
3ª SÉRIE	HISTÓRIA MODERNA	150	História	5	1	10
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL III	60	História	2	1	4
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	60	História	2	1	4
3ª SÉRIE	TEORIA E METODOLOGIA DA HISTÓRIA II	60	História	2	1	4
3ª SÉRIE	GEOGRAFIA HUMANA E GEOPOLÍTICA	90	História	3	1	6
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	90	História	3	1	6
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE HISTÓRIA I	120	História	20	1	30
3ª SÉRIE	MEMÓRIA, IDENTIDADE E PATRIMÔNIO HISTÓRICO	60	História	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO TCC	120	História	4	1	8
4ª SÉRIE	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	120	História	4	1	8
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DO PARANÁ	150	História	5	1	10
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL IV	60	História	2	1	4
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	60	História	2	1	4
4º SÉRIE	GEOGRAFIA DO BRASIL	90	História	3	1	6
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE HISTÓRIA II	120	História	20	1	30
4ª SÉRIE	Políticas Educacionais	120	Pedagogia	4	1	8
4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC	120	História	20	1	30
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	120	História	0	1	0
DOP	História e Direitos Humanos - Optativa	120	História	4	1	8
DOP	História das Mulheres - Optativa	120	História	0	1	0
DOP	HISTÓRIA E IMAGEM - OPTATIVA	120	História	0	1	0
DOP	HISTÓRIA DO CORPO - OPTATIVA	120	História	0	1	0
						294

HISTORIA - PARANAGUA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINC
1ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA I	120	Letras Inglês	4	1	8
1ª SÉRIE	ESTUDOS E PRÁTICAS EXTENSIONISTAS	90	Letras Inglês	3	1	6
1ª SÉRIE	LETRAMENTOS ACADÊMICOS	60	Letras Inglês	2	1	4
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS	120	Letras Inglês	4	1	8
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	120	Letras Inglês	4	1	8
1ª SÉRIE	TÓPICOS EM EDUCAÇÃO E CULTURA	60	História	2	1	4
2ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA II	120	Letras Inglês	4	1	8
2ª SÉRIE	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA	120	Letras Inglês	4	1	8
2ª SÉRIE	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA	90	Letras Inglês	3	1	6
					1	l
2ª SÉRIE	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA	90	Letras Inglês	3	1	6
2ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA	60	Letras Português	2	1	4
2ª SÉRIE	LITERATURA UNIVERSAL	60	Letras Português	2	1	4
2ª SÉRIE	PROJETOS INTEGRADORES EXTENSIONISTAS I	150	Letras Inglês	5	1	10
3ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA III	120	Letras Inglês	4	1	8
3ª SÉRIE	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I	150	Letras Inglês	5	1	10
3ª SÉRIE	LINGUÍSTICA TEXTUAL: ESTUDO E IMPLICAÇÕES PEDAGÓGICAS	90	Letras Inglês	3	1	6
	METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA E SUAS					1
3ª SÉRIE	LITERATURAS	120	Letras Inglês	4	1	8
3ª SÉRIE	PROJETOS INTEGRADORES EXTENSIONISTAS II	150	Letras Inglês	5	1	10
3ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	60	Letras Português	2	1	4
	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DO DESENVOLVIMENTO NA		-		_	
3ª SÉRIE	ADOLESCÊNCIA	30	Pedagogia	1	1	2
3ª SÉRIE	DIDÁTICA GERAL	30	Pedagogia	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA I	200	Letras Inglês	15	1	22,5
4ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA IV	120	Letras Inglês	4	1	8
4ª SÉRIE	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA II	150	Letras Inglês	5	1	10
4ª SÉRIE	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA E OUTRAS ARTES	60	Letras Inglês	2	1	4
	PRÁTICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM LÍNGUA					1
4ª SÉRIE	INGLESA E IMPLICAÇÕES PEDAGÓGICAS	120	Letras Inglês	4	1	8
	PRÁTICAS DE ORALIDADE EM LÍNGUA INGLESA E IMPLICAÇÕES					l
4º SÉRIE	PEDAGÓGICAS	120	Letras Inglês	4	1	8
4ª SÉRIE	ESTUDOS DO DISCURSO	60	Letras Português	2	1	4
4ª SÉRIE	TÓPICOS EM EDUCAÇÃO INCLUSIVA	30	Pedagogia	1	1	2
4ª SÉRIE	Políticas Educacionais	30	Pedagogia	1	1	2
4ª SÉRIE	tcc		Letras Inglês	15	1	22,5
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA II	200	Letras Inglês	15	1	22,5
						l
AAC	Atividades Acadêmico-Científico-Culturais Complementares	200	Letras Inglês	0	1	0
DOP	ESTUDOS SHAKESPEARIANOS	60	Letras Inglês	2	1	4
DOP	GEOPOLÍTICA DO INGLÊS	60	Letras Inglês	2	1	4
DOP	INGLÊS INSTRUMENTAL	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	LINGUÍSTICA APLICADA	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	LITERATURA INFANTOJUVENIL EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	LITERATURA LATINO-AMERICANA EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	0	1	
DOP	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA E CINEMA	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	OFICINAS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO EM LÍNGUA INGLESA	60	Letras Inglês	0	1	0
DOP	TÓPICOS EM FONÉTICA E ESTATÍSTICA	60	Letras Inglês	0	1	0

INGLES - PARANAGUA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS CH	ENSINC
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA	120	Matemática	4	1	8
1ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	Psicologia da Educação	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DE EXTENSÃO	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA GEOMETRIA PARA EDUCAÇÃO BÁSICA	120	Matemática	4	1	8
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA I PARA EDUCAÇÃO BÁSICA	120	Matemática	4	1	8
1ª SÉRIE	DESENHO GEOMÉTRICO	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	DIDÁTICA GERAL	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA II PARA EDUCAÇÃO BÁSICA	120	Matemática	4	1	8
2ª SÉRIE	Leitura e Produção Textual	60	Letras Português	2	1	4
2ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I	120	Matemática	4	1	8
2ª SÉRIE	ÁLGEBRA LINEAR	120	Matemática	4	1	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras Português	2	1	4
2ª SÉRIE	INFORMÁTICA APLICADA Á EDUCAÇÃO MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA I	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE PRÁTICAS DOCENTES I	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL II	120	Matemática	4	1	8
3ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À MODELAGEM MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA ÁLGEBRA	120	Matemática	4	1	8
3ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE MATEMÁTICA I	200	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA II	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE PRÁTICAS DOCENTES II	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	CÁLCULO NUMÉRICO	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE ANÁLISE	120	Matemática	4	1	8
4ª SÉRIE	FÍSICA	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTATÍSTICA	120	Matemática	4	1	8
4ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE MATEMÁTICA II	200	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	180	Matemática	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Matemática	0	1	0
DOP	EDUCAÇÃO FINANCEIRA	60	Matemática	2	1	4
DOP	EQUAÇÕES DIFERENCIAIS	60	Matemática	0	1	0
DOP	Geometrias Não-Euclidianas - Optativa	60	Matemática	0	1	0
DOP	Matemática Ambiental - Optativa	60	Ciências Biológicas	0	1	0
DOP	METODOLOGIAS ATIVAS NA APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA	60	Matemática	0	1	0
DOP	PESQUISA OPERACIONAL	60	Matemática	0	1	0
DOP	TENDÊNCIAS EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA	60	Matemática	0	1	0

224

MATEMATICA - PARANAGUA

CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 60

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSING
1ª Série	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	144	Pedagogia	4	2	16
1ª Série	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	144	Pedagogia	4	2	16
1ª Série	POLÍTICAS PÚBLICAS E EDUCAÇÃO I	72	Pedagogia	2	2	8
1ª Série	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	144	Pedagogia	4	2	16
1ª Série	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	72	Pedagogia	2	2	8
1ª Série	METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA EM EDUCAÇÃO	72	Pedagogia	2	2	8
1º Série	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO ACADÊMICO	72	Letras Português	2	2	8
2ª Série	POLÍTICAS PÚBLICAS E EDUCAÇÃO II	72	Pedagogia	2	2	8
2ª Série	DIDÁTICA I	72	Pedagogia	2	2	8
2ª Série	TÓPICOS EM CURRÍCULO	72	Pedagogia	2	2	8
2ª Série	FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	72	Pedagogia	2	2	8
2ª Série	PESQUISA DA PRÁTICA EM EDUCAÇÃO I	144	Pedagogia	4	2	16
2º Série	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO DO CAMPO	144	Pedagogia	4	2	16
2º Série	GESTÃO EDUCACIONAL I	72	Pedagogia	2	2	8
2º Série	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	72	Pedagogia	2	2	8
2º Série	PSICOPEDAGOGIA E EDUCAÇÃO	72	Pedagogia	2	2	8
2ª Série	HISTÓRIA DO PENSAMENTO PEDAGÓGICO BRASILEIRO	0	Pedagogia	0	2	0
2= 36116	HISTORIA DO PENSAMIENTO PEDAGOGICO BRASILEIRO	U	redagogia	U	2	U
	METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NA				2	
3ª Série	EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENS. FUNDAMENTAL	72	Podagogia	2	2	8
3= Serie	MET DO ENS DAS CIÊN NATURAIS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA	72	Pedagogia			٥
2a Cário	-	72	Dodogogia	2	2	0
3ª Série	EDUC INFANT E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDA METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E	12	Pedagogia			8
22.64	•	72	Dadasasia	2	2	0
3ª Série	NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	72	Pedagogia	2		8
22.67	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO	70			2	
3ª Série	INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	72	Pedagogia	2		8
3ª Série	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	72	Pedagogia	2	2	8
22.67	METODOLOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA NA EDUCAÇÃO	70			2	
3ª Série	INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	72	Pedagogia	2		8
3ª Série	PESQUISA DA PRÁTICA EM EDUCAÇÃO II	144	Pedagogia	4	2	16
3ª Série	DIDÁTICA II	72	Pedagogia	2	2	8
3ª Série	GESTÃO EDUCACIONAL II	72	Pedagogia	2	2	8
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO INFANTIL E				2	
3ª Série	ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	240	Pedagogia	20	_	80
4ª Série	EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	72	Pedagogia	2	2	8
4ª Série	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	72	Letras Português	2	2	8
42.67	FOTÉ OLO CURRICUI AR CURERVICIO	2			2	
4ª Série	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM GESTÃO EDUCACIONAL	240	Pedagogia	20		80
4ª Série	PESQUISA DA PRÁTICA EM EDUCAÇÃO III	144	Pedagogia	4	2	16
4ª Série	TECNOLOGIAS APLICADAS À EDUCAÇÃO	72	Pedagogia	2	2	8
4ª Série	CORPO E MOVIMENTO	72	Pedagogia	2	2	8
	METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL E				2	
4ª Série	NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	72	Pedagogia	2		8
4ª Série	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)	72	Pedagogia	20	2	80
	FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL				2	
4ª Série	INCLUSIVA	108	Pedagogia	3		12
4ª Série	Seminário de Programas Extensionistas	144	Pedagogia	4	2	16
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	240	Pedagogia	0	2	0
DOP	PSICOPEDAGOGIA E EDUCAÇÃO	72	Pedagogia	2	2	8
DOP	HISTÓRIA DO PENSAMENTO PEDAGÓGICO BRASILEIRO	72	Pedagogia	2	2	8
DOP	HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA DA EDUCAÇÃO	72			2	0
DOP	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS - OPTATIVA	72			2	0

144

PEDAGOGIA - PARANAGUA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSIN
1ª SÉRIE	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL I	120	Letras Português	4	1	. 8
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS	120	Letras Português	4	1	. 8
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	120	Letras Português	4	1	. 8
1º SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	120	Letras Português	4	1	. 8
1ª SÉRIE	TÓPICOS EM EDUCAÇÃO E CULTURA	120	Pedagogia	4	1	
1ª SÉRIE	TÓPICOS GRAMATICAIS	60	Letras Português	2	1	
2ª SÉRIE	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL II	60	Letras Português	2	1	
2ª SÉRIE	FONÉTICA, FONOLOGIA E MORFOLOGIA	150	Letras Português	5	1	10
2ª SÉRIE	LITERATURA OCIDENTAL	60	Letras Português	2	1	
2ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA	60	Letras Português	2	1	
2ª SÉRIE	TÓPICOS DE LITERATURA BRASILEIRA I	120	Letras Português	4	1	-
2ª SÉRIE	TÓPICOS DE LITERATURA PORTUGUESA I	60	Letras Português	2	1	
2ª SÉRIE	VARIAÇÃO E MUDANÇA LINGUÍSTICA	120	Letras Português	4	1	
3º SÉRIE	LINGUÍSTICA TEXTUAL: ESTUDO E IMPLICAÇÕES PEDAGÓGICAS	180	Letras Português	6	1	
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	60		2	1	
3º SÉRIE		60	Letras Português	2	1	
	METODOLOGIA DE ENSINO DE LITERATURA		Letras Português			
3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE PRÁTICA DE ESTÁGIO I	60	Letras Português	2	1	
3ª SÉRIE	SINTAXE	150	Letras Português	5	1	
3ª SÉRIE	TÓPICOS DE LITERATURA BRASILEIRA II	120	Letras Português	4	1	
3ª SÉRIE	TÓPICOS DE LITERATURA PORTUGUESA II	60	Letras Português	2	1	
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA	200	Letras Português	20	1	
4ª SÉRIE	DIDÁTICA GERAL	60	Pedagogia	2	1	
4ª SÉRIE	ESTUDOS DO DISCURSO	60	Letras Português	2	1	1
4ª SÉRIE	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	90	Letras Português	3	1	
4º SÉRIE	LITERATURA COMPARADA	60	Letras Português	2	1	. 4
4º SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	
4º SÉRIE	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DO DESENVOLVIMENTO NA	60	Pedagogia	2	1	. 4
4ª SÉRIE	SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA	120	Letras Português	4	1	. 8
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE PRÁTICA DE ESTÁGIO II	60	Letras Português	2	1	
4º SÉRIE	TÓPICOS DE LITERATURA BRASILEIRA III	120	Letras Português	4	1	. 8
4º SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA	200	Letras Português	20	1	40
AAC	ATIVIDADE ACADÊMICA COMPLEMENTAR	100	Letras Português	0	1	
DOP	ECOLINGUÍSTICA	60	Letras Português	2	1	
DOP	EDUCOMUNICAÇÃO	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	ESTILÍSTICA	60	Letras Português	0	1	
DOP	ESTUDOS DA POESIA	60	Letras Português	0	1	
DOP	FILOSOFIA DA LINGUAGEM	60	Letras Português	0	1	
DOP	FONÉTICA ACÚSTICA	60	Letras Português	0	1	
DOP	GRAMÁTICA NORMATIVA	60	Letras Português	0	1	
DOP	INTERSECÇÕES ENTRE VIOLÊNCIA E LITERATURA	60	Letras Português	0	1	
DOP				0	1	1
	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS CLÁSSICOS	60	Letras Português			
DOP	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO	60	Letras Português	0	1	
DOP	LATIM	60	Letras Português		1	
DOP	LINGUÍSTICA HISTÓRICA	60	Letras Português	0	1	
DOP	LINGUÍSTICA APLICADA	60	Letras Português	0	1	
DOP	LITERATURA E OUTRAS ARTES	60	Letras Português	0	1	
DOP	LITERATURA E SÍMBOLO	60	Letras Português	0	1	
DOP	LITERATURA FANTÁSTICA	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	LITERATURA PARANAENSE	60	Letras Português	0	1	
DOP	LITERATURAS DE AUTORIA FEMININA NO BRASIL	60	Letras Português	0	1	
DOP	NARRATOLOGIA	60	Letras Português	0	1	
DOP	O GÊNERO CRÔNICA	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	O ROMANCE JUVENIL	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	OFICINAS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	ORALIDADE E LETRAMENTO	60	Letras Português	0	1	. (
DOP	POESIA E RAP: DIÁLOGOS INTERTEXTUAIS	60	Letras Português	0	1	
DOP	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS	60	Letras Português	0	1	
DOP	PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	60	Letras Português	0	1	
DOP	PRÁTICAS DE LEITURA LITERÁRIA	60	Letras Português	0	1	
DOP	PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO EM LÍNGUA MATERNA	60	Letras Português	0	1	
	REPRESENTAÇÕES MÍTICAS NA LITERATURA	60	Letras Português	0	1	
	INCLINED LINEAU INCLINED IN A CHERALURA	50				
DOP	1 1 1 1 1 1	60	Lotrac Dortuguês	0		
	TEORIAS DO TEATRO TÓPICOS DE LITERATURA PÓS-COLONIAL	60 60	Letras Português Letras Português	0	1	1

PORTUGUES - PARANAGUA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



PARANAVAÍ

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE BIOLOGIA CELULAR	120	Ciências Biológicas	4	1	8
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE BOTÂNICA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
1ª SÉRIE	ENSINO DE QUÍMICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1º SÉRIE	METODOLOGIA DE EXTENSÃO	30	Ciências Biológicas	1	1	2
1º SÉRIE	ENSINO DE FÍSICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
1ª SÉRIE	ANATOMIA HUMANA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
1ª SÉRIE	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	BIOQUÍMICA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2ª SÉRIE	GENÉTICA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2ª SÉRIE	CIÊNCIAS E SUAS METODOLOGIAS	90	Ciências Biológicas	3	1	6
2ª SÉRIE	ZOOLOGIA I	60	Ciências Biológicas	2	1	4
2ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	EMBRIOLOGIA E HISTOLOGIA	120	Ciências Biológicas	4	1	8
2ª SÉRIE	GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA	60	Geografia	2	1	4
3º SÉRIE	ECOLOGIA GERAL	120	Ciências Biológicas	4	1	8
3ª SÉRIE	Metodologia do Trabalho Científico e Experimentação	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3º SÉRIE	FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA E SOCIOLOGIA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	ZOOLOGIA II	120	Ciências Biológicas	4	1	8
3ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	DIDÁTICA	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	MORFOLOGIA E SISTEMÁTICA DE VEGETAIS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO I	60	Ciências Biológicas	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	Ciências Biológicas	20	1	30
4ª SÉRIE	BIOLOGIA MOLECULAR, BIOTECNOLOGIA E BIOÉTICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	EVOLUÇÃO	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4ª SÉRIE	FISIOLOGIA VEGETAL	120	Ciências Biológicas	4	1	8
4ª SÉRIE	FISIOLOGIA HUMANA E BIOFÍSICA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO II	60	Ciências Biológicas	2	1	4
4ª SÉRIE	ZOOLOGIA III	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	MICROBIOLOGIA E IMUNOLOGIA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	Ciências Biológicas	20	1	30
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Ciências Biológicas	0	1	0
DOP	ANTROPOLOGIA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	BIOLOGIA SANITÁRIA E SAÚDE PÚBLICA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	CIÊNCIAS DA NATUREZA	60	Ciências Biológicas	2	1	4
DOP	ETOLOGIA	60	<u> </u>		0	0
DOP	INTRODUÇÃO A LIMNOLOGIA	60			0	0
DOP	MICROBIOLOGIA AMBIENTAL	60			0	0
DOP	PARASITOLOGIA	60			0	0
DOP	PLANTAS MEDICINAIS	60			0	0
						234
(CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	180	Ciências Biológicas	ı	1	

Observação: Esta é a grade nova e será para a primeira e segunda série. A terceira e quarta série permanecerá na grade de 2018.

CBIOLOGICAS - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16
1ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	Geografia	2	2	8
1ª SÉRIE	ECONOMIA	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA	60	Letras	2	2	8
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA	60	Matemática	2	2	8
1ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL	60	Direito	2	2	8
1ª SÉRIE	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM CONTABILIDADE	60	Pedagogia	2	2	8
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA NAS ORGANIZAÇÕES	60	Enfermagem	2	2	8
2ª SÉRIE	RELATÓRIOS CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE COMERCIAL E DE SERVIÇOS	120	Ciências Contábeis	4	2	16
2ª SÉRIE	CONTABILIDADE DE CUSTOS	120	Ciências Contábeis	4	2	16
2ª SÉRIE	DIREITO TRIBUTÁRIO	60	Direito	2	2	8
2ª SÉRIE	MÉTODOS QUANTITATIVOS	60	Matemática	2	2	8
2ª SÉRIE	DIREITO TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIO	60	Direito	2	2	8
2ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	2	8
2ª SÉRIE	ÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL EM CONTABILIDADE	30	História	1	2	4
2ª SÉRIE	INTRODUÇÃO A EXTENSÃO	30	Ciências Contábeis	1	2	4
3ª SÉRIE	GESTÃO ESTRATÉGICA DE CUSTOS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª SÉRIE	TEORIA DA CONTABILIDADE	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO	120	Ciências Contábeis	4	2	16
3ª SÉRIE	CONTROLADORIA	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª SÉRIE	SISTEMAS DE INFORMAÇÕES CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
3ª SÉRIE	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS EM CONTABILIDADE E FINANÇAS	180	Ciências Contábeis	6	2	24
3ª SÉRIE	TCC/PRODUÇÃO CIENTÍFICA	180	Ciências Contábeis	25	2	100
3ª SÉRIE	UNIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO I	90	Ciências Contábeis	3	2	12
4ª SÉRIE	AUDITÓRIA E PERÍCIA CONTÁBIL	120	Ciências Contábeis	4	2	16
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA I	30	Ciências Contábeis	1	2	4
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE APLICADA II	30	Ciências Contábeis	1	2	4
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE E GESTÃO TRIBUTÁRIA	120	Ciências Contábeis	4	2	16
4ª SÉRIE	CONTABILIDADE AVANÇADA	60	Ciências Contábeis	2	2	8
4ª SÉRIE	ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	60	Ciências Contábeis	2	2	8
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO - CC	330	Ciências Contábeis	25	2	100
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	180	Ciências Contábeis	0	2	0
DOP	LIBRAS OU	60	Administração	2	2	8
DOP	EMPREENDEDORISMO OU	60			2	0
DOP	FINANÇAS EMPRESARIAIS	60			2	0
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60			•	508

CONTABEIS - PARANAVAI



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	DIREITO CONSTITUCIONAL I	120	Direito	4	1	8
1ª SÉRIE	DIREITO CIVIL I	120	Direito	4	1	8
1ª SÉRIE	FILOSOFIA E ÉTICA	60	História	2	1	4
1ª SÉRIE	LÍNGUA PORTUGUESA	60	Letras	2	1	4
	METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO E INTRODUÇÃO À	60				
1ª SÉRIE	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	60	ADMINISTRAÇÃO	2	1	4
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGIA E CIÊNCIA POLÍTICA	60	Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	TEORIA GERAL DO DIREITO	120	Direito	4	1	8
2ª SÉRIE	DIREITO DO TRABALHO I	120	Direito	4	1	8
2ª SÉRIE	DIREITO CIVIL II	120	Direito	4	1	8
2ª SÉRIE	DIREITO PENAL I	120	Direito	4	1	8
2ª SÉRIE	DIREITO PROCESSUAL CIVIL I	120	Direito	4	1	8
2ª SÉRIE	DIREITO ADMINISTRATIVO	60	ADMINISTRAÇÃO	2	1	4
2ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL	60	Direito	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DO DIREITO E DIREITOS HUMANOS	60	Direito	2	1	4
3ª SÉRIE	DIREITO CIVIL III	120	Direito	4	1	8
3ª SÉRIE	DIREITO PENAL II	120	Direito	4	1	8
3ª SÉRIE	DIREITO PROCESSUAL CIVIL II	120	Direito	4	1	8
3ª SÉRIE	DIREITO DAS RELAÇÕES DE CONSUMO	60	Direito	2	1	4
3ª SÉRIE	DIREITO PROCESSUAL PENAL I	120	Direito	4	1	8
3ª SÉRIE	DIREITO DO TRABALHO II	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO AMBIENTAL	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO CIVIL IV	120	Direito	4	1	8
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120	Direito	20	1	30
4ª SÉRIE	DIREITO DIGITAL	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO PROCESSUAL CIVIL III	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO PROCESSUAL PENAL II	120	Direito	4	1	8
4ª SÉRIE	DIREITO FINANCEIRO E TRIBUTÁRIO	90	Direito	3	1	6
4ª SÉRIE	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA I	180	Direito	20	1	30
4ª SÉRIE	PSICOLOGIA JURÍDICA	30	DIREITO	1	1	2
5º SÉRIE	DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO E PRIVADO	30	Direito	1	1	2
5ª SÉRIE	ECONOMIA POLÍTICA	30	Administração	1	1	2
5ª SÉRIE	DIREITO PREVIDENCIÁRIO	60	Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II	120	Direito	20	1	30
5º SÉRIE	DIREITO CIVIL V	120	Direito	4	1	8
,	TÓPICOS AVANÇADOS DE DIREITO PRIVADO E FORMAS	60				
5ª SÉRIE	CONSENSUAIS SOLUÇÃO DE CONFLITOS		Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	TÓPICOS AVANÇADOS DE DIREITO PÚBLICO	60	Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	PRÁTICAS : DIREITO PROCESSUAL CIVIL	60	Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	PRÁTICAS : DIREITO PROCESSUAL PENAL	60	Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	PRÁTICAS: DIREITO PROCESSUAL DO TRABALHO	60	Direito	2	1	4
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	220	Direito	0	1	0
DOP	ANTROPOLOGIA	60	LETRAS	2	1	4
DOP	DEMOCRACIA E DIREITOS HUMANOS	60	DIREITO	2	1	4
		1				294

DIREITO - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA I (E.I. E ANOS INCIAIS DO E.F.)	180	Educação Física	12,5	1	18,75
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA II (EDUCAÇÃO ESPECIAL)	120	Educação Física	12,5	1	18,75
3ª SÉRIE	RECREAÇÃO E LAZER	90	Educação Física	3	1	10,73
3ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I (EAD)	60	Educação Física	25	1	37,5
3ª SÉRIE	DIDÁTICA APLICADA A EDUCAÇÃO FÍSICA	60	Educação Física Educação Física	25	1	37,3
			1 -	2	1	4
3ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA E POLÍTICAS PÚBLICAS	90	Educação Física	3	1	6
3ª SÉRIE	GINÁSTICA ESCOLAR	60	Educação Física	2	1	4
3ª SÉRIE	EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA	90	Educação Física	3	1	6
3ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	DANÇA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	60	Educação Física	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA III	180	Educação Física	12,5	1	18,75
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA IV	120	Educação Física	12,5	1	18,75
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Educação Física	25	1	37,5
4ª SÉRIE	JOGOS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DA CULTURA POPULAR E NOVAS TECNOLOGIAS	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	EXERCÍCIO FÍSICO E HÁBITOS ALIMENTARES	60	Educação Física	2	1	4
4ª SÉRIE	PRÁTICAS CORPORAIS E MEIO AMBIENTE	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	60	Educação Física	2	1	4
DOP	OPTATIVA I - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	30	Educação Física	1	1	2
DOP	OPTATIVA II - TECNOLOGIAS INFORMÁTICAS E EDUCAÇÃO	30	Educação Física	1	1	2
						214
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				

ED FISICA - LIC - PARANAVAI

20TOCO	
Fls. 102	9)
Mov. 2	
2400 DOE	?/

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH ENSINO
1ª SÉRIE	ESPORTE COLETIVO I (BASQUETEBOL)	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	ESPORTE COLETIVO II (HANDEBOL)	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	ESTUDOS ANÁTAMO-FUNCIONAIS:ANATOMIA	90	Ciências Biológicas	3	1	6
1ª SÉRIE	DESENVOLVIMENTO MOTOR E APRENDIZAGEM	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	ATLETISMO	90	Educação Física	3	1	6
1ª SÉRIE	BASES BIOLÓGICAS E BIOQUÍMICAS	60	Ciências Biológicas	2	1	4
1ª SÉRIE	EDUCAÇÃO FÍSICA, INCLUSÃO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA I	90	Educação Física	3	1	6
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DAS LUTAS	60	Educação Física	2	1	4
1ª SÉRIE	Atividades Aquáticas	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	ESPORTE COLETIVO III (VOLEIBOL)	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA DANÇA	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	EMERGÊNCIA EM EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	FISIOLOGIA HUMANA E DO EXERCÍCIO	90	Educação Física	3	1	6
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA BÁSICA	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	CINESIOLOGIA E PRINCÍPIOS BIOMECANICOS	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	SOCIOLOGIA E ÉTICA	60	Educação Física	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA II	90	Educação Física	3	1	6
2ª SÉRIE	MEDIDAS E AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA	90	Educação Física	3	1	6
2º SÉRIE 2º SÉRIE	PSICOLOGIA APLICADA A EDUCAÇÃO FÍSICA	60	Educação Física	2	1	- 0
2º SÉRIE	ESPORTE COLETIVO IV (FUTEBOL E FUTSAL)	60	Educação Física	2	1	4
3º SÉRIE	EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA	90		3	1	- 4
3º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (EAD)	60	Educação Física Educação Física	25	1	37,5
3º SÉRIE	, ,	90			_	37,5
3º SERIE 3º SÉRIE	RECREAÇÃO E LAZER ATIVIDADES DE ACADEMIA E TREINAMENTO PERSONALIZADO	90	Educação Física	3	1	6
3º SERIE 3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ESPORTE		Educação Física	-	1	Ų
		180	Educação Física	25	1	37,5
3ª SÉRIE	DANÇA E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	60	Educação Física		_	4
3ª SÉRIE	AVALIAÇÃO E PRESCRIÇÃO DE EXERCÍCIOS FÍSICOS PARA GRUPOS ESPECIAIS	90	Educação Física	3	1	6
3ª SÉRIE	EDUCAÇÃO FÍSICA NA ATENÇÃO À SAÚDE	60	Educação Física	2	1	4
3ª SÉRIE	GESTÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS NO ESPORTE E LAZER	60	Educação Física	2	1	4
4ª SÉRIE	ASPECTOS NUTRICIONAIS E EXERCÍCIO FÍSICO	60	Educação Física	2	1	4
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	60	Educação Física	25	1	37,5
4ª SÉRIE	PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	PRÁTICAS CORPORAIS E MEIO AMBIENTE	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	METODOLOGIA DO TREINAMENTO RESISTIDO	60	Educação Física	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM SAÚDE	180	Educação Física	12,5	1	18,75
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM CULTURA E LAZER	150	Educação Física	12,5	1	18,75
4ª SÉRIE	ATIVIDADE FÍSICA E SAÚDE NO ENVELHECIMENTO	90	Educação Física	3	1	6
4ª SÉRIE	METODOLOGIA DO TREINAMENTO ESPORTIVO	60	Educação Física	2	1	4
DOP	OPTATIVA I - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	30	Educação Física	1	1	2
DOP	OPTATIVA II - TECNOLOGIAS INFORMÁTICAS E EDUCAÇÃO	30	Educação Física	1	1	2
						324
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				

ED FISICA - BACH - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	ANATOMIA HUMANA	90	Enfermagem	3	1	6
1ª SÉRIE	FISIOLOGIA HUMANA	60	Enfermagem	2	1	4
1ª SÉRIE	BASES BIOLÓGICAS PARA ENFERMAGEM	120	Ciências Biológicas	4	1	8
1ª SÉRIE	BIOÉTICA E EXERCÍCIO PROFISSIONAL	60	Enfermagem	2	1	4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA APLICADA À ENFERMAGEM	60	Enfermagem	2	1	4
1ª SÉRIE	SOCIEDADE, AMBIENTE E SAÚDE	60	Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE ENFERMAGEM I	120	Enfermagem	4	2	16
1ª SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE COLETIVA I	90	Enfermagem	3	2	12
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ENFERMAGEM	60	Enfermagem	2	1	4
1ª SÉRIE	PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE I	120	Enfermagem	4	1	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS EM ENFERMAGEM II	120	Enfermagem	4	2	16
2ª SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE COLETIVA II	90	Enfermagem	3	2	12
2ª SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE MENTAL	90	Enfermagem	3	2	12
2º SÉRIE	EPIDEMIOLOGIA EM SAÚDE	60	Enfermagem	2	1	4
2º SÉRIE	FARMACOLOGIA APLICADA À ENFERMAGEM	90	Enfermagem	3	1	6
2º SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DO ADULTO I	90	Enfermagem	3	2	12
2ª SÉRIE	GERENCIAMENTO DOS SERVIÇOS DE SÁUDE E ENFERMAGEM	60	Enfermagem	2	1	4
2ª SÉRIE	PROCESSOS PEDAGÓGICOS PARA EDUCAÇÃO E SAÚDE	60	Enfermagem	2	1	4
2º SÉRIE	PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE II	120	Enfermagem	4	1	8
2º SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DO IDOSO	90	Enfermagem	3	2	12
2ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DO ADULTO II	90	Enfermagem	3	2	12
3º SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DO ADOLESCENTE	90	Enfermagem	3	2	12
3º SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DO NEONATO E DA CRIANÇA	90	Enfermagem	3	2	12
3ª SÉRIE	ENFERMAGEM NO CUIDADO PERIOPERATÓRIO	120	Enfermagem	4	2	16
3º SÉRIE	ENFERMAGEM EM SAÚDE DA MULHER	120	Enfermagem	4	2	16
3ª SÉRIE	ENFERMAGEM NO CUIDADO AO PACIENTE CRÍTICO	120	Enfermagem	4	2	16
3ª SÉRIE	PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE III	120	Enfermagem	4	1	8
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ENFERMAGEM	1200	Enfermagem	20	6	240
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Enfermagem	20	1	40
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	160	Enfermagem	0	1	0
DOP	VIOLÊNCIA INTRAFAMILIAR	60	Enfermagem	2	1	4
						540
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPO DO CURSO):	60				

ENFERMAGEM - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semana	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO A PESQUISA GEOGRÁFICA	90	Geografia	3	1	6
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE GEOLOGIA	120	Geografia	4	1	8
1ª SÉRIE	EVOLUÇÃO DO PENSAMENTO GEOGRÁFICO	60	Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	CARTOGRAFIA	120	Geografia	4	1	8
1ª SÉRIE	GEOGRAFIA DO PARANÁ	60	Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	PRÁTICA CURRICULAR I	90	Geografia	3	1	6
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	HIDROGEOGRAFIA CONTINENTAL E OCÊANICA	90	Geografia	3	1	6
2ª SÉRIE	DIDÁTICA DA GEOGRAFIA	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	CARTOGRAFIA DIGITAL I	90	Geografia	3	1	6
2ª SÉRIE	GEOMORFOLOGIA	120	Geografia	4	1	8
2ª SÉRIE	GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO	90	Geografia	3	1	6
2ª SÉRIE	PRÁTICA CURRICULAR II	90	Geografia	3	1	6
2ª SÉRIE	NOÇÕES DE ESTATÍSTICA APLICADA À GEOGRAFIA	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	METODOLOGIA E APLICABILIDADE DA EXTENSÃO	60	Geografia	2	1	4
3ª SÉRIE	CLIMATOLOGIA GERAL	90	Geografia	3	1	6
3ª SÉRIE	PEDOLOGIA	90	Geografia	3	1	6
3ª SÉRIE	GEOGRAFIA AGRÁRIA	60	Geografia	2	1	4
3ª SÉRIE	TEORIA DO CONHECIMENTO	60	Geografia	2	1	4
3ª SÉRIE	GEOGRAFIA ECONÔMICA	60	Geografia	2	1	4
3ª SÉRIE	CARTOGRAFIA DIGITAL II	90	Geografia	3	1	6
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM GEOGRAFIA I	188	Geografia	20	1	20
3ª SÉRIE	PRÁTICA CURRICULAR III	90	Geografia	3	1	6
4ª SÉRIE	GEOGRAFIA DO BRASIL	90	Geografia	3	1	6
4º SÉRIE	GEOGRAFIA URBANA	60	Geografia	2	1	4
4ª SÉRIE	GEOGRAFIA AMBIENTAL	60	Geografia	2	1	4
4ª SÉRIE	BIOGEOGRAFIA	120	Geografia	4	1	8
4ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO MUNDIAL	90	Geografia	3	1	6
4º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM GEOGRAFIA II	212	Geografia	20	1	20
4ª SÉRIE	PRÁTICA CURRICULAR IV	90	Geografia	3	1	6
4ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	60	Letras	2	1	4
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Geografia		0	0
DOP	REDE URBANA	60	Geografia	2	1	4
DOP	INICIAÇÃO A PESQUISA GEOGRAFICA II	60	Geografia	2	1	4
DOP	DESASTRES NATURAIS E VULNERABILIDADE SOCIOAMBIENTAL	60	Geografia	2	0	0
						210
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120				

GEOGRAFIA - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS	60	HISTÓRIA	2	1	4
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	30	HISTÓRIA	1	1	2
1ª SÉRIE	Metodologia da Extensão	30	HISTÓRIA	1	1	2
1ª SÉRIE	HISTÓRIA ANTIGA	120	HISTÓRIA	4	1	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA MEDIEVAL	120	HISTÓRIA	4	1	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA	120	HISTÓRIA	4	1	8
1ª SÉRIE	HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS	60	HISTÓRIA	2	1	4
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	60	HISTÓRIA	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA MODERNA	120	HISTÓRIA	4	1	8
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	120	HISTÓRIA	4	1	8
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL IMPÉRIO	120	HISTÓRIA	4	1	8
2ª SÉRIE	TEORIAS DA HISTÓRIA I	120	HISTÓRIA	4	1	8
2ª SÉRIE	DIDÁTICA DO ENSINO DE HISTÓRIA	60	HISTÓRIA	2	1	4
3ª SÉRIE	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	120	HISTÓRIA	4	1	8
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL REPÚBLICA I	120	HISTÓRIA	4	1	8
3ª SÉRIE	HISTÓRIA DA AFRICA	120	HISTÓRIA	4	1	8
3ª SÉRIE	TEORIAS DA HISTÓRIA II	60	HISTÓRIA	2	1	4
	HISTÓRIA DA LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL E DAS POLÍTICAS PÚBLICAS	60				
3ª SÉRIE	PARA A EDUCAÇÃO NO BRASIL	60	HISTÓRIA	2	1	4
3ª SÉRIE	ENSINO DE HISTÓRIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	60	HISTÓRIA	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO FUNDAMENTAL	200	HISTÓRIA	20	1	20
4ª SÉRIE	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	120	HISTÓRIA	4	1	8
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	60	HISTÓRIA	2	1	4
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL REPÚBLICA II	120	HISTÓRIA	4	1	8
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DO PARANÁ	120	HISTÓRIA	4	1	8
4ª SÉRIE	ENSINO DE HISTÓRIA PARA O ENSINO MÉDIO	60	HISTÓRIA	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO	200	HISTÓRIA	20	1	20
4ª SÉRIE	HISTÓRIA E CULTURA DOS POVOS INDÍGENAS E AFRO-BRASILEIROS	60	HISTÓRIA	2	1	4
4ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LIBRAS	60	LETRAS	2	1	4
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	200	HISTÓRIA	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	HISTÓRIA	0	1	0
DOP	História de Paranavaí	30	HISTÓRIA	1	1	2
DOP	História Regional e Local	30	HISTÓRIA	1	1	2
DOP	História Pública e Difusão do Conhecimento Histórico	30	HISTÓRIA	1	1	2
DOP	História, Memória e Envelhecimento	30			1	0
DOP	Cinema Para a Pessoa Idosa	30			1	0
DOP	História dos Brinquedos e das Brincadeiras	30			1	0
						218
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	180		•		

CARGA HORARIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO): 180

Observação: Esta é a grade nova e será para a primeira e segunda série. A terceira e quarta série permanecerá na grade de 2019.

HISTORIA - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA I	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA II	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	GEOMETRIA PLANA	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ESPACIAL	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA	120	Matemática	4	1	8
1ª SÉRIE	Tecnologias Digitais no Ensino de Matemática	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	Matemática Discreta	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	Cálculo em uma Variável A	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	Cálculo em uma Variável B	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À ÁLGEBRA LINEAR	120	Matemática	4	1	8
2ª SÉRIE	O Ensino de Números e Álgebra	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	O Ensino de Geometria	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA (Prática)	120	Matemática	4	1	8
2ª SÉRIE	DIDÁTICA	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	Políticas Educacionais	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	Cálculo em Várias Variáveis	120	Matemática	4	1	8
3ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À ARITMÉTICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTRUTURAS ALGÉBRICAS	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	O Ensino de Funções	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	Física	120	Ciências Biológicas	4	1	8
3ª SÉRIE	Introdução a História da Matemática	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO I	120	Matemática	4	1	8
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	Estágio Supervisionado I	200	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	Análise na Reta	120	Matemática	4	1	8
4ª SÉRIE	Probabilidade e Estatística I	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	Probabilidade e Estatística II	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	Equações Diferencias Ordinárias	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	CÁLCULO NUMÉRICO	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	Estágio Supervisionado II	200	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	140	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LIBRAS	60	Letras	2	1	4
4ª SÉRIE	TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO II	60	Matemática	2	1	4
DOP	Modelagem na Perspectiva da Educação Matemática	60	Matemática	2	1	4
DOP	Introdução à Análise de Regressão Linear Múltipla	60	Matemática	2	1	4
DOP	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60			0	0
DOP	O Ensino de Probabilidade e Estatística	60			0	0
DOP	Introdução à Computação	60			0	0
DOP	Introdução à Topologia Geral	60			0	0
DOP	Espaços Métricos	60			0	0
	1					224
CA	ARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120	Duas dentre as DOP's acima	ı		I

MATEMATICA - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO I	120	Pedagogia	4	2	16
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	150	Pedagogia	5	2	20
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	150	Pedagogia	5	2	20
1ª SÉRIE	DIDÁTICA I	90	Pedagogia	3	2	12
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	8
1ª SÉRIE	Metodologia do Ensino de Ciências e Meio Ambiente (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
2ª SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II	60	Pedagogia	2	2	8
2ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	60	Pedagogia	2	2	8
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA	60	Pedagogia	2	2	8
2ª SÉRIE	DIDÁTICA II	90	Pedagogia	3	2	12
2ª SÉRIE	ESTADO, POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA (PRÁTICA)	90	Pedagogia	3	2	12
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
2ª SÉRIE	ENSINO E ESTÁGIO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL)	220	Pedagogia	17,5	2	70
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL (PRÁTICA)	120	Pedagogia	4	2	16
3ª SÉRIE	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO E GESTÃO ESCOLAR	120	Pedagogia	4	2	16
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E DA CULTURA AFRO- BRASILEIRA (PRÁTICA)	90	Pedagogia	3	2	12
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA (PRÁTICA)	90	Pedagogia	3	2	12
3ª SÉRIE	Estágio e Metodologia do Ensino de Alfabetização (Est.Sup. nos A.I. do E.Fund. Alfabetização)	220	Pedagogia	8,75	2	35
3ª SÉRIE	Ensino e Estágio nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (Est.Sup. nos A.I. do E.F.)	220	Pedagogia	8,75	2	35
4ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
4ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (Prática)	60	Pedagogia	2	2	8
4ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
4ª SÉRIE	TRABALHO E EDUCAÇÃO (Prática)	90	Pedagogia	3	2	12
4ª SÉRIE	LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)(Prática)	60	Letras	2	2	8
4ª SÉRIE	Ensino e Estágio em Organizaçao do Trabalho Pedagógico (Est.Sup. em Org. do T. Pedag. e G. Educ.)	220	Pedagogia	17,5	2	70
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DE ELABORAÇÃO DO TCC	60	Pedagogia	2	2	8
4ª SÉRIE	PRODUÇÃO ORIENTADA DE TCC	120	Pedagogia	17,5	2	70
AAC	Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento	200	Pedagogia	0	2	0
DOP	ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO - AEE	60	Pedagogia	2	2	8
DOP	Brinquedo e Brincadeira na Educação Infantil	60			2	0
DOP	EDUCAÇÃO DO CAMPO	60			2	0
DOP	EDUCAÇÃO ESCOLAR E DIVERSIDADE	60			2	0
DOP	EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS	60			2	0
DOP	LITERATURA INFANTIL	60			2	0
DOP	PEDAGOGIA FORA DO AMBITO ESCOLAR	60			2	0
DOP	PRODUÇÃO TEXTUAL	60			2	0
				1		572

PEDAGOGIA - PARANAVAI

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	Políticas e Gestão da Educação	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	Fundamentos da Ciência Linguística	120	Letras	4	1	8
1ª SÉRIE	Língua Inglesa I	120	Letras	4	1	8
1ª SÉRIE	Estrutura da Língua Portuguesa I: Morfologia	120	Letras	4	1	8
1ª SÉRIE	Fundamentos do Ensino de Literatura	90	Letras	3	1	6
1ª SÉRIE	Oficina de Leitura e Produção Textual	90	Letras	3	1	6
1ª SÉRIE	Didática	60	Pedagogia	2	1	4
2ª SÉRIE	Literatura Infantojuvenil	120	Letras	4	1	8
2ª SÉRIE	Língua Inglesa II	120	Letras	4	1	8
2ª SÉRIE	Cultura Clássica	90	Letras	3	1	6
2ª SÉRIE	Estrutura da Língua Portuguesa II: Sintaxe	120	Letras	4	1	8
2ª SÉRIE	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Materna	90	Letras	3	1	6
2ª SÉRIE	Estudos Literários	60	Letras	2	1	4
2ª SÉRIE	Psicologia da Educação	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	Língua Inglesa III	120	Letras	4	1	8
3ª SÉRIE	Letramento Acadêmico	60	Letras	2	1	4
3º SÉRIE	Linguística Textual	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	Literatura Portuguesa I	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	Linguística Aplicada ao Ensino e Língua Inglesa	90	Letras	3	1	6
3ª SÉRIE	Metodologia e Prática do Ensino de Língua Portuguesa	90	Letras	3	1	6
3ª SÉRIE	Literatura Brasileira I	120	Letras	4	1	8
3º SÉRIE	Literaturas de Língua Inglesa I	60	Letras	2	1	4
3ª SÉRIE	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa	200	Letras	20	1	30
4ª SÉRIE	Metodologia e Prática do Ensino de Língua Inglesa	90	Letras	3	1	6
4ª SÉRIE	Produção e Compreensão Oral e Escrita em Língua Inglesa	90	Letras	3	1	6
4ª SÉRIE	Análise dos Gêneros Discursivos e Práticas Sociais	120	Letras	4	1	8
4ª SÉRIE	Literatura Brasileira II	120	Letras	4	1	8
4ª SÉRIE	Literaturas Africanas em Língua Portuguesa	60	Letras	2	1	4
4ª SÉRIE	Literatura Portuguesa II	60	Letras	2	1	4
4º SÉRIE	Literaturas de Língua Inglesa II	60	Letras	2	1	4
4º SÉRIE	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	60	Letras	2	1	4
4ª SÉRIE	Estágio Supervisionado de Língua Inglesa	200	Letras	20	1	30
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	190	Letras	0	0	0
						236
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	0				

PORTUGUES / INGLES - PARANAVAI



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	Oficina Profissional: Serviço Social e Investigação da Realidade Social	120	Serviço Social	4	1	8
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO SERVIÇO SOCIAL I	120	Serviço Social	4	1	8
1ª SÉRIE	TRABALHO E CONSTITUIÇÃO DA SOCIABILIDADE	60	Serviço Social	2	1	4
1ª SÉRIE	Ciência Política	60	GEOGRAFIA	2	1	4
1ª SÉRIE	ECONOMIA POLÍTICA	60	Administração	2	1	4
1ª SÉRIE	FILOSOFIA	60	História	2	1	4
1ª SÉRIE	FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICA DO BRASIL	60	HISTÓRIA	2	1	4
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO SERVIÇO SOCIAL II	120	Serviço Social	4	1	8
2ª SÉRIE	POLÍTICA SOCIAL	120	Serviço Social	4	1	8
2ª SÉRIE	Oficina Profissional: Instrumentalidade do Serviço Social	120	Serviço Social	4	1	8
2ª SÉRIE	Direito e Legislação Social	60	SERVIÇO SOCIAL	2	1	4
2ª SÉRIE	ÉTICA PROFISSIONAL	60	Serviço Social	2	1	4
2ª SÉRIE	ANTROPOLOGIA	60	GEOGRAFIA	2	1	4
2ª SÉRIE	Psicologia Social	60	Enfermagem	2	1	4
3ª SÉRIE	Gestão Social	120	Serviço Social	4	1	8
3ª SÉRIE	Planejamento em Serviço Social	120	Serviço Social	4	1	8
3ª SÉRIE	PESQUISA EM SERVIÇO SOCIAL	120	Serviço Social	4	1	8
3ª SÉRIE	SEGURIDADE SOCIAL	120	Serviço Social	4	1	8
3ª SÉRIE	Serviço Social e o Debate Contemporâneo	60	Serviço Social	2	1	4
3ª SÉRIE	Seminário de Formação Profissional I	60	Serviço Social	2	1	4
3ª SÉRIE	Estágio Supervisionado I	225	Serviço Social	25	1	25
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120	Serviço Social	25	1	25
4ª SÉRIE	Oficina Profissional: Núcleos Temáticos	120	Serviço Social	4	1	8
4ª SÉRIE	MOVIMENTOS SOCIAIS E SERVIÇO SOCIAL	60	Serviço Social	2	1	4
4ª SÉRIE	POLÍTICAS SETORIAIS	60	Serviço Social	2	1	4
4ª SÉRIE	Políticas Intersetoriais e Perspectivas Profissionais na Atualidade	60	Serviço Social	2	1	4
4ª SÉRIE	LIBRAS	60	Letras	2	1	4
4ª SÉRIE	Ensino em Supervisão de Estágio em Serviço Social	60	Serviço Social	2	1	4
4ª SÉRIE	Seminário de Formação Profissional II	60	Serviço Social	2	1	4
4ª SÉRIE	Estágio Supervisionado II	225	Serviço Social	25	1	25
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	150	Serviço Social	0	1	0
						227
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	0		•		

SERVIÇO SOCIAL - PARANAVAI



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	TEORIAS DA ADMINISTRAÇÃO	120	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO	60	Administração	2	2	8
1ª SÉRIE	INICIAÇÃO À METODOLOGIA CIENTÍFICA	120	Administração	4	2	16
1ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	2	8
1ª SÉRIE	CONTABILIDADE GERAL E DE CUSTOS	120	Ciências Contábeis	4	2	16
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA APLICADA ÀS ORGANIZAÇÕES	60	Enfermagem	2	2	8
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA DAS ORGANIZAÇÕES E DO TRABALHO	60	Geografia	2	2	8
1ª SÉRIE	LEITURA, INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS E REDAÇÃO	60	Letras	2	2	8
2ª SÉRIE	GESTÃO DE PESSOAS	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE MARKETING	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	TEORIA DAS ORGANIZAÇÕES	120	Administração	4	2	16
2ª SÉRIE	INSTITUIÇÃO DO DIREITO PÚBLICO E PRIVADO	60	Direito	2	2	8
2ª SÉRIE	ECONOMIA	60	Administração	2	2	8
2ª SÉRIE	FILOSOFIA E ÉTICA NAS ORGANIZAÇÕES	60	História	2	2	8
2ª SÉRIE	ESTATÍSTICA I	60	Matemática	2	2	8
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ADMINISTRAÇÃO DE PRODUÇÃO E OPERAÇÕES	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	SUSTENTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES	120	Administração	4	2	16
3ª SÉRIE	ESTATÍSTICA II	60	Matemática	2	2	8
4ª SÉRIE	ESTRATÉGIA ORGANIZACIONAL	120	Administração	4	2	16
4ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO AGRONEGÓCIO	120	Administração	4	2	16
4ª SÉRIE	EMPREENDEDORISMO E CRIAÇÃO DE NOVOS NEGOCIOS	120	Administração	4	2	16
4ª SÉRIE	TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES	120	Administração	4	2	16
4ª SÉRIE	PESQUISA E EXTENSÃO EM ADMINISTRAÇÃO	120	Administração	4	2	16
4º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	240	Administração	20	2	60
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	180	Administração	6	2	24
DOP	COMÉRCIO EXTERIOR	60	ADMINISTRAÇÃO	2	2	8
DOP	LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS	60			2	0
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				428

ADMINISTRAÇÃO - PARANAVAI



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



UNIÃO DA VITÓRIA



~	N 51 1 P	Tatalillanas	001501400	011	TUDALA	OLL ENGINE
Seriação 1ª SÉRIE	Nome Disciplina FILOSOFIA GERAL	Total Horas 60	COLEGIADO Filosofia	CH semanal	TURMAS 1	CH_ENSINO 4
	HISTÓRIA DO DIREITO I	60	História	2	1	
1ª SÉRIE	TEORIA DO DIREITO I	60	Direito	2	1	4
1ª SÉRIE	SOCIOLOGIA GERAL	60	Filosofia	2	1	4
1ª SÉRIE	ECONOMIA POLÍTICA	30	Filosofia	1	1	2
<u> </u>	FUNDAMENTOS DA EXTENSÃO	30	Filosofia	1	1	2
1ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA	30	Pedagogia	1	1	2
1ª SÉRIE	HERMENÊUTICA	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
	FILOSOFIA DO DIREITO	60	Filosofia	2	1	4
	HISTÓRIA DO DIREITO II	60	História	2	1	
1ª SÉRIE	TEORIA DO DIREITO II	60	Direito	2	1	4
1ª SÉRIE	FORMAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	DIREITO CONSTITUCIONAL I	60	Direito	2	1	4
2ª SÉRIE	TEORIA GERAL DO ESTADO	60	Filosofia	2	1	4
	DIREITOS HUMANOS	60	Filosofia	2	1	4
2ª SÉRIE	TEORIA GERAL DO DIREITO PENAL I	60	Direito	2	1	
	TEORIA GERAL DO DIREITO PRIVADO I	60	Direito	2	1	
2ª SÉRIE	CIDADANIA E MOVIMENTOS SOCIAIS	60	Geografia	2	1	4
	DIREITO CONSTITUCIONAL II	60	Direito	2	1	4
2ª SÉRIE 2ª SÉRIE	CIÊNCIA POLÍTICA TEORIA GERAL DO DIREITO PENAL II	60 60	Filosofia Direito	2	1	4
	TEORIA GERAL DO DIREITO PENAL II TEORIA GERAL DO DIREITO PRIVADO II	60	Direito	2	1	
	DIREITO PENAL I	60	Direito	2	1	
	DIREITO CIVIL I	60	Direito	2	1	4
	DIREITO CONSTITUCIONAL III	60	Direito	2	1	4
	DIREITO ADMINISTRATIVO I	60	Direito	2	1	
3ª SÉRIE	CRIMINOLOGIA	30	Direito	1	1	2
3ª SÉRIE	PSICOLOGIA JURÍDICA	30	Direito	1	1	2
3ª SÉRIE	DIREITO PENAL II	60	Direito	2	1	4
3ª SÉRIE	DIREITO CIVIL II	60	Direito	2	1	4
	DIREITO ADMINISTRATIVO II	60	Direito	2	1	4
	DIREITO PROCESSUAL PENAL I	60	Direito	2	1	
	DIREITO PROCESSUAL CIVIL I	60	Direito	2	1	
4ª SÉRIE	FORMAS CONSENSUAIS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS	60	Direito	2	1	
	DIREITO CIVIL III DIREITO PROCESSUAL PENAL II	60 60	Direito	2	1	4
	DIREITO PROCESSUAL PENAL II	60	Direito	2	1	
	DIREITO EMPRESARIAL I	60	Direito	2	1	4
	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA I	90	Direito	10	1	20
	DIREITO CIVIL IV	60	Direito	2	1	
	DIREITO PROCESSUAL CIVIL III	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO DO TRABALHO I	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO TRIBUTÁRIO I	60	Direito	2	1	4
4ª SÉRIE	DIREITO EMPRESARIAL II	60	Direito	2	1	4
	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA II	90	Direito	10	1	20
	DIREITO CIVIL V	60	Direito	2	1	
	DIREITO PROCESSUAL CIVIL IV	60	Direito	2	1	
	DIREITO DO TRABALHO II	60	Direito	2	1	4
5ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	60 60	Direito Direito	10	1	20 4
5ª SÉRIE 5ª SÉRIE	DIREITO TRIBUTÁRIO II ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA III	90	Direito	10	1	20
	DIREITO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE	30	Direito	10	1	
	DIREITO AMBIENTAL	30	Direito	1	1	
	DIREITO FINANCEIRO	60	Direito	2	1	4
	DIREITO PREVIDENCIÁRIO	30	Direito	1	1	
	DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO E PRIVADO	60	Direito	2	1	4
	DIREITO PROCESSUAL DO TRABALHO	60	Direito	2	1	
	DIREITO DIGITAL	30	Direito	1	1	
	ESTÁGIO DE PRÁTICA JURÍDICA IV	90	Direito	10	1	
	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	60	Direito	10	1	
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	0	Direito	0		
DOP	COMUNICAÇÃO JURÍDICA	30	Direito	1	1	
	DIREITO DO IDOSO	30	Direito	1	1	
	DIREITO DOS POVOS INDÍGENAS	30 30	Direito Goografia	0	1	
DOP DOP	ESTUDOS SOBRE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA ESTUDOS SOBRE GÊNERO E VIOLÊNCIA	30	Geografia História	0	1	
DOP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	30	Letras Português / Espanhol	0	1	
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM DIREITO	30	Direito	0	1	0
		30		Ů		320
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	60				

DIREITO - UNIÃO DA VITORIA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA MEDITERRÂNICA	60	Filosofia	2		
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À METAFÍSICA	60	Filosofia	2	1	
1ª SÉRIE	DIREITOS HUMANOS, EDUCAÇÃO E CIDADANIA	60	Filosofia	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA SOCIOLOGIA CLÁSSICA	60	Filosofia	2	1	
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	90	Filosofia	3	1	6
1ª SÉRIE	HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL, JUDAICA, CRISTÃ E ISLÂMICA	60	Filosofia	2	1	4
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LÓGICA	60	Filosofia	2	1	
1ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	90	Filosofia	3	1	6
1ª SÉRIE	FORMAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA	60	Filosofia	2	1	4
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA EUROPEIA	60	Filosofia	2	1	4
2ª SÉRIE	TEORIA DO CONHECIMENTO I	60	Filosofia	2	1	4
2ª SÉRIE	METODOLOGIA DA PESQUISA E EXTENSÃO EM FILOSOFIA	60	Filosofia	2	1	4
2ª SÉRIE	DIDÁTICA DO ENSINO DE FILOSOFIA	90	Filosofia	3	1	
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA NORTECÊNTRICA	60	Filosofia	2	1	
2ª SÉRIE	ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE	60	Filosofia		1	4
2º SÉRIE 2º SÉRIE	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA I	75 75	Filosofia Filosofia	2,5 2,5	1	5
2º SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	100	Filosofia	2,5	1	10
3ª SÉRIE	FILOSOFIA NA AMÉRICA LATINA	60	Filosofia	20	1	
3ª SÉRIE	ÉTICA I	60	Filosofia	2	1	4
3ª SÉRIE	FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA II	75	Filosofia	2,5	1	5
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II	100	Filosofia	2,3	1	10
3ª SÉRIE	FILOSOFIA DA LINGUAGEM	60	Filosofia	20	1	
3ª SÉRIE	FILOSOFIA DA CIÊNCIA	60	Filosofia	2	1	
3ª SÉRIE	FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA III	75	Filosofia	2,5	1	5
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III	100	Filosofia	20		
4ª SÉRIE	MONOGRAFIA I	60	Filosofia	2	1	4
4ª SÉRIE	PRÁTICA DO ENSINO DE FILOSOFIA	75	Filosofia	2,5	1	
4ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV	100	Filosofia	20		
4ª SÉRIE	FILOSOFIA POLÍTICA I	60	Filosofia	2	1	4
4ª SÉRIE	MONOGRAFIA II	60	Filosofia	2	1	4
4ª SÉRIE	LIBRAS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Filosofia	0	1	0
DOP	COLONIZAÇÃO E PENSAMENTO ANTROPOLÓGICO	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA AFRICANA	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA ANIMAL: EPISTEMOLOGIA DOS ANIMAIS NÃO-HUMANOS	60	Filosofia	2	1	
DOP	FILOSOFIA ANTIGA MEDITERRÂNICA I	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA ANTIGA MEDITERRÂNICA II	60	Filosofia	2	1	
DOP	FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA NORTECÊNTRICA I	60	Filosofia	2	1	
DOP	FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA NORTECÊNTRICA II	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA DA MENTE	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA E PRÁTICA	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA MEDIEVAL JUDAICA, CRISTÃ E ISLÂMICA I	60	Filosofia	2	1	
DOP	FILOSOFIA MEDIEVAL JUDAICA, CRISTÃ E ISLÂMICA II	60	Filosofia	2	1	
DOP	FILOSOFIA MODERNA EUROPEIA I	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA MODERNA EUROPEIA II	60	Filosofia	2	1	4
DOP	FILOSOFIA NA AMÉRICA LATINA I	_	Filosofia		1	4
		CO		2	1	4
	FILOSOFIA NO BRASIL	60	Filosofia	2	1	
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA	60	Filosofia	2	1 1	4
DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I	60 60	Filosofia Filosofia	2 0	1 1 1	4 0
DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II	60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0	1 1 1 1	4 0 0
DOP DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III	60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0	1 1 1 1 1	4 0 0
DOP DOP DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV	60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0	1 1 1 1 1	0 0 0 0
DOP DOP DOP DOP DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA	60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1	0 0 0 0 0
DOP DOP DOP DOP DOP DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV	60 60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0
DOP DOP DOP DOP DOP DOP DOP DOP DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I	60 60 60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA	60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia Filosofia	2 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA	60 60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA	60 60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA D CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA I	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA I SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA FEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA FILOSOFIA POLÍTICA IV	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA FEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA FILOSOFIA POLÍTICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA III METAFÍSICA I METAFÍSICA I	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA D CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA I SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA FEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA FEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ETICOSI II ETICOSIII ETICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA IV FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III FILOSOFIA POLÓTICA III FILOSOFIA	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA FEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III ÉTICA III FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III FILOSOFIA POLÓTICA III ÉTICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA PEMINISTA, TEORIAS QUEER E EPISTEMOLOGIAS DA DOMINAÇÃO ONTOLOGIA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III ÉTICA III ÉTICA III LÓGICA III LÓGICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III ÉTICA III ÉTICA III LÓGICA III METAFÍSICA II	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA IV FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III ÉTICA III FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA III ILÓGICA III METAFÍSICA III TEORIA DO CONHECIMENTO III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
DOP	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS III LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV LÍNGUA E CULTURA GREGA ANTIGA LÓGICA I MITOLOGIA O CORPO NA FILOSOFIA POÉTICA CLÁSSICA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE FILOSOFIA SEMINÁRIO DE FILOSOFIA II SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA III SEMINÁRIO DE FILOSOFIA IV TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA TEORIA POLÍTICA IV FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA I FILOSOFIA POLÍTICA III ÉTICA III ÉTICA III FILOSOFIA POLÍTICA III METAFÍSICA III ILÓGICA III METAFÍSICA III TEORIA DO CONHECIMENTO III	60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	Filosofia	2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

1

FILOSOFIA - UNIÃO DA VITORIA

						\:
Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	Congrafia	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
Lª SÉRIE	AULA DE CAMPO I: PAISAGEM E LUGAR CARTOGRAFIA GERAL E TEMÁTICA	60 120	Geografia	2	1	8
3 Lª SÉRIE	CLIMATOLOGIA	120	Geografia	4	1	8
1º SERIE 1º SÉRIE	EDUCAÇÃO E GEOGRAFIA	60	Geografia Geografia	2	1	4
1ª SÉRIE	EPISTEMOLOGIA DA GEOGRAFIA	120	Geografia	4	1	8
1º SÉRIE	GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO	60	Geografia	2	1	8
1ª SÉRIE	HIDROGEOGRAFIA	60	Geografia	2	1	4
1- JEINIE	AULA DE CAMPO II: TERRITÓRIO E FORMAS DE		Geografia	2	1	-
2ª SÉRIE	REPRESENTAÇÃO	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	BIOGEOGRAFIA	60	Geografia	2	1	4
	COGNIÇÃO, DESENVOLVIMENTO HUMANO E ENSINO DE					
2ª SÉRIE	GEOGRAFIA	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	DIDÁTICA E ENSINO DE GEOGRAFIA	120	Geografia	4	1	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DE GEOLOGIA	120	Geografia	4	1	8
2ª SÉRIE	GEOGRAFIA ECONÔMICA	60	Geografia	2	1	4
2ª SÉRIE	LIBRAS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
2ª SÉRIE	REGIONALIZAÇÃO DO ESPAÇO MUNDIAL	120	Geografia	4	1	8
	AULA DE CAMPO III: PRODUÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO E	60		_	_	_
3ª SÉRIE	QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS	200	Geografia	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	Geografia	20	1	20
3ª SÉRIE 3ª SÉRIE	GEOGRAFIA AGRÁRIA GEOGRAFIA URBANA	120 120	Geografia Geografia	4	1	8
3º SERIE 3º SÉRIE	GEOMORFOLOGIA	120	Geografia Geografia	4	1	8
3º SERIE 3º SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA I	120	Geografia	4	1	8
3º SÉRIE	MÉTODOCOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA I MÉTODOS E TÉCNICAS DA PESQUISA GEOGRÁFICA	120	Geografia	4	1	8
4º SÉRIE	AULA DE CAMPO IV: ANÁLISE DO ESPAÇO REGIONAL	60	Geografia	2	1	4
4ª SÉRIE	EDUCAÇÃO, GEOGRAFIA E CULTURA	60	Geografia	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	Geografia	20	1	20
4ª SÉRIE	GEOGRAFIA DO BRASIL	120	Geografia	4	1	8
4ª SÉRIE	GEOGRAFIA DO PARANÁ E DO CONTESTADO	60	Geografia	2	1	4
4º SÉRIE	GEOGRAFIA POLÍTICA E GEOPOLÍTICA	60	Geografia	2	1	4
4ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA II	120	Geografia	4	1	8
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO	120	Geografia	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Geografia	0	1	0
	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO CARTOGRÁFICO NO ENSINO	60				
DOP	DE GEOGRAFIA		Geografia	2	1	4
	AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM (AVA'S) NO ENSINO	60				
DOP	DE GEOGRAFIA		Geografia	2	1	4
DOP	EDUCAÇÃO DO CAMPO	60	Geografia	0	1	0
DOP	EDUCAÇÃO E GEOGRAFIAS DECOLONIAIS	60	Geografia	0	1	0
DOD	EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA E ENSINO DAS DINÂMICAS	60	Comments			
DOP DOP	REGIONAIS	60	Geografia	0	1	0
DOP	EDUCAÇÃO, GEOGRAFIA E DIVERSIDADE FORMAÇÃO DOCENTE EM GEOGRAFIA: SABERES, TRAJETÓRIAS	60	Geografia	U	1	U
DOP	E IDENTIDADE PROFISSIONAL	60	Geografia	0	1	0
DOP	GEOGRAFIA, ARTE E MÚLTIPLAS LINGUAGENS	60	Geografia	0	1	0
DOP	GEOTECNOLOGIAS NO ENSINO DE GEOGRAFIA	60	Geografia	0	1	0
-	2.12.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.		0			
DOP	METODOLOGIAS ATIVAS E TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS	60	Geografia	0	1	0
DOP	NATUREZA, SOCIEDADE E ENSINO DE GEOGRAFIA	60	Geografia	0		0
	AMÉRICA LATINA: PROD. ESPAÇO E TRANSF. TERRITORIAIS	60				
DOP	(OPTATIVA)	60	Geografia	0	1	0
DOP	ANTROPOLOGIA CULTURAL (Optativa)	60	Geografia	0	1	0
DOP	ASTRONOMIA (OPTATIVA)	60	Geografia	0		0
DOP	ESTUDOS AMBIENTAIS URBANOS	60	Geografia	0	1	0
	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: FORMAÇÃO DOCENTE NA CIÊNCIA	60				
DOP	GEOGRÁFICA		Geografia	0		0
DOP	FRONTEIRAS, TERRITÓRIO E TERRITORIALIDADES	60	Geografia	0		0
DOP	GEOGRAFIA DA RELIGIÃO	60	Geografia	0	1	0
DOP	GEOGRAFIA DA SAÚDE	60	Geografia	0	1	0
DOP	GEOGRAFIA DO TRABALHO (Optativa)	60	Geografia	0	1	0
DOP	GEOGRAFIA DO TURISMO (OPTATIVA)	60	Geografia	0	1	0
DOP	MOVIMENTOS SOCIAIS E DISPUTAS TERRITORIAIS	60	Geografia	0	1	0
DOP	PEDOLOGIA	60	Geografia	0	1	0
DOP DOP	PESQUISA QUALITATIVA EM GEOGRAFIA	60	Geografia	0	1	0
	PLANEJAMENTO AMBIENTAL E TERRITORIAL	60 60	Geografia	0		0
DOP	REDAÇÃO ACADÊMICA EM GEOGRAFIA TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DO QUARTENÁRIO	θU	Geografia	0	1	0
DOP	BRASILEIRO	60	Geografia	0	1	0
201	S. G. S. ELINO		- CCOBIUMU	0		0
	CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	120		U	1	228

GEOGRAFIA - UNIÃO DA VITORIA



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSING
ª SÉRIE	DIDÁTICA DA HISTÓRIA	75	História	2,5	1	
	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL E AMBIENTAL - EPA	90	História	3	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA I	60	História	2	1	
SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA ANTIGA I	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA ANTIGA II	60	História	2	1	
SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	História	2	1	
SÉRIE	ENSINO DE HISTÓRIA DA CULTURA AFRO- BRASILEIRA E INDÍGENA	75	História	2,5	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA II	60	História	2	1	
SÉRIE	UNIVERSIDADE E SOCIEDADE I	75	História	2,5	1	
SÉRIE	TEORIA DA HISTÓRIA I	60	História	2	1	
SÉRIE	LIBRAS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DA AFRICA	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA MEDIEVAL I	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA ORAL	60	História	2	1	
SÉRIE	LINGUAGENS E TECNOLOGIAS NO ENSINO DE HISTÓRIA	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA MEDIEVAL II	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL I	60	História	2	1	
SÉRIE	TEORIA DA HISTÓRIA II	60	História	2	1	
SÉRIE	DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO	75	História	2,5	1	
SÉRIE	UNIVERSIDADE E SOCIEDADE II	75	História	2,5	1	
SÉRIE	TEORIA DA HISTÓRIA III	60	História	2,3	1	
SÉRIE	HISTÓRIA MODERNA I	60	História	2	1	
					1	
SÉRIE CÉDIE	METODOLOGIA E PRÁTICA DO ENSINO DA HISTÓRIA - MPEH I	60	História	2		
SÉRIE CÉDIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	60	História	2	1	
SÉRIE	INICIAÇÃO Á PESQUISA HISTÓRICA - IPH I	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL II	60	História	2	1	
SÉRIE	METODOLOGIA E PRÁTICA DO ENSINO DA HISTÓRIA - MPEH II	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO I	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO PARANÁ I	60	História	2	1	
SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	História	20	1	
SÉRIE	INICIAÇÃO Á PESQUISA HISTÓRICA - IPH II	30	História	1	1	
SÉRIE	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	60	História	2	1	
SÉRIE	TEORIA DA HISTÓRIA IV	60	História	2	1	ļ
SÉRIE	HISTÓRIA DO PARANÁ II	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA MODERNA II	60	História	2	1	
SÉRIE	METODOLOGIA E PRÁTICA DO ENSINO DA HISTÓRIA - MPEH III	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	60	História	2	1	
SÉRIE	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO II	60	História	2	1	
SÉRIE	METODOLOGIA E PRÁTICA DO ENSINO DA HISTÓRIA - MPEH IV	60	História	2	1	
SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	História	20	1	
SÉRIE	PRODUÇÃO DE MONOGRAFIA - TCC	60	História	20	1	
С	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES - AAC	60	História	2	0	
ıΡ	ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA	60	História	2	1	
IP.	ENSINO DE HISTÓRIA E MATERIAL DIDÁTICO	60	História	2	1	
IP.	HISTÓRIA, CINEMA E IMAGEM (Optativa)	60	História	2	1	
)P	HISTÓRIA DA ALIMENTAÇÃO (Optativa)	60	História	2	1	
)P	HISTÓRIA DA CIÊNCIA E DA TÉCNICA	60	História	2	1	
)P	HISTÓRIA DA CULTURA MATERIAL E IMATERIAL	60	História	2	1	
)P	HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	60	História	2	1	
iP	HISTÓRIA DA SAÚDE E DAS DOENÇAS	60	História	2	1	
iP	HISTÓRIA DA SAÚDE DO BRASIL	60	História	2	1	
iP	HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE	60	História	2	1	
)P	HISTÓRIA E ARTES	60	História	2	1	
iP	HISTÓRIA E BIOGRAFIA	60	História	2	1	
iP	HISTÓRIA E CULTURA BRASILEIRA	60	História	2	1	
P P	HISTÓRIA E CULTURA DOS POVOS INDÍGENAS NO BRASIL	60		2		
P		60	História História	2	1	
	HISTÓRIA E CULTURA ESCRITA				1	
P D	HISTÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA	60	História	2		
IP IP	HISTÓRIA E FICÇÃO HISTÓRICA (Optativa)	60	História	2	0	
	HISTÓRIA E FONTES HISTÓRICAS	60	História	2	0	
P D	HISTÓRIA E GÊNERO	60	História	2	0	
P D	HISTÓRIA E GUERRA	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E IMIGRAÇÃO	60	História	2	0	
P D	HISTÓRIA E MESTIÇAGENS	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E MÍDIAS	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E MORTE	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E MÚSICA	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E PRÁTICAS JURÍDICAS	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E RELAÇÕES ÉTNICOS RACIAIS	60	História	2	0	
•	HISTÓRIA E RELIGIOSIDADES (Optativa)	60	História	2	0	
•	HISTÓRIA E ROMANCE HISTÓRICO	60	História	2	0	
P	HISTÓRIA E SENSIBILIDADES	60	História	2	0	
· ·	HISTÓRIA E SEXUALIDADE	60	História	2	0	
`	HISTÓRIA E VIOLÊNCIA (Optativa)	60	História	2	0	
	HISTORIA E FEITIÇARIA E INQUISIÇÃO	60	História	2	0	
,	HISTÓRIA, IMPÉRIO E IMPERIALISMO	60	História	2	0	
	HISTÓRIA IMPRENSA E PERIÓDICOS	60	História	2	0	
	HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA	60	História	2	0	
)	HISTÓRIA PÚBLICA E AÇÃO EDUCATIVA EM MUSEUS	60	História	2	0	
9	História Pública e História Oral: Conceitos e Práticas (Optativa)	60	História	2	0	
P	PRÁTICA DE ARQUIVO (Optativa)	60	História	2	0	
Р	TÓPICOS DE HISTÓRIA REGIONAL E LOCAL	60	História	2	0	
P	TÓPICOS EM HISTÓRIA AMBIENTAL (OPTATIVA)	60	História	2	0	
Р	TÓPICOS EM SOCIEDADES ORIENTAIS	60	História	2	0	
P	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	60	História	2	0	
P	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA CULTURAL	60	História	2	0	
P	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL	60	História	2	0	
iP	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DP BRASIL REPUBLICANO	60	História	2	0	

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Fernando Yudi Sakaguti** em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

	aOTOCO/
ĺ	Fls. <u>116</u>
	Mov. 2 /8
•	Copy ODO POLETY

DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA IBÉRICA	60	História	2	0	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAS EM HISTÓRIA SOCIAL	60	História	2	0	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM LÍNGUAS CLÁSSICAS	60	História	2	0	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM MOVIMENTOS SOCIAIS	60	História	2	0	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM PALEOGRAFIA	60	História	2	0	0
DOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA HISTÓRIA	60	História	2	0	0
						289
	CARCA HORÁDIA FAA ORTATIVAS (PREVISTA NO PRE PO SURSO).	000				

HISTORIA - UNIÃO DA VITORIA

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Fernando Yudi Sakaguti** em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AO CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	GEOMETRIA EUCLIDIANA PLANA	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	GEOMETRIA EUCLIDIANA ESPACIAL	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	LEITURA, PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
1ª SÉRIE	GEOMETRIA ANALÍTICA	60	Matemática	2	1	4
	INSTRUMENTALIZAÇÃO PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA	60				
1ª SÉRIE	NO ENSINO FUNDAMENTAL	00	Matemática	2	1	4
	INSTRUMENTALIZAÇÃO PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA	60				
1ª SÉRIE	NO ENSINO MÉDIO	00	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À LÓGICA MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
1ª SÉRIE	MÉTODOS DEDUTIVOS	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	INICIAÇÃO Á PESQUISA CIENTÍFICA	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL II	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL III	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	ÁLGEBRA LINEAR I	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	ÁLGEBRA LINEAR II	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS E METODOLOGIA EM EXTENSÃO	30	Matemática	1	1	2
2ª SÉRIE	PRÁTICA FORMATIVA DE EXTENSÃO E CULTURA	30	Matemática	1	1	2
	INVESTIGAÇÕES MATEMÁTICAS E O ENSINO	60				
2ª SÉRIE	EXPLORATÓRIO DE MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	TECNOLOGIAS E RECURSOS NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA	90	Matemática	3	1	6
2ª SÉRIE	HISTÓRIA DA MATEMÁTICA	30	Matemática	1	1	2
2ª SÉRIE	DIDÁTICA DA MATEMÁTICA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL IV	60	Matemática	2	1	4
3º SÉRIE	EQUAÇÕES DIFERENCIAIS ORDINÁRIAS	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTRUTURA ALGÉBRICAS I	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTRUTURA ALGÉBRICAS II	60	Matemática	2	1	4
		60				
3ª SÉRIE	MODELAGEM MATEMÁTICA E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	MATEMÁTICA FINANCEIRA	60	Matemática	2	1	4
3ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Pedagogia	2	1	4
3ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
3º SÉRIE	ETNOMATEMÁTICA NO ENSINO DE MATEMÁTICA	30	Matemática	1	1	2
3º SÉRIE	SEMINÁRIO DE PESQUISA	30	Matemática	1	1	2
3º SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO I	90	Matemática	3	1	6
3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	Matemática	20	1	20
4º SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	ANÁLISE REAL I	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	ANÁLISE REAL II	60	Matemática	2	1	4
4º SÉRIE	GEOMETRIAS NÃO-EUCLIDIANAS	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	FÍSICA GERAL I	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	FÍSICA GERAL II	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE I	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE II	60	Matemática	2	1	4
4ª SÉRIE	PROGRAMAÇÃO E CÁLCULO NUMÉRICO	90	Matemática	3	1	6
4º SÉRIE	PRÁTICA DE ENSINO II	90	Matemática	3	1	6
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	Matemática	20	1	20
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	50	Matemática	20	1	20
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Matemática	0	1	0
	2.12.1					230
0.10	GA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):	Não há				

MATEMATICA - UNIÃO DA VITORIA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal TU	RMAS CH	_ENSINO
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PEDAGOGIA	60	Pedagogia	2	2	
Lª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	
.ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I	60	Pedagogia	2	2	
º SÉRIE	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	
ª SÉRIE	INTRODUÇÃO À PESQUISA	30		1	2	
			Pedagogia			
<u>ª SÉRIE</u>	LÍNGUA PORTUGUESA	30	Letras Português / Inglês	1	2	
.ª SÉRIE	DIDÁTICA	60	Pedagogia	2	2	
.ª SÉRIE	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA	60	Pedagogia	2	2	
.ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	60	Pedagogia	2	2	
Lª SÉRIE	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	
Lª SÉRIE	PESQUISA EM EDUCAÇÃO I	30	Pedagogia	1	2	
.ª SÉRIE	PRODUÇÃO TEXTUAL	30	Letras Português / Inglês	1	2	
º SÉRIE	FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	60	Pedagogia	2	2	
º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA ALFABETIZAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	
2ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	0 0	2	2	
			Pedagogia			
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	30	Pedagogia	1	2	
º SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	30	Pedagogia	1	2	
º SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE CIÊNCIAS	30	Ciências Biológicas	1	2	
2º SÉRIE	SEMINÁRIO INTEGRADOR E INTERDISCIPLINAR I	105	Pedagogia	3,5	2	
2ª SÉRIE	EDUCAÇÃO, CORPO E MOVIMENTO	60	Pedagogia	2	2	
2º SÉRIE	Metodologia da Alfabetização	60	Pedagogia	2	2	
2ª SÉRIE	EDUCAÇÃO E CURRÍCULO	60	Pedagogia	2	2	
2º SÉRIE	METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	30	Pedagogia	1	2	
º SÉRIE	METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL	30	Pedagogia	1	2	
2º SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS	30	Ciências Biológicas	1	2	
2ª SÉRIE	SEMINÁRIO INTEGRADOR E INTERDISCIPLINAR II	105	Pedagogia	3,5	2	:
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	30	Letras Português / Espanhol	1	2	
3º SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE EINGUA FORTOGOESA FUNDAMENTOS DO ENSINO DE MATEMÁTICA	60	Pedagogia	2	2	
3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL I	60	Pedagogia	2	2	
3ª SÉRIE	GESTÃO EDUCACIONAL	60	Pedagogia	2	2	
	FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE	60				
3ª SÉRIE	GEOGRAFIA		Geografia	2	2	
3º SÉRIE	PESQUISA EM EDUCAÇÃO II	30	Pedagogia	1	2	
3º SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR EM EDUCAÇÃO INFANTIL I	80	Pedagogia	8,25	2	
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	30	Letras Português / Espanhol	1	2	
3ª SÉRIE	LITERATURA INFANTIL	30	Letras Português / Inglês	1	2	
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA	30	Pedagogia	1	2	
3º SÉRIE	SEMINÁRIOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL II	60	Pedagogia	2	2	
3º SÉRIE	SEMINÁRIOS DE GESTÃO EDUCACIONAL	60	Pedagogia	2	2	
)- JLINIL	SEMINANIOS DE GESTAO EDOCACIONAL	00	redagogia		- 2	
na cépie	FUNDANAENTOS E NAFTODOLOGIA DO ENICINO DE LUCTÓDIA	60	Dada-a-i-	2		
3ª SÉRIE	FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA		Pedagogia	2	2	
3ª SÉRIE	PESQUISA EM EDUCAÇÃO III	30	Pedagogia	1	2	
3º SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR EM EDUCAÇÃO INFANTIL II	80	Pedagogia	8,25	2	3
3ª SÉRIE	ESTÁGIO CURRICULAR EM GESTÃO EDUCACIONAL	80	Pedagogia	8,25	2	3
4ª SÉRIE	MODALIDADES DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	2	
		60				
4ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DO ENSINO FUNDAMENTAL: ANOS INICIAIS I	60	Pedagogia	2	2	
1ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	30	Pedagogia	8,25	2	3
1º SÉRIE	SEMINÁRIO INTEGRADOR E INTERDISCIPLINAR III	120	Pedagogia	4	2	:
1º SÉRIE	LIBRAS I	30	Letras Português / Espanhol	1	2	
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NO ENSINO					
1º SÉRIE	FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS I	80	Pedagogia	8,25	2	3
1º SÉRIE	PEDAGOGIA EM ESPAÇO NÃO ESCOLARES	60	Pedagogia	2	2	-
+- SEKIE	FLUAGUGIA EIVI ESPAÇU INAU ESCULAKES	bU .	r eudgugid	2	2	
ıa césir	CENTRI (DIOC DO ENCINO SUNDANASNES.	60	Dada aasia			
1ª SÉRIE	SEMINÁRIOS DO ENSINO FUNDAMENTAL: ANOS INICIAIS II		Pedagogia	2	2	
1º SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	30	Pedagogia	8,25	2	3
1º SÉRIE	SEMINÁRIO INTEGRADOR E INTERDISCIPLINAR IV	120	Pedagogia	4	2	:
1º SÉRIE	LIBRAS II	30	Letras Português / Espanhol	1	2	
	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NO ENSINO	80				
lª SÉRIE	FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS II	80	Pedagogia	8,25	2	:
AC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Pedagogia	0	2	
OP	AVALIAÇÃO EDUCACIONAL	30	Pedagogia	1	2	
OOP	EDUCAÇÃO, ÉTICA E CIDADANIA	30	Pedagogia	1	2	
OOP	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE	30		-	2	
OOP	EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS	30			2	
	-					
OOP	EDUCAÇÃO E TRABALHO	30			2	
		30				
	DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL E TRABALHO DOCENTE				2	
	DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM	30			2	
OOP	TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO	30			2	
DOP DOP DOP		30 30			2	

PEDAGOGIA - UNIÃO DA VITORIA

	20TOCO	
ĺ	Fls. <u>119</u>	١
	Mov. 2	
8	CRADO DO ES	

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	TEXTOS ACADÊMICOS, PESQUISA E ENSINO	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
1ª SÉRIE	LÍNGUA ESPANHOLA I	150	Letras Português / Espanhol	5	1	10
1ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
1ª SÉRIE	EDUCAÇÃO INCLUSIVA E DIREITOS HUMANOS	75	Letras Português / Espanhol	2,5	1	5
1ª SÉRIE	LINGUÍSTICA I	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUAS I	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EXTENSÃO	30	Letras Português / Espanhol	1	1	2
2ª SÉRIE	LÍNGUA ESPANHOLA II	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
2ª SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA I	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
2ª SÉRIE	PROJETO DE EXTENSÃO EM LETRAS I	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUAS II	75	Letras Português / Espanhol	2,5	1	5
2ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	75	Pedagogia	2,5	1	5
2ª SÉRIE	LINGUÍSTICA II	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
2ª SÉRIE	CIÊNCIA, TECNOLOGIA, SOCIEDADE E AMBIENTE	75	Letras Português / Espanhol	2,5	1	5
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUAS III	75	Letras Português / Espanhol	2,5	1	5
2ª SÉRIE	LINGUÍSTICA III	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
2ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA ESPANHOLA I	60	Letras Português / Espanhol	20	1	30
2ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA I	60	Letras Português / Espanhol	20	1	30
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
3º SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
3º SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE LITERATURA	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
3º SÉRIE	LÍNGUA ESPANHOLA III	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
3ª SÉRIE	SINTAXE	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
3º SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA II	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
3ª SÉRIE	PROJETOS DE EXTENSÃO EM LETRAS II	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA II	140	Letras Português / Espanhol	20	1	30
4ª SÉRIE	LIBRAS	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
4ª SÉRIE	MORFOLOGIA	120	Letras Português / Espanhol	4	1	8
4ª SÉRIE	LITERATURAS EM LÍNGUA ESPANHOLA	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
4ª SÉRIE	LITERATURAS EM LÍNGUA PORTUGUESA	90	Letras Português / Espanhol	3	1	6
4ª SÉRIE	LITERATURAS AFRO-BRASILEIRA E AMERÍNDIA	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	PROJETOS DE EXTENSÃO EM LETRAS III	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	LINGUÍSTICA IV	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	LINGUÍSTICA V	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA ESPANHOLA II	140	Letras Português / Espanhol	20	1	30
				0	1	0
(CARGA HORÁRIA EM OPTATIVAS (PREVISTA NO PPC DO CURSO):					311

PORTUGUES E ESPANHOL - UNIÃO DA VITORIA

Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1ª SÉRIE	MORFOSSINTAXE I	60	Letras Português / Inglês	2		4
1ª SÉRIE	LINGUÍSTICA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	LATIM I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA I	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
1ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	INTRODUÇÃO AOS GÊNEROS ACADÊMICOS I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
1ª SÉRIE	MORFOSSINTAXE II	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
1ª SÉRIE	LINGUÍSTICA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	LATIM II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	LITERATURAS EM LÍNGUA PORTUGUESA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA II	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
1ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
1º SÉRIE	INTRODUÇÃO A FILOSOFIA	30	Filosofia	1		2
2ª SÉRIE	PORTUGUÊS I	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
2ª SÉRIE	LINGUÍSTICA III	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	LITERATURA CLÁSSICA I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA III	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
2ª SÉRIE	LITERATURAS EM LÍNGUA PORTUGUESA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA III	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA I	30	Letras Português / Inglês	10	1	15
2ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA I	30	Letras Português / Inglês	10	1	15
2ª SÉRIE	PORTUGUÊS II	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
2ª SÉRIE	LINGUÍSTICA IV	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	LITERATURA CLÁSSICA II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA IV	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
2ª SÉRIE	TEORIA DA LITERATURA IV	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2ª SÉRIE	LABORATÓRIO TECNOLÓGICO DE LÍNGUAS I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
2º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA II	30	Letras Português / Inglês	10	1	15
2º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA II	30	Letras Português / Inglês	10	1	15
3ª SÉRIE	PORTUGUÊS III	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
3º SÉRIE	LINGUÍSTICA V	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA III	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA III	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3º SÉRIE	LÍNGUA INGLESA V	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
3º SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA I	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA EM LETRAS I	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3º SÉRIE	LABORATÓRIO TECNOLÓGICO DE LÍNGUAS II	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA III	80		10	1	15
3º SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA III ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA III	40	Letras Português / Inglês Letras Português / Inglês	10	1	15
3ª SÉRIE	PORTUGUÊS IV	60		2	1	4
3ª SÉRIE	LINGUÍSTICA VI		Letras Português / Inglês	1	1	2
3º SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA IV	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
		30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA IV	30	Letras Português / Inglês	2		4
3ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA VI	60	Letras Português / Inglês		1	
3ª SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA II	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
3ª SÉRIE	SEMINÁRIOS EM ENSINO DE LITERATURA	30 30	Letras Português / Inglês	1	1	2
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DE PESQUISA EM LETRAS II		Letras Português / Inglês	1		2
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA IV	80	Letras Português / Inglês	10		15
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA IV	40	Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	PORTUGUÊS V	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
4ª SÉRIE	LINGUÍSTICA VII	30	Letras Português / Inglês	1		2
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA V	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA V	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
4ª SÉRIE	LÍNGUA INGLESA VII	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
4ª SÉRIE	LITERATURA INGLESA	30	Letras Português / Inglês	1		2
4ª SÉRIE	LITERATURA BRASILEIRA III	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
		30	1			
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	30	Pedagogia	1	1	2
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA V	90	Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA V	80	Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	PORTUGUÊS VI	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
4ª SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	30	Pedagogia	1	1	2
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA INGLESA VI	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA VI	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
4º SÉRIE	LÍNGUA INGLESA VIII	60	Letras Português / Inglês	2	1	4
		30				
4ª SÉRIE	SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II		Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	75	Letras Português / Espanhol	2,5	1	5
4ª SÉRIE	LITERATURA NORTE AMERICANA	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA VI	90	Letras Português / Inglês	10	1	15
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA VI	80	Letras Português / Inglês	10	1	15
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Letras Português / Inglês	0	1	0
DOP	POÉTICAS NEOBARROCAS	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	CRÍTICA LITERÁRIA	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	TÓPICOS LITERÁRIOS: O ROMANCE	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	A TRADUÇÃO LITERÁRIA	30	Letras Português / Inglês	1		2
DOP	INGLÊS INSTRUMENTAL	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	PRODUÇÃO ORAL E SUAS CRENÇAS	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	LITERATURA INFANTIL E INFANTO-JUVENIL	30	Letras Português / Inglês	1		2
DOP	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	30	Letras Português / Inglês	1	1	2

DOP	CONSTITUIÇÃO/NEGOCIAÇÃO DE IDENTIDADES	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	PESQUISA-AÇÃO NA DOCÊNCIA	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	CIDADANIA GLOBAL NO ENSINO DE LÍNGUAS	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
DOP	APRENDIZAGEM COLABORATIVA E LUDICIDADE	30	Letras Português / Inglês	1	1	2
				0	1	0

PORTUGUES/INGLES - UNIÃO DA VITORIA

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO. Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Fernando Yudi Sakaguti** em: 28/11/2023 22:52. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:



Seriação	Nome Disciplina	Total Horas	COLEGIADO	CH semanal	TURMAS	CH_ENSINO
1º SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	FÍSICA GERAL I	60	Matemática	2	1	4
1º SÉRIE	QUÍMICA GERAL	120	Química	4	1	8
1º SÉRIE	QUÍMICA GERAL EXPERIMENTAL	60	Química	2	1	4
1º SÉRIE	QUÍMICA INORGÂNICA I	120	Química	4	1	8
1º SÉRIE	ENSINO DE CIÊNCIAS	60	Química	2	1	4
1ª SÉRIE	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60	Pedagogia	2	1	4
1º SÉRIE	POLÍTICAS EDUCACIONAIS	60	Química	2	1	4
1º SÉRIE	ELEMENTOS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA I	80	Química	2,666666667	1	5,333333333
2ª SÉRIE	QUÍMICA ORGÂNICA I	60	Química	2	1	
2º SÉRIE	QUÍMICA INORGÂNICA EXPERIMENTAL	60	Química	2	1	4
2º SÉRIE	QUÍMICA INORGÂNICA II	60	Química	2	1	4
2ª SÉRIE	FÍSICA GERAL II	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	QUÍMICA ANALÍTICA I	60	Química	2	1	4
2ª SÉRIE	QUÍMICA ANALÍTICA EXPERIMENTAL I	60	Química	2	1	4
2ª SÉRIE	FÍSICO-QUÍMICA I	120	Química	4	1	3
2ª SÉRIE	CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL II	60	Matemática	2	1	4
2ª SÉRIE	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	60	Química	2	1	4
2ª SÉRIE	ELEMENTOS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA II	80	Química	2,666666667	1	5,333333333
3ª SÉRIE	QUÍMICA ORGÂNICA II	120	Química	4	1	8
3ª SÉRIE	QUÍMICA ORGÂNICA EXPERIMENTAL	60	Química	2	1	4
3ª SÉRIE	FÍSICO-QUÍMICA II	120	Química	4	1	8
3ª SÉRIE	FÍSICO-QUÍMICA EXPERIMENTAL	60	Química	2	1	4
3ª SÉRIE	QUÍMICA ANALÍTICA II	60	Química	2	1	4
3ª SÉRIE	QUÍMICA ANALÍTICA EXPERIMENTAL II	60	Química	2	1	4
3ª SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE QUÍMICA I	30	Química	1	1	2
3ª SÉRIE	DIDÁTICA GERAL	30	Química	1	1	2
3ª SÉRIE	INICIAÇÃO Á PESQUISA CIENTÍFICA	60	Química	2	1	4
3ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	200	Química	24	1	12
3ª SÉRIE	PRÁTICAS FORMATIVAS EM EXTESÃO	80	Química	2,666666667	1	5,333333333
4ª SÉRIE	QUÍMICA AMBIENTAL	120	Química	4	1	8
4ª SÉRIE	MINERALOGIA	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	BIOQUÍMICA	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	ANÁLISE INSTRUMENTAL	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	INSTRUMENTAÇÃO PARA ENSINO QUÍMICA	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	HISTÓRIA DA QUÍMICA	60	Química	2	1	4
4º SÉRIE	METODOLOGIA DO ENSINO DE QUÍMICA II	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	DIDÁTICA PARA O ENSINO DE QUÍMICA	60	Química	2	1	4
4ª SÉRIE	LIBRAS	60	Letras Português / Espanhol	2	1	4
4ª SÉRIE	PRÁTICAS FORMATIVAS EM PROJETOS DE EXTENSÃO	100	Química	3,333333333	1	6,666666667
4ª SÉRIE	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	200	Química	24	1	12
4ª SÉRIE	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60	Química	24	1	12
AAC	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES	200	Química	0	1	(
						218.6666667

QUIMICA - UNIÃO DA VITORIA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR



ANEXO E

Tabela de demandas e respostas dos pedidos de ajustes



)23 11:09
123 11:091



Em caso de	
alteração em	
informações da	
disciplina, indique	
no NOME DA DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de disciplina(s)?	Não
uiscipiii ia(s):	IVAC
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar o NOME DA	
DISCIPLINA.	não se aplica
Campo para	nac de aprica
upload de	
imagens de	
exemplos se for necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	https://drive.google.com/open?id=18Mo5sBMGyRJuuUUWIIrdHxgw0aJQQP13
	Além das disciplinas do curso de Letras o colegiado atende a diversos outros cursos, por
	isso consideramos que a carga horária de outros cursos também precisam ser
Comentários	consideradas. Verificamos que há uma diferença de 48 CH_Ensino entre o relatório dos
gerais	parâmetros para distribuição de vagas e a tabela enviada.
	Atandida I situa a lutamenta za da Facita e z
	Atendido. Leitura e Interpretação da Escrita não consta da enfermagem
Situação	



Carimbo de	40/44/2022 44.52
data/hora	16/11/2023 14:53
Endereço de e- mail	 fabiane.domingos@ies.unespar.edu.br
Nome do	lablane.aomingoo@ioo.aneopar.oaa.bi
Coordenador de	
Curso	Fabiane de Oliveira Domingos
Curso	Turismo e Negócios
Campus	Apucarana
Tem alguma INCLUSÃO de disciplina?	Sim
uiscipiiria :	
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas	A 3 e 4 série nao estavam de acordo com o novo PPC 2023. As disciplinas constam no arquivo em anexo
informações de	
disciplina(s)?	Não
(-/-	



Em caso de	
alteração em	
informações da disciplina, indique	
no NOME DA	
DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA DISCIPLINA.	nao
Campo para	
upload de	
imagens de	
exemplos se for necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	https://drive.google.com/open?id=17o3LxHw4MBKtXXgJ2nTgtNvhhtNEE-a6
Comentários	
	favor seguir a planilha em anexo de acordo com o PPC 2023
Situação	Atendido.



Carimbo de	40/44/0000 45 40
data/hora	16/11/2023 15:16
Endereço de e- mail	evdestefani@gmail.com
Nome do	evdesterarii@grifaii.com
Coordenador de	
Curso	Edilaine Valéria Destefani Cunha
Curso	Geografia
Campus	Paranavaí
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	não há inclusão
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	Com relação as disciplinas da Geografia, a disciplina de Didática da Geografia está como sendo ministrada pela Geografia, mas é a Adriana da Pedagogia quem ministra essa disciplina, então a carga horária de 60h é do curso de Pedagogia Com relação as disciplinas optativas, a tabela mostra três disciplinas, mas são duas de 60 h cada, são elas: Geodiversidade e Geoconservação – 60h e a outra é Rede Urbana – 60 h, computando 120h de optativas, na tabela tem um nome a mais que é "desastres naturais e vulnerabilidade socioambiental" que não está sendo ofertada no momento, mas a carga horária dela também não foi computada na carga horária das optativas Do resto está ok!
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Como expliquei anteriormente a disciplina de Didática da Geografia na 2 série do curso de Geografia, deve permanecer no curso, mas ela não é ofertada pela Geografia, mas pela Pedagogia, sendo a carga horária de 60h dessa disciplina pertencente à Pedagogia
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	.
gerais	Mas nada a constar
Situação	Atendido.



Nome do Coordenador de Curso Gabr Curso Mate	ele.granada@ies.unespar.edu.br ele Granada Veleda nática da Vitória
Endereço de e- mail gabri Nome do Coordenador de Curso Gabri Curso Mate Campus União Tem alguma INCLUSÃO de	ele.granada@ies.unespar.edu.br ele Granada Veleda nática
mail gabri Nome do Coordenador de Curso Gabr Curso Mate Campus União Tem alguma INCLUSÃO de	ele Granada Veleda nática
Nome do Coordenador de Curso Gabr Curso Mate Campus União Tem alguma INCLUSÃO de	ele Granada Veleda nática
Coordenador de Curso Gabr Curso Mate Campus Uniã Tem alguma INCLUSÃO de	nática
Curso Gabr Curso Mate Campus União Tem alguma INCLUSÃO de	nática
Campus União Tem alguma INCLUSÃO de	
Tem alguma INCLUSÃO de	da Vitória
INCLUSÃO de	
disciplina? Não	
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)? Sim	



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA. Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de	A disciplina de Políticas Educacionais está como ministrada pela Pedagogia, mas a CH é distribuída no próprio colegiado de Matemática. Após o último concurso, temos professor efetivo para essa disciplina.
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	não há supressão
Comentários gerais Situação	Atendido.



data/hora Endereço de e- mail sidi.sec21@gmail.com Nome do Coordenador de Curso Grampus Curso Bacharelado em Dança Curtiba II Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluida(s): NOME, CARGA HORARIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de 17/11/2023 10:55 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/2023 10:50 17/11/202		
Endereço de e- mail sidi.sec21@gmail.com Nome do Coordenador de Curso Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Curso Bacharelado em Dança Campus Curitiba II Tem alguma INCLUSAO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de sidi.sec21@gmail.com Nawzyniak Curso Bacharelado em Dança Dança Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): a disciplina(s): contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para altender todas as turmas do curso (1º, 2º, 3º e 4º ANO). Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Carimbo de	47/44/0000 40.55
mail sidi.sec21@gmail.com Nome do Coordenador de Curso Bacharelado em Dança Campus Curitiba II Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Em caso Gurso Bacharelado em Dança Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Em caso Gurso Bacharelado em Dança Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak In campus Altera Alt		17/11/2023 10:55
Nome do Coordenador de Curso Bacharelado em Dança Campus Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) includa(s); NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Curtiba II Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes inclusão de disciplina, indicar as seguintes inclusão de disciplina (s) a ser(em) inclusía(s); NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		sidi sec21@gmail.com
Cordenador de Curso Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak Curso Bacharelado em Dança Campus Curitiba II Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da (s) disciplina(s): ser(em) incluida(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma Incluira a disciplinas optativa- TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para atender todas as turmas do curso (1º, 2º, 3º e 4º ANO).		Sidi.3002 (@giridii.00ff)
Curso Bacharelado em Dança Campus Curitiba II Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as sequintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s); NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá alender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Curitiba II Curitiba II Em caso de inclusão de disciplina, indicar as sequintes inclusão de disciplina, indicar as sequintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s); NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá alender e TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
Curso Bacharelado em Dança Curitiba II Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a seer(em) includa(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma INCLUSÃO de disciplina so ptativa - TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para atender todas as turmas do curso (1º, 2º, 3º e 4º ANO).		Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak
Em caso de inclusão de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma Incluir a disciplinas optativa- TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para atender todas as turmas do curso (1º, 2º, 3º e 4º ANO).	Curso	·
Em caso de inclusão de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e NORARIA, COLEGIADO que irá atender e Contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para atender todas as turmas do curso (1º, 2º, 3º e 4º ANO).	Campus	-
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Tem alguma	
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		Sim
inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
ALTERAÇÃO nas informações de	disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	Incluir a disciplinas optativa- TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas, Carga Horária 60h/a, Colegiado de Bacharelado em Dança para
	Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
	disciplina(s)?	Não



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Não tenho nenhuma supressão de disciplina.
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
Comentários gerais	
Situação	A quantidade de optativas supre a demanda do colegiado, independente da disciplina ofertada.



data/hora 17/11/2023 11:42 Endereço de e- mail jorge. ferreira@les.unespar.edu.br Nome do Coordenador de Curso Ciências Contábeis Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluida(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá alender e Número de TureMaguma INCLUSÃO nas informações de Colegiado de Ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h) TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
Endereço de e- mall jorge, ferreira@ies.unespar.edu.br Nome do Coordenador de Curso Ciências Contábeis Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSAO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃo nas informações de Jorge Leandro Delconte Ferreira Campo Mourão Campo Mourão Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações dels, disciplina(s): as "SÉRIE - Contabilidade Aplicada I - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 2 Turmas (A e B) 4" SERIE - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h) TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Carimbo de	47/44/2022 44:42
mail jorge.ferreira@ies.unespar.edu.br Nome do Cordenador de Curso Ciências Contábeis Campus Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Virgo Leandro Delconte Ferreira Ciências Contábeis - Campo Mourão Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações de Virgo Leandro Delconte Ferreira A SÉRIE - Contabilidade Aplicada I - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 2 Turmas (A e B) Colegiado de Ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h) TURMAS.		17/11/2023 11:42
Nome do Cocrdenador de Curso Ciências Contábeis Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Jorge Leandro Delconte Ferreira Campo Mourão Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes inclusída(s): NOME, CARGA HORÂRIA, COLGEIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	-	liorge ferreira@ies unespar edu br
Cordenador de Curso Ciências Contábeis Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações de (S) disciplina(S): NOME, CARGA HORÂRIA, COLLEGIADO que irá alender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de (S) ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h)		Jorge Terrema (@Tees.artespair.ead.s)
Curso Ciências Contábeis Campus Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da (s) disciplina(s): 8 SÉRIE - Contabilidade Aplicada I - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 2 turmas (A e B) COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h)		
Curso Ciências Contábeis Campus Campo Mourão Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de Em caso de inclusão de disciplina de Sim Sim Sim Sim Sim Sim Sim Sim		Jorge Leandro Delconte Ferreira
Em caso de inclusão de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORARIA, COLEGIADO que irá atender e NORARIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma INCLUSÃO de disciplina? Sim Sim Sim Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações de la contrata de la co	Curso	=
Em caso de inclusão de disciplina? Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORARIA, COLEGIADO que irá atender e NORARIA, COLEGIADO que irá atender e Colegiado de Ciências Contábeis - 2 Turmas (A e B) 4" SÉRIE - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 4 Turmas (A e B) 4" SÉRIE - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 4 Turmas (A e B) 4" SÉRIE - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h)	Campus	Campo Mourão
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Tem alguma INCLUSÃO de	Ci
inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	disciplina?	Sim
inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
Número de serem cursadas, ambas com 60h) TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que	3ª SÉRIE - Contabilidade Aplicada I - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 2 Turmas (A e B) 4ª SÉRIE - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo
ALTERAÇÃO nas informações de	Número de TURMAS.	
	ALTERAÇÃO nas	
	disciplina(s)?	Sim



	,
Г	
Em caso de alteração em	
informações da	
disciplina, indique	42 OÉDIE CONTADIUDADE ADUGADA
no NOME DA DISCIPLINA e a	4ª SÉRIE - CONTABILIDADE APLICADA O nome correto é CONTABILIDADE APLICADA II (conforme o PPC em extinção, para
INFORMAÇÃO A	estudantes ingressantes até 2022)
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA DISCIPLINA.	Inada a informar
Campo para	Illaud a Illioittiai
upload de	
imagens de	
exemplos se for necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	
	Como temos um PPC em extinção (para ingressantes até 2022), consideramos as
Comentários	disciplinas daquele PPC para a 3ª SÉRIE e para a 4ª SÉRIE
gerais	
	A disciplina de Contabilidade Aplicada I - 60 h não consta do PPC registrado no SIGES. A
	quantidade de optativas supre a demanda do colegiado, independente da disciplina ofertada.
Situação	UISITAUA.



Carimbo de		47/44/0000 40:00
data/hora		17/11/2023 16:00
Endereço de e- mail	franciele.bohm@ies.unespar.edu.br	
Nome do	Individual State Individual	
Coordenador de		
Curso	Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm	
Curso	Ciências Biológicas	
Campus	Paranavaí	
Tem alguma INCLUSÃO de		
disciplina?	Não	
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	não se aplica	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
disciplina(s)?	Sim	



SER ALTERADA. Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE	Fundamentos de Filosofia e Sociologia - é de responsabilidade do colegiado de História e consta na tabela Ciências Biológicas
S) de	NI# ~
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Não se aplica
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
Comentários gerais	Apenas a disciplina de Filosofia e sociologia que não é ministrada pelo colegiado de Ciências Biológicas, mas pelo colegiado de História. Quanto as cargas-horárias para 2024 das disciplinas do terceiro e quarto ano haverá divergência pois estão no PPC 2018.
Situação	Atendido.



Carimbo de data/hora 17/11/20 Endereço de e-mail raquel.tuma@ies.unespar.edu.br	
Endereço de e-	امه ممر مما
	123 18:13
Nome do	
Coordenador de	
Curso RAQUEL LAGE TUMA	
Curso TURISMO	
Campus Campo Mourão	
Tem alguma	
INCLUSÃO de	
disciplina? Sim	
Em caso de	
inclusão de	
disciplina, indicar	
as seguintes informações da(s)	
disciplina(s) a	
ser(em)	
incluída(s):	
NOME, CARGA	
HORÁRIA,	
COLEGIADO que	
irá atender e Número de	
TURISMOD DE AVENTURA - 60H - 72H/A - COLEGIADO DE TURISMO - 1 TUI	_{RMA}
Tem alguma	
ALTERAÇÃO nas	
informações de	
disciplina(s)? Sim	



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA. Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de	As disciplinas de Libras, Pesquisa em Turismo, Redação Científica, Turismo e Diversidade Cultural, Turismo e Ética não possuem carga horária semanal e carga horária de ensino. Exceto a disciplina de Libras, todas as outras são ministradas pelo colegiado de turismo. Além disso, existem as orientações de estágio e de tcc que são computadas em carga horária para o docente. Outra alteração é que o curso é semestral, ou seja, a carga horária semanal é o dobro do que consta no documento.
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	Não há.
Comentários gerais Situação	A disciplina de Turismo de Aventura - 60 h não consta do PPC registrado no SIGES. A quantidade de optativas supre a demanda do colegiado, independente da disciplina ofertada.



Carimbo de data/hora	40/44/2022 20:40
Endereço de e-	19/11/2023 20:10
mail	adao.molina@ies.unespar.edu.br
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Valter Soares de Camargo
Curso	Matemática
Campus	Paranavaí
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Não



Em caso de	
alteração em	
informações da disciplina, indique	
no NOME DA	
DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA. Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA	
DISCIPLINA. Campo para	não há supressão
upload de	
imagens de	
exemplos se for	
necessário. Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	As disciplinas de 60 horas do curso de matemática são todas semestrais.
	·
	O método faz uma média anual da disciplinas indenpente da oferta semestral ou anual.
Situação	and an an an analysis and an



Carimbo de data/hora	20/11/2023 17:26
Endereço de e-	20/11/2023 17:20
mail	neluanaferragini@gmail.com
Nome do	3 53
Coordenador de	
Curso	Neluana Leuz de Oliveira Ferragini
Curso	Letras Português
Campus	Apucarana
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Sim
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em)	
incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	Não se trata especificamente de uma disciplina, mas da contagem de carga horária, tendo em vista que as disciplinas deTÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DA LINGUAGEM - OPTATIVA e TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS - OPTATIVA (específicas do quarto ano), são ministradas simultaneamente, isso significa que o aluno pode escolher entre fazer a disciplina na área de literatura ou na área de linguagem.
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de disciplina(s)?	Sim



Em caso de	
alteração em	
informações da	
disciplina, indique no NOME DA	
DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	Câmpute de carge herário de maio uma dissiplica antativa
Tem alguma(s)	Cômputo de carga horária de mais uma disciplina optativa
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	N. C.
disciplina(s)?	Não
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar o NOME DA	
DISCIPLINA.	-
Campo para	
upload de imagens de	
exemplos se for	
necessário.	
Apenas PDF ou imagem.	https://drive.google.com/open?id=15Lv5rtHEqmxxlG_uWlfjr6p8bjmiSJzX
illiagelli.	Interpretation of the
Comentários	
gerais	Único problema foi não contar a carga horária para uma disciplina de Tópicos do 4 ano
Situação	Atendido.
	



Carimbo de data/hora	00/44/0000 00:00
Endereço de e-	20/11/2023 20:30
mail	anapaula.trevisani@ies.unespar.edu.br
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Ana Paula Trevisani
Curso	Letras Inglês
Campus	Apucarana
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	CORREÇÃO: Componentes curriculares: 1) Estágio curricular supervisionado em língua inglesa: gestão escolar 2) Estágio curricular supervisionado em língua inglesa – EF II 3) Estágio Supervisionado II – Ensino Médio 4) Desenvolvimento de Projeto de Pesquisa 5) Desenvolvimento de TCC – artigo científico/monografia Tratam-se de componentes curriculares que requerem CH em ORIENTAÇÃO. A planilha da PROGESP/PROGRAD indicava a CH a ser cumprida pelo acadêmico. Corrigido com informação em horas de ORIENTAÇÃO por componente.
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	não se aplica
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	https://drive.google.com/open?id=1Gxla9l-USrQdqxMaOspah56A9nBeRwT9
3	Estou preenchendo novamente, pois da primeira vez, encaminhei o arquivo com erro.
Comentários gerais	
Situação	Atendido.



Carimbo de	04/44/0000 00:0	
data/hora	21/11/2023 09:0	6
Endereço de e- mail	marcos.jesus@ies.unespar.edu.br	
Nome do	Interioration in the interior	\dashv
Coordenador de		
Curso	Marcos Junio Ferreira de Jesus	
Curso	Administração	٦
Campus	Campo Mourão	٦
Tem alguma INCLUSÃO de		
disciplina?	Não	
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.		
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de		
disciplina(s)?	Sim	



Em caso de	
alteração em	
informações da disciplina, indique	
no NOME DA	
DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A	Psicologia - Passou a ser ofertada pelo Colegiado de Administração.
SER ALTERADA.	Filosofia - Passou a ser ofertada pelo Colegiado de História.
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA DISCIPLINA.	Não .
Campo para	INGO
upload de	
imagens de exemplos se for	https://dxivo.google.com/enen2id=1all_xi7TDhDuVklOVakA002huk_um0Al6
necessário.	https://drive.google.com/open?id=1qH-rjZTDhPwYkl0YgkA003hwK_um0Al6
Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	
Situação	Atendido



Carimbo de	04/44/0000 47-55
data/hora	21/11/2023 17:55
Endereço de e- mail	fabio.hanna@ies.unespar.edu.br
Nome do	Tablo.Hallita@ics.uncspar.cdd.bi
Coordenador de	
Curso	Fábio Tadeu Vighy Hanna
Curso	História
Campus	Paranaguá
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Sim
disciplina(s)?	OIIII



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA. Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE	Colocar carga horária total correta das seguintes disciplinas: Sociologia Geral 60 h (semestral); Metodologia da Pesquisa e da Extensão 60h (semestral); Psicologia da Educação 60h (semestral); Didática Geral 90h (semestral); Libras 60h (semestral); Metodologia do TCC 60h (semestral); Estágio Supervisionado em História I 200 (anual); TCC 00 h ; Atividades Complementares acadêmicas 200 h
S) de	
disciplina(s)?	Sim
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Constam na tabela enviada o nome das optativas "História e Direitos Humanos", "História das mulheres", "História e Imagem" e "História do corpo" não são disciplinas fixas, mudam a cada semestre o total de carga horária das optativas é como consta na tabela enviada: 60h São ofertadas, durante o curso duas optativas de 30 horas cada: Optativa I (2º ano) e Optativa II (4º ano) para poderem ser optativas sempre são ofertadas duas opções ao alunos de cada série
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou	
imagem.	https://drive.google.com/open?id=1C1feE5T2LmfgxF3an0rhqMDmonioDN9K
Comentários gerais	O PPC (em anexo) de História mais recente - em vigência para o primeiro e segundo anos ainda - é de oferta mista de disciplinas (anuais e semestrais). Afora as disciplinas anuais História Antiga, História Medieval, História Moderna, Estágio Supervisionado em História I e II, História Contemporânea e História do Paraná, todas as demais são semestrais. QUALQUER DÚVIDA, POR FAVOR, ENTREM EM CONTATO
Situação	O metodo faz uma média anual da disciplinas indenpente da oferta semestral ou anual. As demais foram alteradas.



Carimbo de data/hora	24/44/2022 40:27
Endereço de e-	21/11/2023 19:27
mail	alessandra.zamboni@ies.unespar.edu.br
Nome do	anocanara.zambom@noc.anocpan.oaa.bi
Coordenador de	
Curso	Alessandra da Silva Quadros Zamboni
Curso	Letras Inglês
Campus	Paranaguá
Tem alguma	
INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de	
inclusão de	
disciplina, indicar	
as seguintes	
informações da(s)	
disciplina(s) a	
ser(em)	
incluída(s):	
NOME, CARGA HORÁRIA,	
COLEGIADO que	
irá atender e	
Número de	
TURMAS.	-
Tem alguma	
ALTERAÇÃO nas	
informações de	
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	 Nome da disciplina: Língua Inglesa I (1º série) – Informação a ser alterada: Número de Turmas: São duas turmas na mesma série e não uma (Turma A e Turma B); Nome da disciplina: Língua Inglesa II (2º série) – Informação a ser alterada: Número de Turmas: São duas turmas na mesma série e não uma (Turma A e Turma B)
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	-
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
Comentários	
gerais Situação	- Atendido.



Carimbo de data/hora	21/11/2023 22:16
Endereço de e-	21/11/2023 22.10
mail	denisefranca77@gmail.com
Nome do	aomonanean (egg.mameem
Coordenador de	
Curso	Denise Maria Vaz Romano França
Curso	Pedagogia vespertino e Pedagogia Noturno
Campus	Paranaguá
Tem alguma	
INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de	
inclusão de	
disciplina, indicar	
as seguintes	
informações da(s)	
disciplina(s) a	
ser(em)	
incluída(s): NOME, CARGA	
HORÁRIA,	
COLEGIADO que	
irá atender e	
Número de	
TURMAS.	Não há
Tem alguma	
ALTERAÇÃO nas	
informações de	Sim
disciplina(s)?	OIIII



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA. Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de	Estagio supervisionado nos anos iniciais 200h e em Gestão Escolar 200h. Nesta matrz está com 240 horas. diminuiu o número de horas.
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou	Não há
imagem. Comentários gerais	Oberva-se que a Pedagogia de Paranaguá tem 2 cursos com o mesmo corpo docente, Vespertino e Noturno
Situação	Atendido.



F	
Carimbo de	20/44/2020 20:24
data/hora	22/11/2023 08:31
Endereço de e- mail	claudia.chies@ies.unespar.edu.br
Nome do	Sidudid. Offices (@ root diffes par . odd. Di
Coordenador de	
Curso	Oséias Cardoso
Curso	Geografia Licenciatura
Campus	Campo Mourão
Tem alguma INCLUSÃO de disciplina?	Sim
discipilna?	OIII
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma	Inclusão de Disciplinas Optativas propostas do PPC, que não constavam na lista encaminhada (arquivo anexo).
ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Não
· ` ` `	



r	1
Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Sem supressão.
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	https://drive.google.com/open?id=1TrVtDxLyfmXyrXumqeWjIjTECWpv7_oY
Comentários gerais	
Situação	No ppc vigente consta que o estudante deve cumprir 1 optativa e 1 eletiva, total de 120 horas. Foi realizado o ajute na tabela.



Carimbo de data/hora	20/44/2022 00:40
Endereço de e-	22/11/2023 08:48
mail	claudia.chies@ies.unespar.edu.br
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Oséias Cardoso
Curso	Geografia Bacharelado
Campus	Campo Mourão
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	Circ.
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA. Tem alguma(s)	o urbana;
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)? Não	
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Não houve supressão.	
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
Comentários	
No ppc vigente consta que o estudante deve cumprir 1 optativa e 1 eletiva, total de horas. Foi realizado o ajute na tabela.	de 120



Carimbo de	00/44/0000 45 04
data/hora	22/11/2023 15:01
Endereço de e- mail	marcelo.vargas@ies.unespar.edu.br
Nome do	Interocio.vargas@ics.uncspar.cdu.bi
Coordenador de	
Curso	Marcelo Vargas
Curso	Ciências Econômicas
Campus	Apucarana
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Não



	l
Em caso de	
alteração em	
informações da	
lo NOME DA	
DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA. Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	
disciplina(s)? Não	
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar o NOME DA	
DISCIPLINA	
Campo para	
upload de	
imagens de exemplos se for	
necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	-
Na disciplina Monografia a CH Semanal e de Ensino está 25. Isso é devido ao número	de
alunos a serem orientados? Se for, na disciplina de Métodos de Pesquisa em Econom	ia
(3ª série) os alunos já são orientados em seus Projetos de Monografia, conforme cons Comentários no § 1º, do Art. 13 do Regulamento de Monografias do Colegiado de Ciências	sta
Comentários no § 1º, do Art. 13 do Regulamento de Monografias do Colegiado de Ciências gerais Econômicas da Unespar Campus de Apucarana.	
	\dashv
Situação Atendido.	



Carimbo de	00/44/0000 44.00
data/hora Endereço de e-	23/11/2023 14:23
mail	wgorri.wanessa@gmail.com
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Wanessa Gorri de Oliveira
Curso	Pedagogia
Campus	Campo Mourão
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Sim
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	Vide Memorando nº 10/2023 - Colegiado de Pedagogia – UNESPAR, Campus de Campo Mourão em anexo
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	Vide Memorando nº 10/2023 - Colegiado de Pedagogia – UNESPAR, Campus de Campo Mourão em anexo
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de disciplina(s)?	Sim
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA.	Vide Memorando nº 10/2023 - Colegiado de Pedagogia – UNESPAR, Campus de Campo Mourão em anexo
Campo para upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou	
imagem.	https://drive.google.com/open?id=1K10uKWrMlBEWCCuCUB8zlq4tNQeQ7AH6
Comentários gerais	Vide Memorando nº 10/2023 - Colegiado de Pedagogia – UNESPAR, Campus de Campo Mourão em anexo
Situação	Alterações de disciplinas realizadas. Para a carga horária de estágio é considerado 1 hora semanal por vaga ofertada por ano. Quando ocorrem 2 estágios por ano a carga horária é dividida.



Carimbo de data/hora	24/44/2022 46:42
Endereço de e-	24/11/2023 16:43
mail	andressa.arndt@ies.unespar.edu.br
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Andressa Dias Arndt
Curso	Musicoterapia
Campus	Curitiba II
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de disciplina(s)?	Sim



Em caso de	Nomes das disciplinas:
alteração em	Estágio I, II, III e IV
informações da	Estágio CAEMT I, II, III e IV
disciplina, indique no NOME DA	Para que as altergaños sojam realizados, entrer em conteta com a coordanceão do surres
DISCIPLINA e a	Para que as alterações sejam realizadas, entrar em contato com a coordenação de curso e coordenação de estágio do curso pelos e-mails: estagio.musicoterapia@unespar.edu.br
INFORMAÇÃO A	e coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	NIW.
disciplina(s)?	Não
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA	
DISCIPLINA.	não se aplica.
Campo para	
upload de	
imagens de exemplos se for	
necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	
	Foi considerado a carga horária para o estágio, mas como existe redutor para carga
Situação	horária pelo fator de evasão não resultou em alteração resultado final.



Carimbo de	
data/hora	24/11/2023 17:18
Endereço de e-	
mail	bacfap@gmail.com
Nome do	
Coordenador de	Diago Elico Boffi
Curso	Diego Elias Baffi
Curso	Bacharelado em Artes Cênicas
Campus	Curitiba II
Tem alguma	
INCLUSÃO de	N/~
disciplina?	Não
Em caso de	
inclusão de disciplina, indicar	
as seguintes	
informações da(s)	
disciplina(s) a	
ser(em)	
incluída(s):	
NOME, CARGA	
HORÁRIA,	
COLEGIADO que	
irá atender e	
Número de	
TURMAS.	
Tem alguma	
ALTERAÇÃO nas	
informações de	C:ma
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	Nome das disciplinas: PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO Informação a ser alterada CH_ENSINO: 8 (em cada uma) Justificativa: As disciplinas optativas do curso de Bacharelado em Artes Cênicas Pesquisa em Design Cênico: Cenografia e Iluminação (60 horas) e Pesquisa em Design Cênico: Maquiagem e Figurino (60 horas) promovem a confluência das competências que envolvem a formação do/a artista-pesquisador/a em Artes Cênicas nas suas múltiplas configurações, sendo, portanto, ministradas por 2 docentes cada, um de cada área específica simultaneamente, possibilitando a articulação dos diferentes saberes. Para que o diálogo entre competências aconteça, a disciplina tem a presença conjunta de 2 docentes em todas as aulas, cada um/a responsável por uma das duas linguagens abordadas em suas interconexões, o que faz com que a carga horária deva ser computada em sua totalidade para cada docente e seja dobrada em relação ao compito geral. Está igualmente no escopo da disciplina e da carga horária computada para cada docente o acompanhamento e a orientação das atividades laboratoriais de criação de ambas as linguagens nas montagens de conclusão de curso (TCC), para as quais os/as docentes fazem orientações individuais e conjuntas de acordo com as demandas e necessidades da turma, coletivos ou estudantes individualmente conforme o caso.
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Campo para	não há supressão
upload de imagens de exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
Comentários gerais	No mais, a planilha corresponde às necessidades das disciplinas do PPC. Mas lembramos que isso não dá conta das necessidades do curso, pois há outros componentes, além das disciplinas, que são obrigatórios. O TCC - Pesquisa Individual, por exemplo, exige orientação específica para cada discente do último ano do curso. Num ano em que se graduar uma turma pequena, de 20 discentes, isso exigirá 600 horas relógio no ano, que não estão na planilha e são obrigatórias no PPC do curso.
Situação	Foram computadas 2 turmas para as disciplinas indicadas, mas considerando a ch de optativas previstas no ppc, a tabela a foi ajustada.



Carimbo de	24/44/2022 47.52
data/hora	24/11/2023 17:58
Endereço de e- mail	anapaula.peters@ies.unespar.edu.br
Nome do	anapadia.peters@ies.unespar.edu.bi
Coordenador de	
	Ana Paula Peters
<u> </u>	Bacharelado em Museologia
Campus	Curitiba I
Tem alguma	Odifilia i
INCLUSÃO de	
	Sim
alcolpinia.	
	INCLUID AS DISCIPLINAS OPTATIVAS Corgo Harária total 250 haras conforma DDC
	INCLUIR AS DISCIPLINAS OPTATIVAS - Carga Horária total 250 horas conforme PPC do curso:
	Museologia e Turismo Cultural
	Arquitetura de Museus
	Técnica e Processos Artísticos
	Tópicos Especiais em Museologia I
	Tópicos Especiais em Museologia II
	Encadernação e Acondicionamento
	Tópicos Especiais em Conservação I
	Tópicos Especiais em Conservação II
	Tópicos Especiais em Educação e Patrimônio
Em caso de	Tópicos Especiais em Filosofia I
inclusão de	Tópicos Especiais em Filosofia II
	Tópicos Especiais em Filosofia III
	Tópicos Especiais em Filosofia IV
	Tópicos Especiais em Psicologia I
' ',	Tópicos Especiais em Psicologia II
ser(em)	Tópicos Especiais em Psicologia III
incluída(s):	Tópicos Especiais em Psicologia IV
NOME, CARGA	Tópicos Especiais em Antropologia I
	Tópicos Especiais em Antropologia II
	Tópicos Especiais em Antropologia III
irá atender e Número de	Tópicos Especiais em Antropologia IV Tópicos Especiais em Sociologia I
TURMAS.	Tópicos Especiais em Sociologia I
	Topicos Especiais em occiología il
Tem alguma ALTERAÇÃO nas	
informações de	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Não
	



Em caso de	
alteração em	
informações da disciplina, indique	
no NOME DA	
DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Sim
Em caso de	Tópicos Especiais em Antropologia e Arte I
alguma supressão, indicar	Cerâmica I Tópicos Especiais em História da Arte III
o NOME DA	Obs.: estas disciplinas são optativas
DISCIPLINA.	
Campo para upload de	
imagens de	
exemplos se for necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	
	Foram computadas mais 2 disciplinas optativas para atender o minimo de 250 horas. Não faz diferença para o etudao qual disciplina optativa é ofertada, apenas a quantidade,
Situação	podendo ser ofertadas outras a cada ano, desde que dentro do limite de 250 horas
Cituação	·



Carimbo de	0.4/4.4/0.000 4.0.47
data/hora	24/11/2023 19:47
Endereço de e-	raharta ninin@amail.com
mail Nome do	roberta.ninin@gmail.com
Coordenador de	
Curso	Roberta Cristina Ninin
Curso	Licenciatura em Teatro
	Curitiba II
Campus	Curitiba II
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Sim
изогрига :	
	nosso curso é semestral, e no quadro enviado está contabilizado como se a carga disciplina fosse anual. Assim, as disciplinas na coluna CH Semanal devem corresponder a 4 horas semanais, com exceção de PINC I e PINC II e Teatro de Animação que são 5 horas semanais, e Projeto de Montagem Teatral, e supervisões de estágios na escola e na comunidade são 10 horas semanais (isto está ok).
	As turmas de disciplinas que 'precisam ser alteradas: Expressão Vocal (para 2 turmas) já tem 2 turmas; Projeto de Montagem Teatral (para 4 turmas) alterado; Estágio Supervisionado na Escola I e II (para 3 turmas, ambas); Supervisão estágio na escola (para 3 turmas); Estágio Supervisionado na Comunidade I e II (para 2 turmas); Supervisão de estágio na comunidade (para 2 turmas). alterado
	3 O que quer dizer a Coluna Carga Horária ensino? Hora aulas ou Hora aulas mais atividades de preparação que correspondem à atividade de ensino? aulas + preparo
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s)	4 Total de horas de atividades complementares mudar para 200; Pesquisa TCC para 270. alterado 5
disciplina(s) a ser(em)	História das Artes Cênicas I é dada por professora do Teatro. alterado
incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e	6 São ofertadas 8 disciplinas optativas por ano, 4 por semestre, e não foram aquelas citadas no quadro, as ofertadas mais recentemente. não faz diferença qual disciplina é ofertada, apenas a quantidade. foram incluídas mais 2 discplinas optativas
Número de TURMAS.	Ou seja, HÁ MUITOS EQUÍVOCOS NO QUADRO ENVIADO EM RELAÇÃO AO CURSO DE TEATRO.
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de disciplina(s)?	Sim



Em caso de	
alteração em	
informações da	
disciplina, indique	
no NOME DA	
DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de	
disciplina(s)?	Não
, , ,	
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA	
DISCIPLINA.	-
Campo para	
upload de	
imagens de exemplos se for	
necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	
3	
	1. O estudo faz uma média anual da disciplina, independente da oferta ser semestral. A
	demais respostas estão em vermelho nas células.
Situação	



Carimbo de	27/44/2022 44-24
data/hora Endereço de e-	27/11/2023 11:21
mail	santosgla17@gmail.com
Nome do	
Coordenador de	
Curso	Gladistoni dos Santos
Curso	Licenciatura em Dança
Campus	Curitiba II
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Não
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de	
disciplina(s)?	Sim



Em caso de	
alteração em	
informações da	
disciplina, indique no NOME DA	
DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA.	
Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE S) de	
disciplina(s)?	Não
1 (7	
Em caso de	
alguma	
supressão, indicar o NOME DA	
DISCIPLINA.	não teve supressão
Campo para	
upload de	
imagens de exemplos se for	
necessário.	
Apenas PDF ou	
imagem.	https://drive.google.com/open?id=1Daf4CT_oTxsIVt1tkGJmOeJq49x1CTGF
	Todas as disciplinas apresentadas na tabela estão com carga como se fossem anual. E
	são semestrais. Então todas as disciplinas de 30 horas - a carga dobra para 2 horas de ensino semanal e as das 60 horas dobra para 4 horas de ensino semanais. Nosso curso
	de licenciatura tem entrada anual, mas as disciplinas são semestrais. Algumas optativas
	da tabela estão como se fossem do bacharelado. Todas as disciplinas da tabela enviada
	são da Licenciatura e do bacharelado. Os estágios supervisionados I, II, III e IV também
Comentários	ajeitei as cargas horáriasvide tabela corrigida em anexo.Refiz a tabela de acordo com a realidade do Curso de Licenciatura. E anexei no campo anterior para poder ajudar vocês.
gerais	Muito obrigada!
	, v
	O estudo faz uma média anual da disciplina, independente da oferta ser semestral.
Situação	S secure has and modici and anonymia, macyonaemo da eletta eel selmestali.
Olluayao	



Carimbo de data/hora Endereço de e-mail	27/11/2023 20:22
Endereço de e-	27/11/2023 20:22
IIIIaii IIC	orge.ferreira@ies.unespar.edu.br
Nome do	orge.renera@ies.uriespar.edu.bi
Coordenador de	
	Jorge Leandro Delconte Ferreira
	Ciências Contábeis
	Campo Mourão
Tem alguma	Sampo Modrao
INCLUSÃO de	
	Sim
HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS. Tem alguma ALTERAÇÃO nas	3ª SÉRIE - Contabilidade Aplicada I - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis - 2 Turmas (A e B) OPT - Finanças e Orçamento Empresarial (Optativa II) - 60 h - atendida pelo Colegiado de Ciências Contábeis (no PPC em extinção, são 2 disciplinas optativas a serem cursadas, ambas com 60h; no material enviado consta apenas 1 disciplina)
informações de	
disciplina(s)?	Sim



Em caso de alteração em informações da disciplina, indique no NOME DA DISCIPLINA e a INFORMAÇÃO A SER ALTERADA.	4ª SÉRIE - CONTABILIDADE APLICADA O nome correto é CONTABILIDADE APLICADA II (conforme o PPC em extinção, para estudantes ingressantes até 2022) 1ª SÉRIE - ECONOMIA - o docente responsável por tal disciplina é um CRES lotado no colegiado de Engenharia de Produção Agroindustrial (na relação compartilhada aparecia como em Economia).
Tem alguma(s) SUPRESSÃO(ÕE S) de disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma supressão, indicar o NOME DA DISCIPLINA. Campo para upload de imagens de	nada a informar
exemplos se for necessário. Apenas PDF ou imagem.	
	Como temos um PPC em extinção (para ingressantes até 2022), consideramos as disciplinas daquele PPC para a 3ª SÉRIE e para a 4ª SÉRIE. O PPC novo foi considerado apenas para a 1ª SÉRIE e para a 2ª SÉRIE.
Comentários gerais	
Situação	Foram considerados apenas os PPCs em implantação.



Carimbo de	20/44/2022 42:40
data/hora	28/11/2023 13:16
Endereço de e- mail	julio.barbosa@ies.unespar.edu.br
Nome do	Jano. Bar Bood @ rec. arrespar. eda. Br
Coordenador de	
Curso	Julio William Curvelo Barbosa
Curso	Letras-Português
Campus	Paranaguá
Tem alguma INCLUSÃO de	
disciplina?	Sim
Em caso de inclusão de disciplina, indicar as seguintes informações da(s) disciplina(s) a ser(em) incluída(s): NOME, CARGA HORÁRIA, COLEGIADO que irá atender e Número de TURMAS.	Disciplina Optativa II no quarto ano (em 2024, Estudos da Poesia, a ser ministrada pelo Prof. Dr. Diego Luiz Fascina Miiller). A planilha consta apenas 60 horas, referentes à Disciplina Optativa I, do segundo ano (em 2024, Literatura e Violência, a ser ministrada pela Profa. Dra. Simone Luciano Vargas)
Tem alguma ALTERAÇÃO nas informações de disciplina(s)?	Não
uiscipiii ia(s) !	Ivau



Em caso de	
alteração em informações da	
disciplina, indique	
no NOME DA DISCIPLINA e a	
INFORMAÇÃO A	
SER ALTERADA. Tem alguma(s)	
SUPRESSÃO(ÕE	
S) de disciplina(s)?	Não
Em caso de alguma	
supressão, indicar	
o NOME DA DISCIPLINA.	Não
Campo para	
upload de imagens de	
exemplos se for	
necessário. Apenas PDF ou	
imagem.	
Comentários	
gerais	
	Foram computadas mais 2 disciplinas optativas para atender o minimo de horas.
Situação	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,





 ${\tt Documento: \textbf{RelatoriodoEstudoparaaDistribuicaodeVagasdeConcursoDocente2024.pdf.}$

Assinatura Simples realizada por: **Fernando Yudi Sakaguti (XXX.915.119-XX)** em 28/11/2023 22:53 Local: UNESPAR/PROGESP/DIV/DES ACOMP, **Antonio Marcos Dorigão (XXX.032.029-XX)** em 28/11/2023 22:58 Local: UNESPAR/PROGRAD/DIR/ENSINO.

Inserido ao protocolo 21.398.763-1 por: Fernando Yudi Sakaguti em: 28/11/2023 22:52.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA PRÓ-REITOR DE ENSINO E GRADUAÇÃO

Protocolo: 21.398.763-1

Apresento o Relatório do Estudo para definição de

Assunto: parâmetros para a Distribuição de Vagas de Concurso

Docente da UNESPAR

Interessado: FERNANDO YUDI SAKAGUTI

Data: 29/11/2023 09:19

DESPACHO

Prezado Valderlei G. Sanches Pró-reitor da PROGESP/UNESPAR

Encaminhamos para avaliação e providências necessárias por parte da PROGESP, o documento intitulado Relatório do Estudo para definição de parâmetros para a Distribuição de Vagas de Concurso Docente da UNESPAR, assim como a proposta de distribuição das vagas de concurso resultante do estudo e das metodologias aplicadas e, as planilhas com dados dos colegiados de curso que subsidiaram a proposta aplicada.

Atenciosamente

Profa. Marlete Schafrath, Profa. Rosimeiri Darc e Prof. Carlos Molena





Documento: **DESPACHO_1.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Marlete dos Anjos Silva Schaffrath (XXX.391.539-XX)** em 29/11/2023 09:19 Local: UNESPAR/PROGRAD/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: Marlete dos Anjos Silva Schaffrath em: 29/11/2023 09:19.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual $n^{\underline{0}}$ 7304/2021.



Curitiba/PR, 28 de novembro de 2023 Memorando Conjunto PROGRAD/PROEC/PRPPG nº. 002/2023

De: PROGRAD/PROEC/PRPPG-UNESPAR

Para: PROGESP-UNESPAR

Assunto: Estudo e proposta de distribuição de vagas de concurso público para

docentes 2023

Prezado Ag. Univ. Valderlei G. Sanches

Pró-reitor de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento - PROGESP

Os professores Marcos Dorigão (Prograd) e Fernando Sakaguti (Progesp), deram continuidade ao estudo do quadro de carga horária necessária para o atendimento dos PPCs dos cursos de Graduação. O referido estudo contou com o recebimento de informações de cada colegiado de curso, que sustentou o levantamento de dados quantitativos e qualitativos, considerando variáveis que caracterizam o emprego da carga horária docente, nos diferentes componentes curriculares em cada cursos dos campi da Unespar.

Entendendo a necessidade de ações administrativas de gestão que organize a distribuição das vagas de concurso público docente para 61 vagas aprovadas para a Unespar pela Portaria 55/2022 da SETI, de modo que se contemplem atividades de ensino, pesquisa, extensão, nos cursos de Graduação da Unespar e prevendo também nossos projetos de verticalização de oferta de cursos, encaminhamos para avaliação e providências necessárias por parte da PROGESP, o documento intitulado *Relatório do Estudo para definição de parâmetros para a Distribuição de Vagas de Concurso Docente da UNESPAR*, assim como a proposta de *distribuição das vagas de concurso* resultante do estudo e das metodologias aplicadas e as planilhas com dados dos colegiados de curso que subsidiaram a proposta aplicada.

Informamos que o referido estudo, assim como a proposta de distribuição das vagas contidas nesse processo foram apresentados em reunião administrativa entre a Reitora da Unespar, os diretores(as) de todos os campi, os Diretores (as) de Centro de Área e,



as Pró-reitorias signatárias deste memorando. Nessa reunião, ocorrida no dia de hoje (28/11), a imensa maioria dos presentes, representantes dos campi aprovaram a metodologia do estudo, assim como a proposta de distribuição das vagas.

No sentido de prover com responsabilidade o destino das vagas a que tem direito a Unespar, encaminhamos o processo à Progesp para providências.

Cordialmente

Profa. Marlete dos Anjos S. Schaffrath

Pró-reitora da PROGRAD

Profa. Rosimeiri Darc Cardoso Pró-reitora da PROEC Prof. Carlos Alexandre Molena Pró-reitor da PRPPG





 $\label{locumento:memoconjuntovagas} Documento: \textbf{memoconjuntovagas} concurso.\textbf{pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: Marlete dos Anjos Silva Schaffrath (XXX.391.539-XX) em 29/11/2023 09:20 Local: UNESPAR/PROGRAD/PRO-REIT, Carlos Alexandre Molena Fernandes (XXX.209.189-XX) em 29/11/2023 09:33 Local: UNESPAR/PRPG/ASSESSORIA, Rosimeiri Darc Cardoso (XXX.288.999-XX) em 29/11/2023 09:46 Local: UNESPAR/PROEC/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: Marlete dos Anjos Silva Schaffrath em: 29/11/2023 09:20.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA PRO-REITOR DE GESTAO DE PESS. E DESENV.

Protocolo: 21.398.763-1

Apresento o Relatório do Estudo para definição de

Assunto: parâmetros para a Distribuição de Vagas de Concurso

Docente da UNESPAR

Interessado: FERNANDO YUDI SAKAGUTI

Data: 29/11/2023 11:30

DESPACHO

À Secretaria dos Conselhos Superiores da Unespar.

Considerando o Memorando Conjunto 002/2023 - PROGRAD, PROEC, PRPPG, relativo a critérios de distribuição de vagas para Concurso Público para Docentes de 2024, encaminho Minuta de Distribuição de Vagas para deliberação do CAD.

Att.

Valderlei Garcias Sanches Pró-Reitor - Progesp





Documento: **DESPACHO_2.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: Valderlei Garcias Sanches (XXX.387.529-XX) em 29/11/2023 11:33 Local: UNESPAR/PROGESP/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Valderlei Garcias Sanches** em: 29/11/2023 11:30.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual $n^{\underline{0}}$ 7304/2021.





RESOLUÇÃO № XXX/2023 - CAD/UNESPAR

Aprova a distribuição de vagas para concurso público dos Docentes, entre os *Campi,* para o ano de 2024 da Universidade Estadual do Paraná - Unespar.

A PRESIDENTE DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS e REITORA DA UNESPAR, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais;

considerando o inciso III do Art. 9º do Regimento Geral da Unespar referente às atribuições deste Conselho;

considerando a Lei Estadual nº 20.933 de 17 de dezembro de 2021;

considerando o Decreto Governamental nº 10824 de 20 de abril de 2022:

considerando a Portaria nº 055/2022 - SETI;

considerando a solicitação autuada no protocolado nº 21.398.763-1;

considerando a deliberação contida na Ata da XXª Sessão do Conselho de Administração e Finanças da Unespar, realizada no dia 04 de outubro de 2023, pela plataforma digital *Microsoft Teams*.

RESOLVE:

- **Art. 1º** Aprovar a distribuição das vagas autorizadas para concurso público de Docentes entre os *Campi* para o ano de 2024, conforme Anexo I desta Resolução.
- **Art. 2º** Esta resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogando as disposições contrárias.
- Art. 3º Publique-se no site da Unespar e no Diário Oficial.

Paranavaí, em 1º de dezembro de 2023.

Salete Paulina Machado Sirino Reitora da Unespar Decreto Nº 6563/2020

(Assinado eletronicamente nos termos do Decreto Estadual nº 7304/2021)





ANEXO I DA RESOLUÇÃO Nº XXX/2023 - CAD/UNESPAR

QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS AUTORIZADAS PARA CONCURSO PÚBLICO DE DOCENTES ENTRE OS *CAMPI*

APUCARANA				
2024				
Centro de Ciências Sociais Aplicadas	Centro de Ciências Humanas e da Ec	Centro de Ciências Humanas e da Educação		
Administração	1	Letras Espanhol	1	
Ciência da Computação	1	Letras Inglês	1	
Ciências Contábeis	1	Letras Português	1	
Ciências Econômicas	1	Matemática	1	
Direito	1	Pedagogia	1	
Secretariado Executivo Trilíngue	1			
Serviço Social	1			
Turismo e Negócios	1			
Total CCSA	8	Total CCHE	5	
TOTAL 2024 13 VAGAS				

Campo Mourão				
2024				
Centro de Ciências Sociais Aplicadas Centro de Ciências Humanas e da Educação				
Administração	1	Geografia	1	
Ciências Contábeis	1	História	1	
Ciências Econômicas	1	Pedagogia	1	
Engenharia de Produção Agroindustrial	1			
Total CCSA	4	Total CCHE	3	
TOTAL 2024 7 VAGAS				

Curitiba I				
2024 Centro de Música Centro de Artes e Museologia				
Composição e Regência 1		Artes Visuais - BACHARELADO 1		
TOTAL 2024 2 VAGAS				





Curitiba II				
2024				
Centro	de Artes			
Artes Visuais	1			
Bacharelado em Dança	1			
Cinema e Audiovisual	1			
Licenciatura em Dança	1			
Teatro	1			
Artes Cênicas	1			
TOTAL	6			
TOTAL 2024	6 VAGAS			

Paranaguá 2024 Centro de Ciências Sociais Aplicadas Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação								
					Administração	1	Ciências Biológicas	1
					Ciências Contábeis	1	História	1
Engenharia de Produção	1	Letras Inglês	1					
		Letras Português	1					
		Pedagogia	1					
		Matemática	1					
Total CCSA	3	Total CCHBE	6					
TOTAL 2024 9 VAGAS + 1 FALECIMENTO = 10 vagas								

	Paran	avaí	
	202	24	
Centro de Ciênc	ias Huı	nanas e da Educação	
Ciências Biológicas		1	
Geografia		1	
Letras		1	
Matemática		1	
Pedagogia		1	
História		1	
TOTAL CCHE		6	
Centro de Ciências Sociais Aplicadas		Centro de Ciências o	la Saúde
Administração	1	Educação Física	1
Ciências Contábeis	1	Enfermagem	1
Direito	1		
Total CCSA	3	Total CCS	2





TOTAL 2024 11 VAGAS

União da Vitória					
2024					
Centro de Ciências Sociais Aplicadas		Centro de Ciências Humanas e da Educação			
Matemática	1	Direito	2		
Química	1	Filosofia	1		
Ciências Biológicas*	1	Geografia	1		
		História	1		
		Letras Português / Espanhol	1		
		Letras Português / Inglês	2		
		Pedagogia	2		
Total CCSA	3	Total CCHE	10		
*Devolução do Código de Vaga referente à re	emoçã	o da professora Adriana Maria de Granc	li, da		
UNICENTRO					
TOTAL 2024		13 VAGAS			





 $\label{locumento:minuta} Documento: \textbf{Minuta distribuica o devagas 2024 CAD.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: Valderlei Garcias Sanches (XXX.387.529-XX) em 29/11/2023 11:33 Local: UNESPAR/PROGESP/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **21.398.763-1** por: **Valderlei Garcias Sanches** em: 29/11/2023 11:33.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.