

EDITAL Nº 049/2026 - DRA/PROGRAD

O DIRETOR DE REGISTROS ACADÊMICOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR, no uso de suas atribuições e considerando:

- A [Resolução nº 014/2018 - COU/UNESPAR](#), que aprova Regulamento de Matrícula Especial em Disciplinas Isoladas nos Cursos de Graduação da UNESPAR,

TORNA PÚBLICAS AS NORMAS PARA O PROCESSO SELETIVO PARA MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINAS ISOLADAS NO ANO LETIVO DE 2026 EM CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR.

1 - DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. O Processo Seletivo para Matrículas Especiais em Disciplinas Isoladas em cursos de Graduação da UNESPAR, para o ano letivo de 2026, será realizado de acordo com as normas previstas na Resolução nº 014/2018 - COU/UNESPAR, neste Edital e demais documentos publicados em decorrência deste.
- 1.2. O endereço eletrônico oficial para publicações referentes a este Edital será o www.unespar.edu.br/matriculas, por meio do qual todas as normas, orientações, informações oficiais serão publicadas.
- 1.3. O Processo Seletivo é organizado e executado pela Diretoria de Registros Acadêmicos - DRA/PROGRAD, pela Divisão de Graduação - DGRAD de cada Campus e Seção de Registros Acadêmicos de cada Campus.
- 1.4. Poderão se inscrever como candidatos(as) os(as) estudantes que estejam matriculados(as) regularmente em um dos cursos oferecidos pela UNESPAR, portadores(as) de Diploma de Curso Superior, estudantes que estejam matriculados(as) em Curso Superior de outra Instituição de Ensino e portadores(as) de Certificado de Conclusão de Ensino Médio.
- 1.5. **Ao se inscrever, o(a) candidato(a) aceita as condições e regulamentações deste Edital, bem como de Editais complementares, disposições da Resolução nº 014/2018-COU/UNESPAR e outras normas da Universidade, não podendo alegar desconhecimento delas.**

2. DAS VAGAS OFERTADAS

- 2.1. As vagas ofertadas serão destinadas ao preenchimento de acordo com os seguintes critérios:

I - Estudantes regularmente matriculados(as) nos cursos de Graduação da UNESPAR;

II - Portadores(as) de Diploma de Curso Superior;

III - Estudantes matriculados(as) em cursos de Graduação de outra IES;

IV - Portadores(as) de Certificado de Conclusão do Ensino Médio;

2.1.1 Se o número de candidatos(as) abrangidos(as) por um dos critérios descritos acima for superior ao número de vagas, proceder-se-á a realização de entrevista, pelo(a) docente responsável pela disciplina.

- 2.2. A relação com vagas, séries e grau dos cursos a serem ofertadas neste Processo Seletivo, estão dispostas no **Quadro de Vagas**, disponível no **anexo "A"** deste Edital.

3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente pela internet, no período de 11 a 19 de março de 2026, seguindo as orientações contidas no anexo "C" deste Edital.
- 3.2. Os(as) candidatos(as) deverão **preencher o Requerimento disponível no Anexo "B" deste Edital** e no ato da inscrição anexá-lo (após digitalizado) para efetivação da solicitação. **Não serão analisadas as solicitações que não contenham o Requerimento citado acima, devidamente preenchido e anexado.**
- 3.3. Os(as) candidatos(as) poderão solicitar inscrição **em até três (03) disciplinas isoladas** do curso de graduação, no mesmo período letivo.

4. DA SELEÇÃO, DO RESULTADO E CONVOCAÇÃO PARA MATRÍCULAS

- 4.1. Os resultados finais da seleção serão emitidos pelos Colegiados dos Cursos e a convocação para matrículas será publicada em edital próprio **A PARTIR de 20 de março de 2026**, no endereço eletrônico www.unespar.edu.br/matriculas.
- 4.2. A convocação dos(as) candidatos(as) classificados(as) será organizada pela Diretoria de Registros Acadêmicos - PROGRAD e efetivada pela Seção de Registros Acadêmicos do campus, respeitando as normas previstas nos editais de convocação.
- 4.3. Os(as) candidatos(as) convocados(as) para matrícula deverão entregar pessoalmente na Seção de Registros Acadêmicos do campus, a documentação exigida nos editais de matrícula, que serão publicados conforme item 4.1.
- 4.4. O(a) candidato(a) que não realizar a matrícula no prazo previsto em edital perderá o direito à vaga.

5. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 5.1. Os casos omissos deste Edital serão resolvidos, em caráter de emergência, pela Diretoria de Registros Acadêmicos - DRA e em grau de recurso pela Pró - Reitoria de Ensino de Graduação - PROGRAD.
- 5.2. Este Edital entrará em vigor na data de sua publicação.
- 5.3. Publique-se no site oficial da UNESPAR.

Paranavaí/PR, 10 de março de 2026.



ERICSON RAINE PRUST
Diretor de Registros Acadêmicos - DRA/PROGRAD
Portaria nº 598/2023 - Reitoria/Unespar

ANEXO "A" - QUADRO GERAL DE DISCIPLINAS E VAGAS POR SÉRIES E CURSOS

CAMPUS DE APUCARANA

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURN O	VAGA S
LETRAS/INGLÊS - LICENCIATURA	O Uso de Tecnologias no Ensino de Língua Inglesa na Escola (FEIT)	4ª	Anual	Noite	5
	Literaturas Africanas em Língua Inglesa	4ª	Anual	Noite	5
	Literatura Americana I	2ª	1º e 2º	Noite	2
	Literatura Americana II	3ª	1º e 2º	Noite	2
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURN O	VAGA S
SERVIÇO SOCIAL - BACHARELADO	Direito	2ª	Anual	Noite	3
	Fundamentos da Política Social	2ª	Anual	Noite	3
	Movimentos Sociais	4ª	Anual	Noite	3
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURN O	VAGA S
LETRAS ESPANHOL - LICENCIATURA	Língua Espanhola I	1ª	Anual	Noite	2
	Gramática da Língua Espanhola I	1ª	Anual	Noite	2
	Linguagem, Cultura e Sociedade	1ª	Anual	Noite	2
	Compreensão e Produção de Gêneros Textuais Acadêmicos	1ª	Anual	Noite	2
	Introdução aos Estudos Linguísticos	1ª	Anual	Noite	2
	Ensino de Língua Espanhola para Crianças	1ª	Anual	Noite	2
	Introdução à Literatura de Língua Espanhola	2ª	Anual	Noite	5
	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Espanhola	2ª	2º	Noite	5
	Legislação e Políticas Educacionais	2ª	Anual	Noite	5

CAMPUS DE CAMPO MOURÃO

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURN O	VAGAS
ADMINISTRAÇÃO - BACHARELADO	Adm. de Recursos Humanos	2ª série A	Anual	Noite	5
	Adm. de Recursos Humanos	2ª série B	Anual	Noite	5
	Análise De Investimentos	2ª série A	Anual	Noite	5
	Análise De Investimentos	2ª série B	Anual	Noite	5
	Administração Mercadológica	3ª série A	Anual	Noite	10
	Administração Mercadológica	3ª série B	Anual	Noite	10
	Adm. da Produção e Operações	3ª série A	Anual	Noite	10
	Adm. da Produção e Operações	3ª série B	Anual	Noite	10
	Adm. Financeira e Orçamentária	3ª série A	Anual	Noite	10
	Adm. Financeira e Orçamentária	3ª série B	Anual	Noite	10
	Administração Pública	3ª série A	Anual	Noite	10
	Administração Pública	3ª série B	Anual	Noite	10
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURN O	VAGAS
	Ergonomia do Trabalho: Ferramentas, Métodos e Protocolos	Optativa	Anual	EAD	10
	Tópicos Especiais em Engenharia da Sustentabilidade	Optativa	Anual	EAD	5

ENGENHARIA DE PRODUÇÃO AGROINDUSTRIAL - BACHARELADO	Gestão da Inovação e Gestão de Projetos	3ª série	Anual	Noite	5
	Gestão da Informação, do Conhecimento e da Tecnologia	4ª série	Anual	EAD	10
	Logística Humanitária	Optativa	Anual	EAD	15
	Controle da Qualidade e Confiabilidade de Processos e Produtos	4ª série	Anual	EAD	10
	Tecnologias de Produtos Agropecuário	Optativa	Anual	EAD	15
	Marketing Agroindustrial	4ª série	Anual	EAD	5
	Projeto do Produto, de Processos, Projeto das Instalações e Projeto do Trabalho	4ª série	Anual	Noite	5
	Empreendedorismo	Optativa	Anual	EAD	5
	Simulação de Sistemas de Produção	5ª série	1º	Noite	10
	Projeto de TCC	5ª série	1º	Noite	3
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
PEDAGOGIA - LICENCIATURA	Psicologia da Educação II	2ª série	1º	Noite	5
	Organização do Trabalho Acadêmico	1ª série	1º	Manhã	10
	Pesquisa em Educação II	3ª série	2º	Manhã	10
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
GEOGRAFIA - LICENCIATURA	Cartografia Temática e digital	2ª série	Anual	Noite	5
	Metodologia do Ensino de Geografia I	3ª série	Anual	Noite	5
	Antropologia Cultural	2ª série	Anual	Noite	5
	Políticas Educacionais	4ª série	Anual		5
	Psicologia da Educação	3ª série	Anual	Noite	5
GEOGRAFIA - BACHARELADO	Topografia Geral	2ª série	Anual	Noite	5
	Topografia e Georreferenciamento	4ª série	Anual	Noite	5
	Fundamenttos da Pedologia	2ª série	Anual	Noite	5
	Geografia Urbana	2ª série	Anual		6
	Planejamento Urbano e Rural	3ª série	Anual		5
	Biogeografia Aplicada	4ª série	Anual	Noite	2
MATEMÁTICA - LICENCIATURA	O colegiado de matemática deliberou que seja ofertada 5 (cinco) vagas em todas as disciplinas do curso. Exceto nas disciplinas de:				
	Estágio Supervisionado II				
	Estágio Supervisionado III				
	Estágio Supervisionado IV				
	Estágio Supervisionado V				
	Trabalho de Conclusão de Curso				

CAMPUS DE CURITIBA I

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
BACHARELADO EM ARTES VISUAIS	Tópicos Especiais em Arte Eletrodigital II	3ª e 4ª	1º	Noite	3
	Tópicos Especiais em Artes Visuais II	3ª e 4ª	2º	Tarde	3
	Antropologia da Arte	3ª	1º	Tarde	1
	Sociologia da arte	3ª	2º	Tarde	1
BACHARELADO EM CANTO	Núcleo de Performance I - Lírico	1ª	1º	Tarde	10
	Fisiologia da Voz I	1ª	1º	Tarde	5
LICENCIATURA EM MÚSICA	Canto Coral I	2ª	1º	Noite	4
	Regência de Coro I	4ª	1º	Noite	4
	Psicologia da Educação I	4ª	1º	Noite	3
	Harmonia I	2ª	1º	Noite	1
BACHARELADO EM COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA	Arranjo I	2ª	1º	Noite	5
	Arranjo II	2ª	2º	Noite	5
	Arranjo III	3ª	1º	Noite	5
	Instrumentação I	1ª	1º	Noite	5
	Instrumentação II	1ª	2º	Noite	5
SUPERIOR EM INSTRUMENTO - BACHARELADO	Prática do Instrumento I	1ª	1º	Tarde	1

CAMPUS DE CURITIBA II

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
ARTES CÊNICAS - BACHARELADO	Escrita Criativa para a Cena	2ª	Anual	Tarde	2
	Filosofia	2ª	Anual	Tarde	2
	Comunicação e Semiótica	2ª	Anual	Tarde	2
	Estudos da Performance	2ª	Anual	Tarde	2
	Fundamentos da Escrita Acadêmica	2ª	Anual	Tarde	2
	Estética	3ª	Anual	Tarde	2
	Teatro Brasileiro	3ª	Anual	Tarde	2
	Produção Cultural e Ética	4ª	Anual	Tarde	3
	Tópicos em Arte e Cultura DOP	3ª	2º	Tarde	5
	Oficina de Dramaturgia I DOP	3ª	2º	Tarde	3
	Oficina de Dramaturgia II DOP	4ª	1º	Tarde	3
	Interlocuções entre AC e Proc Criativos em Cinema e Audiovisual DOP	3ª	1º	Tarde	3
	Teatro de Animação DOP	3ª	1º	Tarde	2

	Estudos em Artes Cênicas II: Teatro latino americano DOP	3ª e 4ª	Anual	Tarde	5
	História das Artes DOP	3ª	Anual	Tarde	5
	Cenografia DOP	2ª	Anual	Tarde	5
	Figurino DOP	2ª	Anual	Tarde	5
	Iluminação Cênica DOP	2ª	1º	Tarde	5
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
ARTES VISUAIS - LICENCIATURA	Estética das Artes Visuais	3ª	1º	Manhã	3
	Estética das Artes Visuais	3ª	1º	Noite	3
	História das Artes Visuais II	2ª	1º	Noite	5
	Didática	2ª	1º	Manhã	2
	Didática	2ª	1º	Noite	2
	Política Educacional Brasileira	4ª	1º	Manhã	4
	Política Educacional Brasileira	4ª	1º	Noite	4
	Corpo de artista e performance II	Optativa	1º	Noite	5
	Processos de Mediação II	Optativa	Anual	Manhã	5
	Laboratório Tridimensional II	Optativa	1º	Noite	2
	Tratamento de Imagem II	Optativa	Anual	Manhã	5
	Tratamento de Imagem II	Optativa	Anual	Noite	5
	Poéticas Tecnológicas II	Optativa	Anal	Manhã	2
CURSO	DISCIPLINA	PERÍODO	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
CINEMA E AUDIOVISUAL* - BACHARELADO	História da Arte	1º série	2º	Manhã	03
	Narrativa Audiovisual	1º série	2º	Manhã	06
	Produção Audiovisual I	1º série	2º	Manhã	03
	História do Cinema I	1º série	2º	Manhã	03
	História do Cinema II	1º série	2º	Manhã	03
	Direção Audiovisual I	1º série	2º	Manhã	03
	Semiótica	1º série	2º	Manhã	05
	Roteiro I	1º série	2º	Manhã	03
	Cultura da Preservação Audiovisual	1º série	2º	Manhã	03
	Linguagem Audiovisual I	1º série	1º e 2º *	Manhã	06

	Antropologia Audiovisual	1º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Edição I	1º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Direção de Fotografia I	1º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Teorias do Cinema I	1º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Direção de Arte I	1º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Estética Cinematográfica	2º série	2º	Manhã	03
	Direção de Atores	3º série	2º	Manhã	03
	Crítica Cinematográfica I	3º série	1º e 2º *	Manhã	08
	Legislação Audiovisual	3º série	2º	Manhã	03
	Música no Cinema	3º série	2º	Manhã	03
	Curadoria Audiovisual	4º série	2º	Manhã	03
	Produção Cultural	4º série	2º	Manhã	03
	Finalização de Som	4º série	1º e 2º *	Manhã	06
	Laboratório Prático X - Videoclipes II	Optativa	2º	Manhã	03

*Nas disciplinas ofertadas no 1º e 2º semestre, o/a candidato/a deve optar por um dos semestres no ato da inscrição.

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE/ PERÍOD O	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
DANÇA - BACHARELADO	Corpo, Dança e Comunicação	1º	1º	Manhã	05
	Laboratório de Investigação do Movimento I	1º	1º	Manhã	05
	Gestão e Sustentabilidade I	3º	1º	Manhã	05
	Ateliê de Criação II	3º	1º	Manhã	05
	Dramaturgias da Dança	5º	1º	Manhã	05
	Estudos da Produção Contemporânea em Dança	5º	1º	Manhã	05
	Laboratório de Investigação do Movimento V	5º	1º	Manhã	05
	Estudos para a Diversidade II	5º	1º	Manhã	10
	Ateliê de Criação IV	5º	1º	Manhã	05

	Gestão e Sustentabilidade III	7º	1º	Manhã	05
	Residência Artística III	7º	1º	Manhã	08
	Laboratório de Investigação do Movimento 2	2º	2º	Manhã	05
	Gestão e Sustentabilidade II	4º	2º	Manhã	05
	Estudos Indisciplinares	6º	2º	Manhã	10
	Laboratório de Investigação do Movimento VI	6º	2º	Manhã	05
	Tópicos Especiais em Dança I - Epistemologias do Corpo	6º	2º	Manhã	05
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
DANÇA - LICENCIATURA	Laboratório de Investigação do Movimento III	2ª	1º	Manhã	03
	Prática da dança clássica I: e suas implicações metodológicas	Optativa	1º	Manhã	05
	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III: Estudos do Corpo	Optativa	1º	Manhã	05
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
MÚSICA - LICENCIATURA	Percepção Musical I	1ª	1º	Tarde	02
	Harmonia I	2ª	1º	Tarde	02
	Escrita Musical	1ª	1º	Tarde	03
	Canto Coral I	2ª	1º	Tarde	05
	Fundamentos Técnicos de Regência	3ª	1º	Tarde	02
	Cognição Musical	Optativa	1º	Tarde	05
	Estética Musical	3ª	1º	Tarde	03
	Acústica Musical	1ª	1º	Tarde	03
	Matrizes Culturais do Brasil	4ª	1º	Tarde	03
	Didática	2ª	1º	Tarde	02
	Canto I	2ª	1º	Tarde	03
	Técnica Vocal	1ª	1º	Tarde	05
	Semiótica	4ª	1º	Tarde	03
	Material didático e Repertório	Optativa	1º	Tarde	05
	Construção de instrumentos	Optativa	1º	Tarde	02
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
	Etnomusicologia I	1ª	1º	Tarde	5
	Etnomusicologia II	1ª	2º	Tarde	5
	Metodologia da Pesquisa	1ª	2º	Tarde	2
	Percepção Musical I	1ª	1º	Tarde	3
	Rítmica I	1ª	1º	Tarde	3
	Rítmica II	1ª	2º	Tarde	3
	Acústica Musical	2ª	1º	Tarde	5
	Filosofia da Música	2ª	2º	Tarde	5

MÚSICA POPULAR - BACHARELADO	Fundamentos em História e Música III	2ª	1º	Tarde	5
	Sociologia da Música I	2ª	1º	Tarde	2
	Fundamentos em História e Música V	3ª	1º	Tarde	5
	Música e Linguagem I	3ª	1º	Tarde	5
	Música e Tecnologia II	3ª	1º	Tarde	2
	Música e Trabalho	3ª	1º	Tarde	4
	Optativa: Seminários em Música Tópicos Especiais (Políticas Culturais)	Optativa	1º	Tarde	2
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
MUSICOTERAPIA - BACHARELADO	História Social da Música	3ª	1º	Manhã	2
	Transtorno do Espectro Autista: a pessoa e suas possibilidades	Optativa	1º	Manhã	2
	Políticas Públicas em Musicoterapia	4ª	1º	Manhã	2
	Consciência Corporal	1ª	1º	Manhã	2
	Epistemologia da Musicoterapia	1ª	1º	Manhã	2
CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
TEATRO - LICENCIATURA	Expressão Vocal: Voz Falada	1ª	1º	Noite	2 - Turma A 2 - Turma B
	História das Artes Cênicas II	2ª	1º	Noite	5
	Política Educacional Brasileira	4ª	1º	Noite	3
	Estudos em Artes Cênicas 1: Atuação	Optativa	1º	Noite	5
	Tecnologias do sensível: corporeidade e percepção	Optativa	1º	Noite	3
	Máscaras para o Treinamento do Ator	Optativa	1º	Noite	3

CAMPUS DE PARANAGUÁ

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
MATEMÁTICA - LICENCIATURA	Matemática Financeira	4ª	Anual	Noite	5
	Cálculo Numérico	4ª	Anual	Noite	5
	Fundamentos da Álgebra	3ª	Anual	Noite	5
CIÊNCIAS CONTÁBEIS - BACHARELADO	Matemática Financeira	2ª	Anual	Noite	1
PEDAGOGIA - LICENCIATURA	Educação, Diversidade e Relações Étnico Raciais	4ª	Anual	Tarde	3
	História Medieval	2ª	Anual	Noite	2
	História do Brasil II	2ª	1º	Noite	2
	Teoria e metodologia da História I	2ª	1º	Noite	2
	Cultura Indígena e Populações Tradicionais	2ª	1º	Noite	2
	História da América I	3ª	2º	Noite	2
	História Moderna	3ª	Anual	Noite	1

HISTÓRIA - LICENCIATURA	Teoria e metodologia da História II	3ª	1º	Noite	2
	Memória, Identidade e Patrimônio Histórico	3ª	2º	Noite	3
	Metodologia do Ensino de História	3ª	1º	Noite	3
	História do Paraná	4ª	Anual	Noite	2
	História Contemporânea	4ª	Anual	Noite	1
	História da América II	4ª	1º	Noite	5
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - BACHARELADO	Introdução à Extensão Universitária	1ª	1º	Tarde	2
	Cálculo I	1ª	1º	Manhã	2
	Geometria Analítica e Álgebra Linear	1ª	1º	Manhã	2
	Expressão Gráfica	1ª	1º	Tarde	2
	Introdução a Engenharia de Produção	1ª	1º	Tarde	2
	Sustentabilidade aplicada à Engenharia de Produção	1ª	1º	Tarde	2
	Cálculo II	1ª	2º	Manhã	2
	Desenvolvimento de Ofertas na Prática	1ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Física Geral e Experimental I	1ª	2º	Tarde	2
	Metodologia Científica e Tecnológica	1ª	2º	Tarde	2
	Química Geral e Experimental	1ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Engenharia e Sociedade	2ª	1º	Manhã	2
	Marketing e Comércio Internacional	2ª	1º	Tarde	2
	Estatística Aplicada à Engenharia	2ª	1º	Tarde	2
	Física Geral e Experimental II	2ª	1º	Manhã	2
	Programação Comp. Aplicada à EP	2ª	1º	Manhã	2
	Análise e Gerenciamento de Riscos e Custos	2ª	2º	Manhã	2
	Economia Industrial	2ª	2º	Tarde	2
	Pesquisa Operacional	2ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Disciplina Eletiva I	2ª	2º	Tarde	2
	Estratégias e Organizações	2ª	2º	Tarde	2
	Produção Enxuta Teórica e Prática	3ª	1º	Manhã	2
	Pesquisa Operacional Aplicada	3ª	1º	Tarde	2
	Projeto de Fábrica e Layout	3ª	1º	Manhã	2
	Fenômenos de Transporte	3ª	1º	Tarde	2
	Gestão de Projetos: Teoria e Prática	3ª	1º	Tarde	2
	Engenharia da Qualidade	3ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Mecânica e Resistência dos Materiais	3ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Disciplina Eletiva II	3ª	2º	Manhã	2
	Planejamento Estratégico	3ª	2º	Manhã/ Tarde	2
	Eleticidade Aplicada à Engenharia	4ª	1º	Tarde	2
	Empreendedorismo, Inovação e Tecnologia	4ª	1º	Tarde	2
	Engenharia de Produto e Serviços	4ª	1º	Manhã/ Tarde	2
	Engenharia Econômica	4ª	1º	Manhã	2
	Planejamento, Programação e Controle da Produção I	4ª	1º	Manhã/ Tarde	2

ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - BACHARELADO	Disciplina Eletiva III	4 ^a	2º	Manhã	2
	Engenharia de Métodos	4 ^a	2º	Manhã	2
	Logística Empresarial e Industrial I	4 ^a	2º	Manhã	2
	Planejamento e Controle da Produção II	4 ^a	2º	Manhã/ Tarde	2
	Tecnologias da Indústria 4.0 e Sistemas de Informação	4 ^a	2º	Manhã	2
	Disciplina Eletiva IV	5 ^a	1º	Manhã	2
	Ergonomia e Segurança do Trabalho	5 ^a	1º	Manhã/ Tarde	2
	Logística Empresarial e Industrial II	5 ^a	1º	Manhã	2
	Modelag. e Simulação de Processos	5 ^a	1º	Manhã	2
LETRAS/INGLÊS - LICENCIATURA	Língua Inglesa I	1 ^a	1º e 2º	Noite	3
	Língua Inglesa II	2 ^a	1º e 2º	Noite	3
	Fonética e Fonologia da Língua Inglesa	2 ^a	1º e 2º	Noite	3
	Linguística Aplicada	4 ^a	1º e 2º	Noite	3

CAMPUS DE PARANAVÁ

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
LETRAS - PORTUGUÊS E INGLÊS - LICENCIATURA	Oficina de leitura e produção Textual	1ª série	Anual	Noite	2
	Literatura Infante Juvenil	2ª série	Anual	Noite	2
	Língua inglesa II (pré -requisito: nível básico em Língua Inglesa)	2ª série	Anual	Noite	2
	Literaturas de Língua Inglesa I	3ª série	Anual	Noite	2
	Literatura Brasileira I	3ª série	Anual	Noite	2
	Literaturas de Língua Inglesa II	4ª série	Anual	Noite	2
	Produção oral e escrita em Língua Inglesa	4ª série	Anual	Noite	2
	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	4ª série	Anual	Noite	2
	Literatura brasileira II	4ª série	Anual	Noite	2
	Literaturas africanas em Língua Portuguesa	4ª série	Anual	Noite	2

CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
	Embriologia Comparada Didática para o Ensino de Ciências e Biologia I Genética I Bioestatística Bioquímica I	2ª	1º	Noite	02
	Zoologia II Botânica III Parasitologia I Biogeografia I Métodos e Técnicas de Pesquisa I	2ª	2º	Noite	02
	Bioquímica II Métodos e Técnicas de pesquisa II Didática para o Ensino de Ciências e Biologia II	3ª	1º	Noite	04

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - LICENCIATURA	Biogeografia II Parasitologia II Zoologia III Educação Ambiental				
	Histologia Microbiologia Zoologia IV Biofísica Botânica IV Ecologia III	3ª	2º	Noite	04
	Fisiologia Humana Fisiologia Vegetal I Microbiologia Tendências Educacionais para o Ensino de Biologia	4ª	1º	Noite	06
	Fisiologia Animal Comparada Paleontologia Geral Evolução Biogeografia Fisiologia Vegetal II Imunologia	4ª	2º	Noite	06
DIREITO - BACHARELADO	Criminologia Psicologia Jurídica Direito Civil I Direito Penal I Direito Administrativo I	3ª	1º	Manhã	05
	Sociologia Geral História do Direito I Economia Política Teoria do Direito I Filosofia Geral	1ª	1º	Manhã	05
	Formação da Sociedade Brasileira Hermenêutica Metodologia da Pesquisa Filosofia do Direito		2º		
	Teoria Geral do Direito Penal I Teoria Geral do Direito Privado I Direitos Humanos Teoria Geral do Estado Direito Constitucional I Cidadania e Movimentos Sociais Ciência Política	2ª	1º 2º	Manhã	05
FILOSOFIA - LICENCIATURA	História Fil. Antiga Mediterrânea	1ª	1º	Noite	05
	Introdução à Metafísica	1ª	1º	Noite	05
	Direitos Humanos, Edu. e Cidadania	1ª	1º	Noite	05
	Fundamentos da Sociologia Clássica	1ª	1º	Noite	05
	Teoria do Conhecimento I	2ª	1º	Noite	05
	História da Fil. Moderna Europeia	2ª	1º	Noite	05
	Ética I	3ª	1º	Noite	05
	Filosofia na América Latina	3ª	1º	Noite	05
	Filosofia Política I	4ª	1º	Noite	05
	Introdução à Lógica	1ª	2º	Noite	05
	História da Filosofia Medieval	1ª	2º	Noite	05
	História da Filosofia Contemporânea Nortecêntrica	2ª	2º	Noite	05

	Estética e Filosofia da Arte	2ª	2º	Noite	05
	Filosofia da Linguagem	3ª	2º	Noite	05
	Filosofia da Ciência	3ª	2º	Noite	05
GEOGRAFIA - LICENCIATURA	Geografia da População	1ª	1º	Noite	05
	Educação e Geografia	1ª	1º	Noite	05
	Epistemologia da Geografia	1ª	Anual	Noite	05
	Hidrogeografia	1ª	2º	Noite	05
	Cartografia Geral e Temática	1ª	Anual	Noite	05
	Climatologia	1ª	Anual	Noite	05
	Geografia Econômica	2ª	1º	Noite	05
	Fundamentos de Geologia	2ª	Anual	Noite	04
	Geomorfologia	3ª	Anual	Noite	05
	Geografia Agrária	3ª	Anual	Noite	05
	Geografia do Paraná e do Contestado	4ª	1º	Noite	05
	Pedologia	4ª	2º	Noite	05
MATEMÁTICA - LICENCIATURA	Matemática Financeira	3ª	1º	Noite	04
PEDAGOGIA - LICENCIATURA	Modalidades da Educação	4ª	1ª	Manhã	05
	Filosofia da Educação	1ª	1º	Manhã	05
	Filosofia da Educação	1ª	1º	Noite	05
	Tópicos Especiais em Educação -	OPT.	2º	Manhã	05
	Tópicos Especiais em Educação	OPT.	2º	Noite	05
	Fundamentos da Educação Especial Inclusiva	2ª	1º	Manhã / Noite	05
	Metodologia da Educação Especial Inclusiva	2ª	2º	Manhã / Noite	05
QUÍMICA - LICENCIATURA	Química Orgânica II	3ª	Anual	Noite	05
	Bioquímica	4ª	Anual	Noite	05
	Ensino de Ciências	1ª	Anual	Noite	05
	Físico-Química I	2ª	Anual	Noite	05
	Química Orgânica I	2ª	Anual	Noite	05
	Políticas Educacionais	1ª	Anual	Noite	05
	Fundamentos da Educação	2ª	Anual	Noite	05
	Didática Geral	3ª	1º	Noite	05

ANEXO "B" - REQUERIMENTO SOLICITANDO MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINA(S) ISOLADA(S)

DADOS DO(A) REQUERENTE							
Nome Completo:							
Data de Nascimento:		CPF:		RG:		UF:	
Telefone celular:	()	E-mail:					
() ESTUDANTE DA UNESPAR -							
Campus: _____ Curso: _____ Série: _____							
() PORTADOR(A) DE DIPLOMA DE CURSO SUPERIOR -							
Curso: _____ IES: _____ Ano de conclusão: _____							
() ESTUDANTE DE OUTRA UNIVERSIDADE -							
IES: _____ Curso: _____ Série: _____							
() PORTADOR(A) DE CERTIFICADO DO ENSINO MÉDIO -							
Escola: _____ Ano de conclusão: _____							
Disciplina 1: _____ Série: _____							
Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____							
Disciplina 2: _____ Série: _____							
Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____							
Disciplina 3: _____ Série: _____							
Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____							
Justificativa:							
Data:		Assinatura do(a) candidato(a):					
PARA USO EXCLUSIVO DA COORDENAÇÃO DE CURSO:							
Parecer:	() Deferido () Indeferido:						
Assinatura:		Data:					

ANEXO “C” - INSTRUÇÕES PARA EFETIVAÇÃO DA INSCRIÇÃO

- 1 - Imprimir, preencher e digitalizar o Requerimento disponível no Anexo “B” deste Edital;
- 2 - Posteriormente acessar: http://www.unespar.edu.br/a_unespar/protocolo, e seguir os passos descritos abaixo:
 - a - Na opção “COMUNIDADE EXTERNA” Clicar no nome do **Campus** em que deseja solicitar a inscrição;
 - b - Clicar em **Abrir nova Solicitação**;
 - c - Preencher todos os campos que possuem asterisco (*);
 - d - Selecionar o **Serviço**: “**SOLICITAÇÃO DE MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINA ISOLADA**”;
 - e - Anexar o Requerimento (Anexo “B”) que foi preenchido e digitalizado e, no campo detalhes descrever a seguinte frase: **Solicitação de Matrícula em Disciplina(s) Isolada(s) do(s) Curso(s) de _____ (descrever o nome do Curso)**;
 - f - Preencher os caracteres que aparecem na imagem;
 - g - Clicar em **Inserir**;
 - h - Anotar o número do protocolo;
 - i - Acompanhar a publicação do Edital de Resultado Final a **PARTIR de 20/03/2026**, em www.unespar.edu.br/matriculas.