

## EDITAL Nº 030/2023 - DRA/PROGRAD

O DIRETOR DE REGISTROS ACADÊMICOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR, no uso de suas atribuições e considerando:

- a Resolução nº 014/2018 - COU/UNESPAR, que aprova Regulamento de Matrícula Especial em Disciplinas Isoladas nos Cursos de Graduação da UNESPAR,

**TORNA PÚBLICO AS NORMAS PARA O PROCESSO SELETIVO PARA MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINAS ISOLADAS NO ANO LETIVO DE 2023 NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DOS CAMPI DE CURITIBA II (FAP) E UNIÃO DA VITÓRIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR.**

### 1 - DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. O Processo Seletivo para Matrículas Especiais em Disciplinas Isoladas nos cursos de Graduação dos **Campi de CURITIBA II (FAP)** e **UNIÃO DA VITÓRIA** da UNESPAR, para o ano letivo de 2023, será realizado de acordo com as normas previstas na Resolução nº 014/2018 - COU/UNESPAR, neste Edital e demais documentos publicados em decorrência deste.
- 1.2. O endereço eletrônico oficial para publicações referentes a este Edital será o [www.unespar.edu.br/matriculas](http://www.unespar.edu.br/matriculas), por meio do qual todas as normas, orientações, informações oficiais serão publicadas.
- 1.3. O Processo Seletivo é organizado e executado pela Diretoria de Registros Acadêmicos - DRA/PROGRAD e pelas Seções de Registros Acadêmicos dos Campi.
- 1.4. Poderão se inscrever como candidatos(as), os(as) estudantes que estejam matriculados(as) regularmente em um dos cursos oferecidos pela UNESPAR, portadores(as) de Diploma de Curso Superior, estudantes que estejam matriculados(as) em Curso Superior de outra Instituição e portadores(as) de Certificado de Conclusão de Ensino Médio.
- 1.5. **Ao se inscrever, o(a) candidato(a) aceita as condições e regulamentações deste Edital, bem como de Editais complementares, disposições da Resolução nº 014/2018-COU/UNESPAR e outras normas da Universidade, não podendo alegar desconhecimento delas.**

### 2. DAS VAGAS OFERTADAS

- 2.1. As vagas ofertadas serão destinadas ao preenchimento de acordo com os seguintes critérios:

**I - Estudantes regularmente matriculados(as) nos cursos de Graduação da UNESPAR;**

**II - Portadores(as) de Diploma de Curso Superior;**

**III - Estudantes matriculados(as) em cursos de Graduação de outra IES;**

**IV - Portadores(as) de Certificado de Conclusão do Ensino Médio;**

2.1.1 Se o número de candidatos(as) abrangidos(as) por um dos critérios descritos acima for superior ao número de vagas, proceder-se-á a realização de entrevista, pelo professor responsável pela disciplina.

- 2.2. A relação com vagas, séries e grau dos cursos a serem ofertadas para este Processo Seletivo, estão dispostas no **Quadro de Vagas**, disponível no **anexo "A"** deste Edital.

### 3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente pela internet, [no período de 21 a 29 de março de 2023](#), seguindo as orientações contidas no **anexo "C"** deste Edital.
- 3.2. Os(as) candidatos(as) deverão preencher o Requerimento disponível no Anexo "B" deste Edital e no ato da inscrição anexá-lo (após digitalizado) para efetivação da solicitação. **Não serão analisadas as solicitações que não contenham o Requerimento citado acima, devidamente preenchido e anexado.**
- 3.3. Os(as) candidatos(as) poderão solicitar inscrição em até três (03) disciplinas isoladas do curso de graduação, no mesmo período letivo.

### 4. DA SELEÇÃO, DO RESULTADO E CONVOCAÇÃO PARA MATRÍCULAS

- 4.1. Os resultados finais da seleção serão emitidos pelos Colegiados dos Cursos e a convocação para matrículas será publicada em edital próprio **A PARTIR de 03 de abril de 2023**, no endereço eletrônico [www.unespar.edu.br/matriculas](http://www.unespar.edu.br/matriculas).
- 4.2. A convocação dos(as) classificados(as) será organizada pela Diretoria de Registros Acadêmicos - PROGRAD e efetivada pela Seção de Registros Acadêmicos do campus, respeitando as normas previstas nos editais de convocação.
- 4.3. Os(as) candidatos(as) convocados(as) para matrícula deverão entregar pessoalmente na Seção de Registros Acadêmicos do campus, a documentação exigida nos editais de matrícula.
- 4.4. O(a) candidato(a) que não realizar a matrícula no prazo previsto em edital perderá o direito à vaga.

### 5. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 5.1. Os casos omissos deste Edital serão resolvidos, em caráter de emergência, pela Diretoria de Registros Acadêmicos - DRA e em grau de recurso pela Pró - Reitoria de Ensino de Graduação - PROGRAD.
- 5.2. Este Edital entrará em vigor na data de sua publicação.
- 5.3. Publique-se no site oficial da UNESPAR.

Paranavaí/PR, 21 de março de 2023.



**ERICSON RAINE PRUST**  
Diretor de Registros Acadêmicos - DRA/PROGRAD  
Portaria nº 017/2021 - Reitoria/Unespar

## ANEXO A

### QUADRO GERAL DE DISCIPLINAS E VAGAS POR SÉRIES E CURSOS

#### CAMPUS DE CURITIBA II - FAP

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	TURNO	VAGAS
<b>BACHARELADO EM ARTES CÊNICAS</b>	Filosofia	2ª série	Tarde	02
	Iluminação Cênica	Optativa (anual)	Tarde	02
	Expressão Vocal - Voz Falada	1ª série	Tarde	03
	Interlocuções entre Artes Cênicas e Processos Educacionais em Teatro	Optativa 1º semestre	Tarde	05
	Anatomofisiologia	Optativa (anual)	Tarde	02
	Estudos em Artes CênicasI: leitura dramática	Optativa 1º semestre	Tarde	01
	Estudos em Artes CênicasII: estudos étnico-raciais	Optativa 1º semestre	Tarde	02
	Estudos em Artes CênicasIII: laboratório de direção teatral	Optativa (anual)	Tarde	03
	Tópicos Especiais em Artes Cênicas II: (Auto)grafias, Narrativas de Si e processos de criação	Optativa (anual)	Tarde	04
	Canto Coral	Optativa (anual)	Tarde	02
	História das Artes	Optativa (anual)	Tarde	02
	Figurino	Optativa (anual)	Tarde	03
	Cenografia	Optativa (anual)	Tarde	02
	Maquiagem	Optativa (anual)	Tarde	02
	Multimídia e Cena	Optativa (anual)	Tarde	02
	Pesquisa em Design Cênico: Maquiagem eFigurino	Optativa (anual)	Tarde	03
	Seminários Avançados: Teatro Latino-Americano	Optativa (anual)	Tarde	03
	Laboratório de dramaturgia	Optativa (anual)	Tarde	02
	Tópicos em Arte e Cultura: Prática do Corpo Cênico Coletivo	Optativa 1º semestre	Tarde	02
	Improvisação e Jogos	Optativa 1º semestre	Tarde	02
<b>BACHARELADO EM DANÇA</b>	Criação-Ensino-Aprendizagem IV	3ª série / 1º semestre	Manhã	01
	Corpo, Dança e Comunicação	1ª série / 1º semestre	Manhã	03
	Estética	3ª série / 1º semestre	Manhã	02
	Estudos do Corpo em Movimento I	1ª série/ 1º semestre	Manhã	02

	História das Artes	1ª série / 1º semestre	Manhã	02
	Laboratório Investigação do Movimento V	3ª série / 1º semestre	Manhã	01
	Linguagem, Comunicação e Corpo	Optativa 1º semestre	Manhã	01
<b>LICENCIATURA EM DANÇA</b>	Tópicos especiais em Dança XIII Arte e Comunidades	Optativa	Manhã	05
	Tópicos Especiais em Dança II: Corpo e Movimento	Optativa	Manhã	05
	Danças	Optativa	Manhã	02
	Iluminação	Optativa	Manhã	02
	Dança e Educação Somática I	Optativa	Manhã	02
	Infância em Dança	Optativa	Manhã	02
	Laboratório de Investigação do Movimento I	1ª série	Manhã	02
	Laboratório de Investigação do Movimento III	2ª série	Manhã	02
	Abordagens e Lógicas da Dança III	2ª série	Manhã	02
	Estudos para a diversidade II	3ª série	Manhã	02
<b>BACHARELADO EM CINEMA E AUDIOVISUAL</b>	História da Arte	1º período	Manhã	03
	Direção de Som I	1º período	Manhã	03
	Narrativa Audiovisual	1º período	Manhã	03
	Produção Audiovisual I	1º período	Manhã	03
	Direção Audiovisual I	1º período	Manhã	03
	Linguagem Audiovisual I	2º período	Manhã	03
	Edição I	2º período	Manhã	03
	História do Cinema II	2º período	Manhã	03
	História do Cinema III	3º período	Manhã	03
	Cultura da Preservação Audiovisual	4º período	Manhã	03
	Linguagem Audiovisual II	4º período	Manhã	03
	Curadoria Audiovisual	8º período	Manhã	03
<b>BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA</b>	História Social da Música	3ª série	Manhã	02
	Educação em Direitos Humanos, Cidadania, Diversidade	Optativa	Manhã	03
	Linguagem, Fala e Voz	3ª série	Manhã	03
<b>LICENCIATURA EM MÚSICA</b>	Acústica musical	1ª série	Tarde	03
	Canto coral I	2ª série	Tarde	03
	Canto I	Optativa	Tarde	03
	Escrita musical	1ª série	Tarde	02
	Fundamentos técnicos de regência	3ª série	Tarde	01
	Percepção musical I	1ª série	Tarde	03
	Pesquisa em música I	3ª série	Tarde	03

	Prática pedagógico-musical	1ª série	Tarde	01
	Técnica vocal	1ª série	Tarde	03
	Teoria da música I	1ª série	Tarde	03
<b>LICENCIATURA EM TEATRO</b>	Formas épicas e dramáticas na dramaturgia	1ª série	Noturno	03
	Poéticas da Voz	Optativa	Noturno	10
	Estudos em Artes Cênicas III	Optativa	Noturno	05
	Poéticas da Palavra	Optativa	Noturno	05
	Teatro de Animação	3ª série	Noturno	03
	Sociologia da Arte	2ª série	Noturno	03
	Antropologia Cultural	Optativa	Noturno	10
	Estudos da Performance	3ª série	Noturno	03
	História do Teatro Brasileiro	2ª série	Noturno	03
	Escrita e Leitura da textos acadêmicos	Optativa	Manhã	05
	Teatro para Crianças	Optativa	Manhã	05
<b>LICENCIATURA ARTES VISUAIS</b>	Laboratório de práticas de ensino em Artes Visuais	Optativa	Manhã e noite	05 Manhã 05 Noite
	História das Artes Visuais	Optativa	Manhã e noite	05 Manhã 05 Noite
	Abordagens Contemporâneas para o Ensino das Artes Visuais	Optativa	Manhã	05 vagas 1º semestre
	Processos e procedimentos tridimensionais	Optativa	Manhã e noite	05 Manhã 05 Noite

### **CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA**

<b>CURSO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>SÉRIE</b>	<b>TURNO</b>	<b>VAGAS</b>
<b>CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - LICENCIATURA</b>	Bioestatística	2ª série / semestral	Noturno	07
	Botânica II	2ª série / semestral	Noturno	07
	Ecologia II	2ª série / semestral	Noturno	07
	Zoologia I	2ª série / semestral	Noturno	07
	Genética Geral	2ª série / semestral	Noturno	07
	Educação Especial Inclusiva	2ª série / semestral	Noturno	07
	História e Filosofia da Ciência	2ª série / semestral	Noturno	07
	Bioquímica II	2ª série / semestral	Noturno	07
	Métodos e Técnicas de Pesquisa	2ª série / semestral	Noturno	07
	Psicologia da Educação	2ª série / semestral	Noturno	07

	Didática para o Ensino de Ciências e Biologia I	2ª série / semestral	Noturno	07
	Zoologia II	2ª série / semestral	Noturno	07
	Botânica III	3ª série / semestral	Noturno	07
	Zoologia III	3ª série / semestral	Noturno	07
	Parasitologia	3ª série / semestral	Noturno	07
	Zoologia IV Histologia Humana	3ª série / semestral	Noturno	07
	Zoologia IV	3ª série / semestral	Noturno	07
	Biologia Molecular	3ª série / semestral	Noturno	07
	Biofísica	3ª série / semestral	Noturno	07
	Botânica IV	3ª série / semestral	Noturno	07
	Fisiologia Humana	4ª série / semestral	Noturno	07
	Fisiologia Vegetal I	4ª série / semestral	Noturno	07
	Microbiologia	4ª série / semestral	Noturno	07
	Tendências Educacionais para o Ensino de Biologia	4ª série / semestral	Noturno	07
	Fisiologia Animal Comparada	4ª série / semestral	Noturno	07
	Paleontologia Geral	4ª série / semestral	Noturno	07
	Evolução	4ª série / semestral	Noturno	07
	Biogeografia	4ª série / semestral	Noturno	07
	Fisiologia Vegetal II	4ª série / semestral	Noturno	07
	Imunologia	4ª série / semestral	Noturno	07

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	TURNO	VAGAS
FILOSOFIA - LICENCIATURA	História da Filosofia Antiga Mediterrânea	1ª Série / 1º Período	Noturno	5
	Introdução à Metafísica	1ª Série / 1º Período	Noturno	5
	Direitos Humanos, Educação e Cidadania	1ª Série / 1º Período	Noturno	5
	Fundamentos da Sociologia Clássica	1ª Série / 1º Período	Noturno	5
	Psicologia da Educação	1ª Série/1º Período	Noturno	5
	Teoria do Conhecimento I	2ª Série / 1º Período	Noturno	5
	Metodologia da Pesquisa e Extensão	2ª Série / 1º Período	Noturno	5

História da Filosofia Moderna Europeia	2ª Série / 1º Período	Noturno	5
Filosofia Política IV	2ª Série / 1º Período	Noturno	5
Didática do Ensino de Filosofia	2ª Série / 1º Período	Noturno	5
Leitura e Interpretação de Textos Filosóficos IV	3ª Série / 1º Período	Noturno	5
Ética I	3ª Série / 1º Período	Noturno	5
Lógica I	3ª Série / 1º Período	Noturno	5
Filosofia na América Latina	3ª Série / 1º Período	Noturno	5
Filosofia Contemporânea Nortecêntrica I	4ª Série / 1º Período	Noturno	5
Filosofia Política I	4ª Série / 1º Período	Noturno	5
Língua e Cultura Grega Antiga	4ª Série / 1º Período	Noturno	5
Seminário de Filosofia I	1ª Série / 2º Período	Noturno	5
Formação da Sociedade Brasileira	1ª Série / 2º Período	Noturno	5
Introdução à Lógica	1ª Série / 2º Período	Noturno	5
História da Filosofia Medieval Judaica, Cristã e Islâmica	1ª Série / 2º Período	Noturno	5
Políticas Educacionais	1ª Série / 2º Período	Noturno	5
História da Filosofia Contemporânea Nortecêntrica	2ª Série / 2º Período	Noturno	4
Estética e Filosofia da Arte	2ª Série / 2º Período	Noturno	5
Fundamentos Históricos e Filosóficos da Educação	2ª Série / 2º Período	Noturno	5
Filosofia Política III	2ª Série / 2º Período	Noturno	5
Filosofia Política II	3ª Série / 2º Período	Noturno	5
Filosofia da Linguagem	3ª Série / 2º Período	Noturno	5
Seminário de Filosofia IV	3ª Série / 2º Período	Noturno	5
Filosofia da Ciência	3ª Série / 2º Período	Noturno	5
Ética II	4ª Série / 2º Período	Noturno	5
Produção de Material Didático de Filosofia	4ª Série / 2º Período	Noturno	5
Leitura e Interpretação de Textos Filosóficos I	4ª Série / 2º Período	Noturno	5
Teoria Política	4ª Série / 2º Período	Noturno	5

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	TURNO	VAGAS
<b>GEOGRAFIA - LICENCIATURA</b>	Geografia da População	1ª série / anual	Noturno	10
	Hidrogeografia	1ª série / anual	Noturno	10
	Metodologias Ativas e Tecnologias Educacionais	1ª série / 1º semestre	Noturno	10
	Climatologia	1ª série / anual	Noturno	10
	Epistemologia da Geografia	1ª série / anual	Noturno	10
	Cartografia Geral e Temática	1ª série / anual	Noturno	10
	Educação e Geografia	1ª série / 2º semestre	Noturno	10
	Geomorfologia	2ª série / anual	Noturno	20
	Regionalização do Espaço Mundial	2ª série / anual	Noturno	20
	Didática e Ensino da Geografia	2ª série / anual	Noturno	20
	Geografia Econômica	2ª série / anual	Noturno	20
	Geografia Agrária	3ª série / anual	Noturno	20
	Geografia Urbana	3ª série / anual	Noturno	20
	Geografia Cultural	3ª série / 1º semestre	Noturno	20
	Sociedade e Natureza	3ª série / 2º semestre	Noturno	20
	Geografia Política	4ª série / anual	Noturno	20
	Geografia do Brasil	4ª série / anual	Noturno	20
	Geografia do Paraná e do Contestado	4ª série / 1º semestre	Noturno	20
	Antropologia Cultural	4ª série / 1º semestre	Noturno	20
Pesquisa Qualitativa em Geografia	4ª série / 2º semestre	Noturno	20	

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	TURNO	VAGAS
<b>HISTÓRIA- LICENCIATURA</b>	Psicologia da Educação	1ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Educação Patrimonial e Ambiental	1ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História Antiga I	1ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Didática da História	1ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História do Brasil Colônia I	1ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História do Brasil Colônia I	2ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História Medieval I	2ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Teoria da História III	2ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História Moderna I	3ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História da África	3ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História do Brasil Império I	3ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História do Paraná I	3ª série / 1º semestre	Noturno	05

	História do Brasil República I	4ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História da América I	4ª série / 1º semestre	Noturno	05
	História Contemporânea I	4ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Cultura Afro-brasileira e indígena	1ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História Antiga II	1ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História do Brasil Colônia II	1ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Políticas Educacionais	1ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Tópicos Especiais em Línguas Clássicas: Latim	1ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Teoria da História IV	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Tópicos em Brasil Colonial	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História Medieval II	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Tópicos Especiais em História Contemporânea	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História da América II	3ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História Moderna II	3ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História do Brasil Império II	3ª série / 2º sem.	Noturno	05
	História e Guerra: História e Historiografia do Nazismo e do Holocausto	3ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História do Paraná II	4ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História Contemporânea II	4ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História do Brasil República II	4ª série / 2º semestre	Noturno	05
	História e Cultura Brasileira	4ª série / 2º semestre	Noturno	05

CURSO	DISCIPLINA	SEMESTRE	TURNO	VAGAS
<b>LETRAS - PORTUGUÊS E</b>	Linguística I	1ª série / 1º semestre	Noturno	Vide observações
	Linguística II*	1ª série / 2º semestre	Noturno	Vide observações
	Língua Inglesa I	1ª série / 1º semestre	Noturno	Vide observações
	Língua Inglesa II*	1ª série / 2º semestre	Noturno	Vide observações
	Seminário em Língua Portuguesa I (sem Estágio)	2ª série / 1º semestre	Noturno	Vide observações
	Seminário em Língua Portuguesa II (sem Estágio)**	2ª série / 2º semestre	Noturno	Vide observações
	Seminário em Língua Inglesa I (sem Estágio)	2ª série / 1º semestre	Noturno	Vide observações

INGLÊS / LICENCIATURA	Seminário em Língua Inglesa II (sem Estágio)**	2ª série / 2º semestre	Noturno	Vide observações
	Teoria da Literatura I	1ª série / 1º semestre	Noturno	Vide observações
	Teoria da Literatura II	1ª série / 2º semestre	Noturno	Vide observações
	Teoria da Literatura III	2ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Teoria da Literatura IV	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Literaturas em Língua Portuguesa II	2ª série / 1º semestre	Noturno	Idem
	Literatura Clássica I	2ª série / 1º semestre	Noturno	05
	Literatura Clássica II	2ª série / 2º semestre	Noturno	05
	Literatura Norte-americana	4ª série / 2º semestre	Noturno	10

Observações Curso de Letras - Português e Inglês:

(\*) Para os alunos que desejarem fazer a disciplina citada em II, é imprescindível ter aproveitamento (média e frequência) na disciplina ofertada em I (ex: só poderá fazer Linguística II os que forem aprovados em Linguística I).

(\*\*) Não disponibilizaremos o Estágio em função da necessidade de seguro institucional.

O número de vagas ofertadas em cada disciplina não é fixo e fica condicionado a totalizar 40 alunos em cada disciplina, em função de espaço físico disponibilizado ao curso e do acompanhamento a ser dispendido aos alunos pelos docentes.

CURSO	DISCIPLINA	SÉRIE	TURNOS	VAGAS
PEDAGOGIA / LICENCIATURA	Fundamentos da Alf. e Letramento	2ª série (3º semestre)	Matutino	02
	Fundamentos da Alf. e Letramento	2ª série (3º semestre)	Noturno	05
	Educação e Diversidade	4ª série (7º semestre)	Matutino	05
	Educação e Diversidade	4ª série (7º semestre)	Noturno	05
	Fundamentos da Educação Especial Inclusiva	2ª série (3º semestre)	Noturno	05
	Fundamentos da Educação Especial Inclusiva	2ª série (3º semestre)	Matutino	05
	Organização do trabalho docente	4ª série (7º semestre)	Matutino	05
	Organização do trabalho docente	4ª série (7º semestre)	Matutino	05

## ANEXO B - REQUERIMENTO SOLICITANDO MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINA(S) ISOLADA(S)

DADOS DO(A) REQUERENTE					
Nome Completo:					
Data de Nascimento:		CPF:		RG:	
Telefone celular:	( )	E-mail:			
<input type="checkbox"/> <b>ESTUDANTE DA UNESPAR -</b> Campus: _____ Curso: _____ Série: _____					
<input type="checkbox"/> <b>PORTADOR DE DIPLOMA DE CURSO SUPERIOR -</b> Curso: _____ IES: _____ Ano de conclusão: _____					
<input type="checkbox"/> <b>ESTUDANTE DE OUTRA UNIVERSIDADE -</b> IES: _____ Curso: _____ Série: _____					
<input type="checkbox"/> <b>PORTADOR DE CERTIFICADO DO ENSINO MÉDIO -</b> Escola: _____ Ano de conclusão: _____					
Disciplina 1: _____ Série: _____ Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____					
Disciplina 2: _____ Série: _____ Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____					
Disciplina 3: _____ Série: _____ Curso: _____ Turno: _____ Campus: _____					
Justificativa:					
Data:		Assinatura do(a) candidato(a):			
<b>PARA USO EXCLUSIVO DA COORDENAÇÃO DE CURSO:</b>					
Parecer:	<input type="checkbox"/> Deferido <input type="checkbox"/> Indeferido:				
Assinatura:		Data:			

## ANEXO C - INSTRUÇÕES PARA EFETIVAÇÃO DA INSCRIÇÃO

- 1 - Imprimir, preencher e digitalizar o Requerimento disponível no Anexo “B” deste Edital;
- 2 - Posteriormente acessar: [http://www.unespar.edu.br/a\\_unespar/protocolo](http://www.unespar.edu.br/a_unespar/protocolo), e seguir os passos descritos abaixo:
  - a - Na opção “COMUNIDADE EXTERNA” Clicar no nome do **Campus** em que deseja solicitar a inscrição (CURITIBA II ou UNIÃO DA VITÓRIA);
  - b - Clicar em **Abrir nova Solicitação**;
  - c - Preencher todos os campos que possuem asterisco (\*);
  - d - Selecionar o **Serviço**: “**SOLICITAÇÃO DE MATRÍCULA ESPECIAL EM DISCIPLINA ISOLADA**”;
  - e - Anexar o Requerimento (Anexo “B”) que foi preenchido e digitalizado e, no campo detalhes descrever a seguinte frase: **Solicitação de Matrícula em Disciplina(s) Isolada(s) do(s) Curso(s) de xxxxxxx.**;
  - f - Preencher os caracteres que aparecem na imagem;
  - g - Clicar em **Inserir**;
  - h - Anotar o número do protocolo;
  - i - Acompanhar a publicação do Edital de Resultado Final a partir de 03/04/2023, em [www.unespar.edu.br/matriculas](http://www.unespar.edu.br/matriculas).